



alanba.com.kw



يقدم حالياً «الاختيار» و«talents club» على «كويت سبورت»

نوري: هذي سالفتي مع خالد الغانم و«كورونا» اللاعبين!

بشار جاسم

يواصل المذيع عبدالله نوري تقديم برنامج «الاختيار» للموسم الثاني على التوالي وبنجاح كبير على قناة «كويت سبورت» والذي يلقى الضوء على المواهب الشبابية الكويتية في الرياضة والأدب والثقافة والاختراعات.

البرنامج من إخراج أمانى العنزي وإعداد يوسف المطيري ومحمد مصطفى وحالياً ويعرض يوميا ماعدا الجمعة والسبت وذلك في تمام الساعة 3 مساءً، كما أنه وينفس الوقت يقدم برنامج «talents club» الذي يعرض على قناة كويت سبورت في الساعة 9 مساءً كل أربعاء ويسلط الضوء على أبرز المواهب الشبابية في مختلف الألعاب وعدة قضايا أخرى عن الأنشطة الرياضية، وكانت أولى حلقات البرنامج عن نادي الكويت الذي يلعب بعميد الأندية الكويتية حيث أجرى لقاء مقصراً وهادفاً مع رئيس النادي خالد الغانم تطرق من خلاله إلى الحديث عن تأثير أزمة كورونا على النادي من ناحية عقود اللاعبين وأبرز

مواهب النادي وعن اهتمام النادي في اللعبات النسائية وطموح النادي في المستقبل، كما تضمنت الحلقة لقاء مع مدير ومدرب ولاعي الألعاب الثلاثة الملاكمة وكرة اليد وكرة السلة.

وعن انضمامه إلى تلفزيون الكويت قال نوري: انضممت إلى وزارة الإعلام سنة 2012 حيث عملت كمساعد مخرج في قطاع التلفزيون بالقناة الثالثة الرياضية، وبعدها درست في الأكاديمية الدولية للإعلام تخصص (تقديم تلفزيوني وإذاعي) وتخرجت بدرجة امتياز وأنا أشكر المسؤولين في وزارة الإعلام وتحديدًا القناة الثالثة على دعمهم وتشجيعهم الكوادر الوطنية الإعلامية.

الجدير بالذكر أن عبدالله نوري قدم العديد من البرامج كـ «ميراسل أبرزها «رسالة البولنغ» و«مراسل الاستوديو التحليلي لكرة اليد»، «مراسل برنامج «الضحى العود» مذيع برنامج «جماهيرنا» بالإضافة إلى برنامج «الاختيار» وبرنامج «talents club».



المذيع عبدالله نوري مع رئيس نادي الكويت خالد الغانم

السقا ترك التصوير وذهب إلى المستشفى

الفاهرة - محمد صلاح

الكل يعرف الحالة الصحية السيئة التي يمر بها مصنف الشعر العالمي محمد الصغير، وهو والد الإعلامية مها الصغير وزوجة الفنان أحمد السقا الذي طلب من جمهوره عبر صفحات «السوشيال ميديا» الدعاء له بالشفاء، خاصة بعد تدهور حالته الصحية في الساعات الماضية، ولكن ماذا قرر السقا من أجل «حماء»؟

يحاول أحمد السقا التماسك أثناء تصوير مشاهده ضمن مسلسله الرمضاني «نسل الأغراب» الذي يشارك في بطولته لموسم رمضان المقبل، لكنه بعد وصول أخبار تدهور الحالة الصحية لحماء، فوجئ الجميع بحالة انهياره واستاذن من فريق العمل للذهاب إلى المستشفى الذي يعالج فيها الصغير ليكون إلى جواره وإلى جوار زوجته وأولاده لحين الاطمئنان عليه.



هنادي: انتظروني في «تماسيح النيل»

الفاهرة - خلود أبوالمجد

كشفت الفنانة هنادي مهنا عن استعدادها للظهور فنياً بشكل مختلف، بعدما تعاقبت رسمياً على المشاركة ببطولة فيلم «تماسيح النيل»، مؤكدة أنها ستقدم الكوميديا للمرة الأولى في مسيرتها الفنية، وقالت إنها تحمست كثيراً للدور، خاصة أنها لم تخوض تجربة الكوميديا من قبل في السينما، مشيرة إلى أنها تسعى دائماً لتغيير جلدتها من خلال التمرد على أدوارها بتقديم شخصيات على النقيض منها كي لا تكرر نفسها.

وأكدت هنادي حرصها على ألا تجعل الكوميديا مصطنعة خلال التصوير،

خاصة أن أحداث الفيلم تجري في إطار كوميدى يقوم على مواقف المضحكة بعيداً عن الاستخفاف، مؤكدة أن العمل سيكون مفاجأة للجمهور، لافتة إلى أن العامل الأساسي لقبول المشاركة في أي عمل فني هو الدور الجيد والمناسب لها والذي تخرج منه مستفيد،



حيث تنتقي أدوارها بشكل جيد وتفضل تقديم الشخصيات والأدوار المختلفة عليها، والتي تسمح لها بتقديم أداء مختلف. ويشارك في البطولة مصطفى خاطر وحمدى الميرغني وخالد الصاوي ومن تأليف لؤي السيد وإخراج سامح عبدالعزيز.

«معقولة».. علي حسن يستبعد من «عالمكشوف» بعد 23 عاماً تقديماً وإعداداً!

مفرح الشمري
@Mefrehs

الإعلامي القدير علي حسن (بوشملان) ابن الإذاعة والبرنامج الثاني، والذي عمل بها منذ العام 1974، ولا يزال يعمل بكل حب وإخلاص وتفان، هل يعقل أن يستبعد من البرنامج الرياضي الشهير «عالمكشوف» بعد أن قدمه وأعدّه منذ 23 عاماً مع زميله الإعلامي مطلق نصار، «معقولة» أن يتم تكريم روادنا بالإعلام بهذه الطريقة الغربية والبعيدة عن التقدير والاحترام لمسيرة رجل أفنى عمره بالإعلام سواء بالاذاعة أو التلفزيون؟!

استبعاد الإعلامي القدير علي حسن صاحب «القلب النظيف» من برنامج «عالمكشوف» الذي قدمه منذ العام 1996 بطلب من مدير اذاعة البرنامج الثاني الأسبق الإعلامي خليل إبراهيم فاجأ الجميع، مع أن «بوشملان» أثبت جدارته فيه بشهادة الجميع من مستمعي هذا البرنامج وضيوفه، حيث

كسّون مع زميله مطلق نصار ثنائياً ناجحاً في إدارة الحوار الذي يناقش العديد من القضايا الرياضية التي تمر بالبلاد، وكان هذا الحوار بحيادية وبعيداً عن المجاملات، وهذا هو سر استمرار البرنامج حتى يومنا هذا! إذا كان المسؤولون في إذاعة البرنامج الثاني يسعون إلى التغيير في هذا البرنامج، فالمفروض أن يشمل التغيير الكل وليس اشخاصاً بعينهم حتى لا يفسر الأمر لدى المستمعين أن تم استبعادهم من البرنامج «مقصرون في عملهم، بعد كل هذه السنوات التي عملوا بها في البرنامج! أخيراً، يبقى اسم الإعلامي القدير علي حسن «بوشملان» كبيراً في قلوب محبي ومتابعي هذا البرنامج، لأن اسمه إضافة إلى أي برنامج يقدمه سواء في الإذاعة أو التلفزيون.

ونتمنى من المسؤولين في إذاعة البرنامج الثاني أن «يعطونا» سبباً واحداً لاستبعاد «بوشملان» عن تقديم هذا البرنامج.. أفيدونا أفادكم الله!



أغنية «ردوا السلام» إهداء لكل عروس تريد أن تكون ملكة

يوسف العماني لـ «الأنباء»: «طلعة ربع».. تجربتي الأولى في التقديم

ياسر العيلة

الفنان يوسف العماني فنان مختلف ثل الذي يقدمه له طابع خاص، وبمكنا القول بأن ما يقدمه ينطبق عليه موسيقى من زمن الفن الأصيل، فهو فنان شامل وليس مطرباً فقط ومن الفنانين أصحاب الحضور المحب والفرح من القلب.

يوسف العماني دائماً في مرحلة بحث وتفتيش عن كل ما هو جديد ومختلف من أعمال ليقدمها للجمهور، فهو حريص على انتقاء الكلام الذي يقوله والمواضيع التي يريد أن يقدم نفسه بها.

«الأنباء» هاتفت العماني لتعرف منه عن آخر أخباره الفنية من خلال السطور التالية:



شاب من اكتشافاتي يغني لأول مرة، والأغنية بعنوان «عاشر من تعاشر» من كلمات الشاعر الإماراتي علي الشيخ والحاني وغنائي، وبما أن مطربنا القادم قدموا خلال فترة الستينيات أغاني جميلة مثل «شكواي» و«أبو ذبله» وغيرهما من الأغاني التي تركت ومارالت علامة في قلوبنا ووجداننا فقررت أن أقدم أغنية جديدة بنفس الروح تحمل عنوان «صادقني»، ولإمانة أنا لا أستطيع التحرك خطوة واحدة إلا بإشراف المستشار هاشم الرجبين والذي تم الاتفاق معه بأن يكون المسؤول عن اتخاذ القرارات التسويقية للأعمال التي أقدمها كونه يملك مكتباً خاصاً للاستشارات التسويقية.

أخيراً، سمعت أن لديك أغنية بعنوان «ردوا السلام» تقدمها بفكر مختلف وجديد، كلما عنها؟

● بالفعل هذه الأغنية تحمل فكرة جديدة، وهي إهداء لكل عروس في ليلة زفافها وتحب أن تكون ملكة في هذا اليوم، والجديد في الموضوع أن الأغنية تشهد لأول مرة وجود مقامين موسيقيين في أغنية واحدة بمعنى أن العمل يعتبر أغنيتين في أغنية.

أغنية خاصة بفيلم سينمائي جديد من بطولة حميد البلوشي، كما أنني انتهيت من تسجيل مقدمة المسلسل الجديد «غريب» للنجم طارق العلي الذي يشاركني الغناء، والأغنية من كلماتي والحاني أيضاً، واللحن يمزج بين اللونين القديم والحديث.

«الغرافيك»

ما سر إعجابك الشديد بـ «الغرافيك» بشكل عام، خاصة أنك تعرض من خلال حسابك في «سناپ شات» فيديوهات وصوراً لك على شكل كارتوني؟

● أنا بطبعي أحب الكارتون بطريقة غير طبيعية، وطول عمري أحلم بتقديم أفلام كارتون، والحمد لله سيري هذا الحلم النور قريباً من خلال مشروع كارتون توغوي قوي جداً وسيكون مفاجأة.

كانت لك تجارب سابقة مع الإيقاعات والألحان الهندية حققت نجاحاً كبيراً، لماذا توقفت عنها؟

● «والله إنك بتقرأ أفكارى»، فانا عندي أغنية تتناول موضوع «النفاق» عند بعض البشر يتم تنفيذها باستايل البلوشي والذي له علاقة بثاني أخباري غنائي، حيث يشاركني الغناء مطرب



يوسف العماني مع طارق العلي وحميد البلوشي

- أغنياتي تحمل رسائل مهمة وأنتمي لمدرسة القدامى
- «عاشر من تعاشر» دويتو غنائي تتناول النفاق بالهندي
- انتهيت من ديو «غريب» مع العلي وأجهز لفيلم البلوشي

● كل أخباري الحصرية دائماً ما تكون من خلالكم، الخبر الأول أنني بصدد تصوير برنامج جديد من إنتاجي بعنوان «طلعة ربع» في أول تجربة لي في مجال تقديم البرامج، وسيكون

في البداية، ما جديداً على مستوى الغناء؟

● أنا أنتهي إلى المدرسة الغنائية للمطربين القدامى من الكويت واليمن والعراق الذين قدموا أعمالاً رائعة تحمل رسائل هادفة، وبشكل شخصي أسير على هذا النهج وأستمع بتقديم أغنيات تحمل رسائل، وعلى سبيل المثال قدمت أغنية «شكراً» التي حققت 40 مليون مشاهدة حتى الآن، وتحمل هذه الأغنية تضاداً في معانيها، فقلت عبر كلماتها: «شكراً لكل اللي حيوني وشكراً لكل اللي باعوني» ففي هذه الكلمات رسائل إيجابية، ومن بعدها قدمت أغنية بعنوان «ذاك القوي» وحققت حتى الآن 8 ملايين مشاهدة ونقل كلماتها:

بعده قلبي ذاك القوي ..
اللي بالغدر ما يتكوي
واللي أراد يلويني ترى ..
قلبي صعب ما يلوي
بعون الله ما أحتاج أحد ..
بس الله اللي أحتاجه
واللي يمني في يوم ..
تراني بالصدق تاجه

ماذا عن أخبارك الحصرية التي اعتدناها منك لـ «الأنباء»؟

أكثر أعمالك الغنائية تحمل رسائل خاصة، فما الرسالة التي تحملها أغنيك «يا رب ساعدني»؟

● رسالة الأغنية تتلخص في أنه يجب على الإنسان أن يعي جيداً لنفسه، بمعنى أنه عندما تحدث له صدمة يجب عليه أن يخرج على الفور من دائرة الأشخاص الذين تسببوا له في هذه الصدمة.

رسائل خاصة

بصراحة، هل تجد الأغنيات التي تحمل رسائل هادفة نفسها في هذا الزمن الذي