هلا وغلا

زهيرية: الناس أجناس

حمد الحسن

الناس أجناس ما بين (ا) هل كرم ونحاس
فيهم معدن الذهب.. فيهم تنك ونحاس
والله لو افتر العقل منهم ودار وانحاس
راعي المعدن الأصيل ببيان من عوده
وببيان من عطره الزكي وبخوره وعوده
واللي ماخذنا بطاره ودمبكه وعوده
مكشوف شينه مهما دار بمكر وان حاس

محلك سر

البراق

د.نرمين يوسف الحوطي
Nermin_alhoti@hotmail.com

البراق هو من حمل على ظهره الحبيب المصطفى ﷺ وعلى أهل بيته أفضل الصلاة والسلام من مكة إلى بيت المقدس.. متى؟ في ليلة الإسراء والمعراج.. تلك المعجزة التي تعد من أهم المعجزات التي مر بها الإسلام.

رحلة احتوت على العديد من التفاصيل، وجميع تفاصيلها كانت أيضا من معجزات الدنيا.. «الحبيب» للرب وللعبد هو المصطفى عليه الصلاة والسلام الذي اصطفاه العزيز الرحمن بتلك المعجزة.. فكانت «الإسراء والمعراج» دعما نفسيا من الله عز وجل لخاتم الأنبياء بعد موت الحبيبة والصديقة والأم والزوجة السيدة خديجة رضي الله عنها كما أرضت الحبيب المصطفى عليه الصلاة والسلام وعلى أهل بيته الكرام.

الإسراء.. هو انتقال النبي ﷺ مع جبريل عليه السلام ليلا من بيت الله الحرام في مكة المكرمة إلى المسجد الأقصى في بيت المقدس على دابة البراق.. أما المعراج فهو صعوده من بيت المقدس إلى السموات العلا. واليوم تحتفل الأمة الإسلامية بتلك المعجزة كل عام والأمة الإسلامية بألف خير.

● **مسك الختام:** اللهم إنك لا تحمل نفسا فوق طاقتها، فلا تحملني من كرب الحياة ما لا طاقة لي به، وباعد بيني وبين مصائب الدنيا كما باعدت بين المشرق والمغرب.. اللهم آمين.

صراحة

الإسراء والمعراج

عادل نايف المزعل
Adel.almezel@gmail.com

يصادف اليوم يوم الخميس 27 من رجب حادثة الإسراء والمعراج، وحال المسلمين حال فرقة وشتات، كل يسير على هواه، وكأن دعوة النبي محمد ﷺ لم تكن إلا دعوة هاشمية كما يتصورها من لم يكن الإسلام صلبا في قلوبهم، فما من نبي ولا رسول إلا قاسى من أنواع البلاء الشيء الكثير، ورسولنا محمد ﷺ لاقى من الشدائد والأهوال ما جعله أهلا لحمل هذه الأمانة مؤيدا من الله بالآيات مصدقا في المعجزات، فلقد فجع رسولنا ﷺ بموت عمه أبي طالب ومن بعده زوجته خديجة رضي الله عنها، وحزن عليهما حزنا شديدا حتى أطلق على ذلك العام عام الحزن، ومن بعد موتهما تحرك كفار قريش وانزلوا بالمسلمين أشد أنواع العذاب حتى وصل الأمر إلى أن قام أحد السفهاء بإلقاء التراب على رأسه الشريف، ولما رأته ابنته فاطمة رضي الله عنها تقطعت نفسها من البكاء وحزنت وتألمت لما أصاب أباها، فبدأ ﷺ بالبحث عمن يدفع عنه أذى وعدوان المعتدين فذهب إلى الطائف لعله يجد من يساعده ويستجيب لدعوته، لكنه ﷺ وجد قلوبا أصلب من الحجارة، فقد سلطوا عليه سفهاءهم وعبيدهم يقذفونه بالحجارة والأشواك حتى أدموا قدميه الشريفتين، فأخذ ﷺ يمسح الدم وهو يقول: «اللهم اغفر لقومي فإنهم لا يعلمون».

ثم شاء الله عز وجل أن يبزغ الصبح المنير بعد الظلام الحالك وانبعث نور الأمل وظهرت بشائر السرور والفرح في السابع والعشرين من شهر رجب قبل الهجرة بعام ونصف تقريبا أسرى الله سبحانه وتعالى برسوله من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ثم عرج به إلى السماء، حيث سدرة المنتهى، فطوى الله له الأرض في لحظات من الليل وفتح له أبواب السماء وأطلعه على ما لم يطلع عليه أحدا من قبل.

وستظل حادثة الإسراء والمعراج معجزة تفوق كل المعجزات وإننا بمعجزات العلم لنقف أمامها عاجزين ساجدين صاغرين لننحني أمام قدرة الله سبحانه وتعالى في طي المسافات ولكن كان لهذه الرحلة أثرها العظيم، فقد كان معجزة لهم فاز بها المحسنون الذين صدقوا بهذه الحادثة وكشفت زيف المنافقين، وهنا سؤال يطرح نفسه وهو: هل كان الإسراء والمعراج بالجسد والروح معا أم كان بالروح فقط، وبقليل من التأمل في قوله تعالى: (سبحان الذي أسرى بعبده) نجد أن الفعل نسب إلى الله، فالإرادة والقدرة هنا لله سبحانه وتعالى بأنه هو الذي أسرى، ومحمد ﷺ هو الذي أسري به، ومادام الفعل بيد الله عز وجل فلا ينبغي للعقول أن تستبعد وقوعه وهو سبحانه يقول للشيء كن فيكون.

ولو كان الإسراء بالروح فقط أو رؤيا رآها كما يقول البعض لما تعجب كفار قريش من ذلك ولا استبعدوا وقوعه لأن الإنسان في المنام يمكن أن يرى نفسه في أي بقعة من بقاع العالم مثلاً وهو لم يذهب إليها من قبل، ولا ينكر أحد ما رآه لأنه منام، ولكن المشركين لشدة إنكارهم طلبوا منه أن يصف لهم المسجد لعلمهم بأنه لم يذهب إلى هناك برحلاته.

كما أن قوله تعالى (أسرى بعبده) دليل على أن الإسراء كان بالجسد والروح معا لأن كلمه العبد لا تطلق إلا على الروح والجسد معا، فلا يقال للروح عبد ولا للجسد عبد وإنما هذه الكلمة تشمل الاثنين معا، وإذا كان الله سبحانه وتعالى قد مكن الكفرة والملاحدة من أن يجتازوا الفضاء ويسر لهم المشي على القمر أفلا يسخر البراق ويطوي الزمان والمكان لحبيبه ومصطفاه محمد ﷺ؟!

الآن، لابد للمسلمين من أن يدركوا جميعا مسؤوليتهم تجاه المسجد الأقصى وأن يفدوه بدمائهم وأموالهم وبالغالي والنفيس وان التفريط بالمسجد الأقصى جريمة لا تغتفر، ونسأل الله في هذه المناسبة العظيمة ان يجعلها باعث رشد ومنار وهدى وطريق العزة للمسلمين، وأن يرحم شهداءنا وشهداء المسلمين وأن يحفظ الله لنا الكويت وأميرها وشعبها والمخلصين عليها وسائر بلاد المسلمين، ويرد عنهم كيد الكائدين وحقد الحاقدين وأن تنقشع غمة كورونا، وتعود جميع دول العالم كما كانت وأحسن، اللهم آمين.

الحرف 29

تركيبة المجلس السياسية

ذعار الرشيدي
waha2waha2waha@hotmail.com

الحديث تحليلا عن أداء مجلس الأمة غالبا ما يخلو من الحديث عن تركيبة المجلس السياسية، فكل مجلس منذ ما قبل قانون الصوت الواحد مكون غالبا من انعكاس مناطقي فئوي قبلي مذهبي عائلي، فأغلب الأعضاء نتاج لهذا الانعكاس، حتى التيارات السياسية تعتمد في اختيارات مرشحيها طبقا لقوتهم العائلية أو ثقلهم القبلي، لذا، الحقيقة التي ينكرها الجميع عندما يتحدثون عن ديموقراطيتنا هو خطاب «كرسينا لا يضيع» وبسبب هذه الفكرة ضاعت ديموقراطيتنا، فأصبح «الأقربون أولى بالتصويت» بغض النظر فاهم مو فاهم.. قبيض أو مو قبيض.. زين مو زين، المهم مدعوم بقوة قبليا أو طائفيا أو عائليا، وليس من المهم أي شيء آخر.

□ □ □

مخرجات أي انتخابات وبنسبة 90٪ تخلو من نواب يحملون فكرا سياسيا منفصلا عن انعكاسات القبلي والفئوي، وهذا سر فشل مجلس الأمة في تأدية مهامه الرقابية والتشريعية بشكل كامل وسليم كما حددها الدستور، فلا أرضية فكرية مشتركة بين النواب، وتبنى تلك الالتقاطات السياسية مع بدء دور الانعقاد طبقا للمصلحة السياسية لهذا العضو أو ذاك، وهو ما يؤدي إلى تشكيل الكتل السياسية التي عادة يكون عمرها مرهونا بعمر المجلس الذي ما أن ينتهي فصله التشريعي لأي سبب سواء كان إكمالا أو حلا أو أبطالا تنتهي تلك الكتلة السياسية كأن لم تكن.

□ □ □

حتى ممثلو التيارات السياسية من النواب بين نارين نار تأدية فكر تيارها السياسي أو مصالحة ونار ناخبيهم من قبيلتهم أو عائلاتهم أو طائفتهم، كل ما ذكرته أسس للعمل النيابي الفردي تحت قبة عبدالله السالم الشابة لعقود، فهذا التحرك السياسي أعرج فتأتي نتائج أقل من المأمول.

□ □ □

لا أحد ينكر أن مجلس 2020 يتمتع بنوع من القوة السياسية الضاغطة والمحرجة للحكومة رغم محدودية أدواته وقوة الحكومة، إلا أنه يتمتع بشيء من القوة السياسية التي دفعت الحكومة إلى حلول سياسية عير متوقعة، أولها وأهمها تعطيل عمل المجلس وأهمها دفعه لاستقالة الحكومة الأولى، ما جعل الحكومة تطيل أمد تشكيلها الجديد.

□ □ □

وسر قوة المجلس تكمن في أنها من خارج قبة عبدالله السالم لا من داخلها، أي ليس من النواب ولا الكتل، بل من الخارج، وأهم مصادر القوة تنامي هو الشارع الذي أصبح ورقة ضغط تتشكل مع قضية تطرح أو تحرك نيابي مضاد للحكومة، السبب الثاني وجود خلل حكومي- حكومي عميق، والثالث وجود خلل بين الحكومة والأقطاب المتحالفة معها.

□ □ □

توضيح الواضح: الحكومة الجديدة ليس أمامها من حل سوى فك ارتباطها بحلفائها، وإلا فإنها لن تتحمل أي استجواب قادم.

□ □ □

توضيح الأوضح: من القلب شكرا لأطباء الطاقم الطبي والتمريضي في عيادة الطب التلطيفي، وأخص بالذكر د.علي عدلي الذي يجمع بين عمله كطبيب محترف ومتخصص في مجاله وبين حُسن استقباله لمرضاه، وربما كان نصف العلاج في استقباله الذي لا يشعرك بأنك مريض بل حالة خاصة جدا.

الشكر موصول أيضا لرئيس القسم د.عبدالرحمن الكندري الذي يدير واحدا من أصعب الأقسام تخصصا في مجاله، إلا أن ما يقدمه القسم لمراجعيه يفوق التوقعات سواء من حيث الاهتمام أو المتابعة مع المرضى والعناية بهم إلى أقصى درجة، بارك الله فيهم.

رأي

يوم المرآة الكويتي!

الشيخ محمد أحمد المالك الصباح

هل نظرت إلى المرآة في يومها العالمي؟ هل تأملت حقيقتك التي تعرفها أنت فقط أمام تلك المرآة؟ حقيقتك التي تبرع في إخفائها قلبا وقالبا!

هل نظرت إلى ظاهرك وباطنك في لحظة خاصة ينبعث فيها الصدق الملامس لشغاف قلبك؟

هل نظرت إلى ظاهرك الذي قد تكون غيرته بمساحيق وعمليات تجميلية؟ هل نظرت إلى ظاهرك الذي تجهد لتجد كل ثناء من الناس عليه؟

هل نظرت إلى ظاهرك الذي يشع حبا للذات وينتظر تصفيق الجميع حوله؟ كل ذلك لك، وليس مقصدي يوم المرآة الكويتي! ولكن يعنيني شيء واحد، هل تأملت باطنك قليلا؟ هل تأملت ماذا تريد المرآة منك؟ هل تأملت إذا ما كانت المرآة تستطيع كشف باطنك أيضا؟

المرآة التي كانت لينة سهلة الكسر والخدش، التي كانت تشع أنوثة عبقة طاهرة، باتت كاسرة غير قابلة للكسر، تزاحم الصخور من البشر.

في يوم المرآة الكويتي تضيع الحقيقة في المرايا المزيفة، تحت أضواء غريبة وفلاتر مصطنعة وأحداث وهمية تخدع بها نفسك لتظهر السعادة المكتملة لتزيد من ألم الضعفاء وحسرتهم أيها الفاتن!

مساحة للوقت

عندما نتحدث «بالكويتي»!

طارق إدريس

هناك لهجة كويتية مفهومة عند «رجال أول» بالطبع هذا الجيل يجهل مصطلحاتها ومفاهيمها وحتى لفظها الصحيح!! بالطبع هذه اللهجة اليوم لم تندثر ولكن استعمالها عند هذا الجيل نادر ومطعّم «بلكنة» غير مفهومة!

بالطبع أهل الحضر والبادية أغلبهم مارس مهنة البحر «الغوص» والسفر وقد تداخلت لهجتهم الكويتية وتفاهموا عليها لأنها «لهجة نجدية» تعارف عليها الحاضرة والبادية وتناولتها قصائدهم وسوالفهم وخاصة «الزهيري» التي اشتهر فيها «الحضر والبدو»! واليوم نحن للأسف لا نتقن الحديث باللهجة الكويتية «الصرفة» التي تحدث بها الأجداد والآباء ولايزال يتقنها جيل من عاصر هؤلاء الرجال الذين حافظوا على إتقان لهجتنا الكويتية وقواعدها «المتقنة»، بالتأكيد مكتبة الشعر الغنائي، فيها الكثير من القصائد المغناة باللهجة الكويتية «الحرة» المتقنة والمتابع للبرامج الإذاعية والتلفزيونية التراثية التي تسرد هذه القصائد والمغناة بالتأكيد يستفيد كثيرا وينمي قدرته على فهم لهجتنا الكويتية كما تغنى بها الشعراء والفنانون الأوائل!

ولا شك اليوم أن كثيرا من شعرائنا يفهمون هذه اللهجة ونطق حروفها وكلماتها نطقا صحيحا، ولأنهم مدرسة ريادة نقول اننا وبلا شك نحتاج إلى ترجمة تلك البرامج بإشراك رابطة الأدباء، والمهتمين بالشعر والأدب العربي والكويتي، وذلك لأهمية غرس هذه اللهجة الكويتية في المجتمع الحديث الذي للأسف خرج عن قواعد إتقان اللهجة الكويتية الفصحى ومفاهيمها وألفاظها!

ولأن لهجتنا الكويتية لا تخلو من مفردات اللغة العربية الأم بقواعدها النحوية إلا أن النطق للأجيال اليوم «مزدوج» بين لغة العصر ولهجتنا التي أصبحت غير مفهومة ومتقنة من الجميع! فهل نحن نحتاج إلى «مجمع لغوي وطني» يحافظ على لهجتنا ويتداول المحافظة عليها مع إتقان في رسم سياسة تأليف وكتابة السيناريوهات للعديد من البرامج والمسلسلات التراثية والتاريخية التي تتقن التأليف بهذه اللهجة الوطنية قبل أن تندثر، من خلال أجيالنا الحديثة الذين تربوا على القواعد واللغات الأجنبية وابتعدوا عن معرفة مفاهيم ونطق لهجتنا الكويتية «الحقة»، واليوم باعتقادنا أن الكثير من أبناء هذا الجيل لا يفقه الحديث بلهجة «أهل نجد»، التي مارسها أهل البادية والحاضرة في تعاملاتهم التجارية وكذلك في قصائدهم وأشعارهم التراثية الرائعة وخاصة القصائد التي تقال باللهجة العامية التراثية الجميلة سواء من أهل الحاضرة أو البادية على حد سواء، وهنا نؤكد أننا نحتاج إلى العودة وبقوة إلى ماض وطني يحافظ على الموروث الشعبيً اللغويً باللهجة الكويتية حتى يتحدث كل الشعب بالكويتي الفصيح، دون تلعثم ولغة غير مفهومة، وبالتأكيد التراث الخليجي هو واحد، لذلك نحن نحتاج إلى مجمع لغوي خليجي يحافظ على لهجتنا الأم!

للسطور عنوان

التكافل الأسري

شيخة العصفور
@family _ sciences

من القيم الإسلامية الجميلة والعظيمة في مردودها النفسي والاجتماعي التكافل الأسري الذي يعد من أسمى أوجه التعاون البناء بين أفراد الأسرة الواحدة، فقد يكفل الحقوق في الوصال والبر والإنفاق والإحسان بأمر مباشر من الخالق مدون في كتاب محفوظ للناس أجمع وغير مقتصر على مكان ولا زمان معينين، والتكافل الأسري من الأرزاق التي يمنّ الله بها على عباده الصالحين.

ومن أجمل أمثلة التكافل الأسري قصة سيدنا موسى عليه السلام في سورتي طه والقصص، يقول الحق تبارك وتعالى: (وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه فإذا خفت عليه فألقيه في اليمّ ولا تخافي ولا تحزني إنا رادوه إليك وجاعلوه من المرسلين)... (وأصبح فؤاد أم موسى فارغا إن كادت لتبدي به لولا أن ربطنا على قلبها لتكون من المؤمنين، وقالت لأخته قصيه فبصرت به عن جنب وهم لا يشعرون، وحرَّمنا عليه المراضع من قبل فقالت هل أدلكم على أهل بيت يكفلونه لكم وهم له ناصحون، فرددناه إلى أمه كي تقر عينها ولا تحزن ولتعلم أن وعد الله حق ولكن أكثرهم لا يعلمون) (القصص: 7-13).

كما تكرر التكافل الأسري لسيدنا موسى عليه السلام في حياته لقوله تعالى: (واجعل لي وزيراً من أهلي، هارون أخي، اشدد به أزري، وأشركه في أمري، كي نسبحك كثيرا، ونذكرك كثيرا، إنك كنت بنا بصيرا، قال قد أوتيت سؤلك يا موسى، ولقد منا عليك مرة أخرى، إذ أوحينا إلى أمك ما يوحى، أن اقذفيه في التابوت فاقذفيه في اليم فليلقه اليم بالساحل يأخذه عدو لي وعدو له وألقيت عليك محبة مني ولتصنع على عيني، إذ تمشي أختك فتقول هل أدلكم على من يكفله فرجعناك إلى أمك كي تقر عينها ولا تحزن...) (طه: 29-40).

ويتضح لنا من الآيات الكريمة في عبرها ما يلي:

- منّ الله على سيدنا موسى عليه السلام بالتكافل الأسري ليكن مصدر قوته ونشأته، بدأ من الأم الصالحة والتي هي مثال للصبر واليقين بالله عز وجل، بحبها وحنانها واحتوائها ودعائها لأبنائها، إلى جانب أسلوب تنشئتها لأبنائها في تكافلهم لبعضهم البعض، وذلك في تكلفة البنت الكبرى مسؤولية ترصد أخيها ورعايته من بعيد.
- دعاء الأم لابنها بالحماية والحفظ ورجوعه إليها، فالدعاء للأبناء مفتاح الصلاح والحماية من الموبقات، فرجوع سيدنا موسى لحضن أمه مرة أخرى دليل قوة يقينها بالله عز وجل وصبرها.
- حنان الأخت الكبرى ودورها في رعاية أخيها وتحمل مسؤوليته في حفظ حقوقه، وهذا المشهد نراه في ترصدها بحذر شديد لأخيها وإرشاد آسيا امرأة فرعون لناس تكفل الطفل الرضيع الذي هو أخوها موسى عليه السلام لترجعه لأمها الذي فرغ قلبها من الحزن والقلق كي تقر عينها، كما ترضعه بمقابل مادي.
- أكبر واسطة في التاريخ هي واسطة سيدنا موسى بطلب من الله عز وجل جعل أخيه نبيا مشاركا ومعاونا له في الدعوة والرسالة.
- التربية الصالحة في تعاون الإخوة في الدعوة والبر والذكر والعبادة.

إن المحبة والتعاون والإخلاص واليقين بالله والتوكل عليه من مقومات التكافل الأسري الناجح الذي هو عنوان صلاح الأسرة والمنعكس على المجتمع بأكمله، كما لقصة سيدنا موسى عليه السلام جانب آخر من التكافل الاجتماعي.

م.36

د.عبدالهادي عبدالحميدالصالح
a.alsalleh@yahoo.com

الديموقراطية ليست غوغائية

وضع البلاد الداخلي لا يسر الخاطر، بل يثير القلق، تتراجع هيبة الدولة وتتآكل مصداقية مؤسساتها مع تهديدات النواب والسياسيين: هذا يهدد بعدم الانصياع للإحالة إلى النيابة أو يفرض شروطا شخصية، وهؤلاء يمتنعون عن الامتثال لإجراءات الصحة الاحترازية لأنهم عدد بسيط 300 شخص فقط!

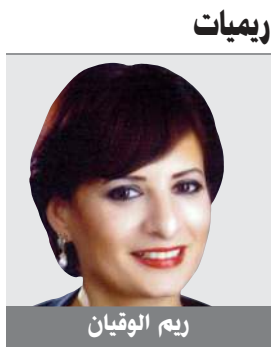
وإسهال استجوابات مستحقة، لكن الثأرية طاغية عليها، تستبطن غير ما تظهر! عطلت مجلس الأمة، وأسقطت حكومات متتالية، ومشاريع النواب للعفو عن المذنبين تهتك العدالة وتفرق بين المواطنين المحكومين جميعا بتجاوز القانون! والفساد محور شكوى الجميع، وخلق مزيدا من الهيئات واللجان التي تتكلف ملايين الدنانير، وتهديد رواتب الموظفين بالتوقف! والسحب من صندوق الأجيال القادمة، بينما الكرم والسخاء والإسراف ينزف المال العام على مصاريف قابلة للتخفيض أو التأجيل.

والسلطة السياسية ضعيفة ومترددة في قراراتها، تخضع وتخنع للأصوات العالية، ولا تأبه للأصوات الخافتة وإن كانت محقة. بياناتها الإعلامية السياسية من راديو وتلفزيون الكويت تقول للشياب «كل شي تمام»، بينما المتابعة المليونية الشبابية من التواصل الاجتماعي تفضح كل ما هو مستور وقبيح!

لا الوزراء ولا النواب ولا المؤسسات ولا أصحاب العقول السياسية والإدارية والاقتصادية النابغة، كلهم جمعا وأشتاتا، لا يستطيعون أن يكبحوا جماح هذا الانحدار ما لم توجد الإرادة السياسية التي تغير هذا المنهج الذي تسير عليه الدولة، وهو منهج العشيرة القائم على الترضيات وحشمة كبار القوم لأنهم فقط كبار! وترك صب القهوة للصبيان، والأمن للفداوية - مع كل الاحترام والتقدير لأصحابها - العلة تكمن في إرادة تغيير هذه المنهجية، إلى منهجية تعيش المستجدات وعصرنة الآليات، تحسم خلاف الأقطاب، وتقطع دابر الفساد صدقا وعدلا، والجميع سواسية أمام القانون والشفافية في تداول المعلومات والحرية المطلقة المسؤولة في نقد السلطات عدا المصونة دستوريا.

بغير هذا ستكون ديمقراطيتنا مهددة بالغوغائية والفوضى، وتذكروا المثل القرآني في مصير القرية (الدولة) التي كانت آمنة مطمئنة فكفرت بأنعم الله!

ريميات



ريم الوقيان
reemw25@hotmail.com

منا إلى وزير الداخلية

جهود وزير الداخلية الشيخ ثامر العلي في دعم أبنائه في جميع المجالات متميزة وواضحة خلال فترة قصيرة من توليه مسؤولية وزارة الداخلية واهتمامه البالغ بمطالبهم التي يراها حقا لهم، وهذا نهجه من نهج الآباء والأجداد في نصرة الضعيف وإعادة الحق لأصحابه.

أتمنى من الشيخ ثامر العلي أن يرفع الظلم عن دفعة حملة الثانوية العامة والدبلوم «وكيل أول»، حيث إنهم إلى الآن ينتظرون ترقيتهم إلى رتبة ملازم وتأخرت ترقيتهم 8 سنوات دون سبب يذكر، على الرغم من الدفعات التي سبقتهم، حيث إن زملاءهم ترقوا ووصلوا لرتبة نقيب وهم على نفس الدرجة، كما اعتمد في مجلس الأمة ووافقت اللجنة التشريعية على الترقية من ضمنها عشر دفعات تمت ترقيتها إلا هذه الدفعة أصبحت معلقة إلى الآن لا يعرف مصيرها.

أتمنى من وزير الداخلية الشيخ ثامر العلي أن يرفع الظلم عنهم ويعيد لهم حقهم أسوة بزملائهم السابقين، وأن يعيد العدل والمساواة بين أفراد القوة.

من الغربة: من فرّج عن مسلم كربة فرّج الله عنه بها كربة من كرب يوم القيامة.