



..ورئيس التحرير يسلم الفنانة القديرة حياة الفهد جائزتها كأفضل ممثلة في دور أول عن مسلسل «أم هارون»



رئيس التحرير الزميل يوسف خالد المرزوق يتسلم فريق مسلسل «محمد علي رود» جوائز «شعلة الأنباء» بحضور زملاء نائب رئيس التحرير عدنان خليفة الراشد ومدير التحرير محمد بسام الحسيني ورئيس قسم الفن مفرح الشمري

«شعلة الأنباء 3».. قائمة ذهبية جديدة



شعلة «أفضل إخراج» لثابت عبدالمنعم عن «محمد علي رود»



محمد أنور يحصد شعلة «أفضل نص» عن «محمد علي رود»



لقطة جماعية لرئيس التحرير الزميل يوسف خالد المرزوق ونائب رئيس التحرير الزميل عدنان خليفة الراشد ومدير التحرير الزميل محمد بسام الحسيني والزملاء في قسم فنون «الأنباء» مفرح الشمري وبيشار جاسم وياسر العيلة ودلال العياض مع الفنانة القديرة حياة الفهد



أحمد بن حسين أفضل ممثل في دور مساعد في مسلسل «رحى الأيام»



شعلتنا «أفضل موسيقى تصويرية» و«أفضل مقدمة» عن «محمد علي رود» لبارك مبارك



.. ومع المخرج ثافت عبدالمنعم (هاني الشمري - فريال حماد - قاسم باشا - أحمد علي)



مفرح الشمري

قائمة ذهبية نالتة أضيفت إلى سجل «شعلة الأنباء» للدراما. الجائزة التي تقدمها «الأنباء» سنويا وتوزعها في حفلها السنوي الكبير في ذكرى تأسيسها من كل عام. هذا العام فرضت جانحة «كورونا» على الجميع تعطيل الأنشطة والتجمعات الكبرى. لكن «الأنباء» أصرت على مشاركة الفائزين فاحتهم بالجائزة التي تستمد تميزها من أيتها المشهود لها بالنزاهة والتقدير. حيث يتولى تحديد الفئات 60 من كبار النقاد من أكاديميين وإعلاميين ومخرجين وكُتاب. ترفع إدارة التحرير في «الأنباء» إليهم قائمة قصيرة للترشيحات عن الفئات المختلفة (10 في الدورة الثالثة) وسيضاف إليها فئة الماكياج والأزياء في الدورة القادمة. وخلال حفل استقبال مصغر في مبنى «الأنباء» سلم رئيس التحرير الزميل يوسف خالد المرزوق «الشعلة» لكل من الفائزين بها وفيها 7 من أصل 10 جوائز ذهبت إلى مسلسل «محمد علي رود» الذي عرض على تلفزيون الكويت في رمضان الماضي وممثل فريق المسلسل في تسلم الجائزة الفنان القدير محمد المنصور.



لقطة جماعية مع أفضل ممثل في دور مساعد أحمد بن حسين



المطيري هنا بالفوز الساحق.. واكتساح «محمد علي رود» سبع جوائز

عبدالله بوشهري يهدي وزير الإعلام «شعلة الأنباء» : شكراً على دعم الفن والمبدعين

بشار جاسم



المنتج عبدالله بوشهري يهدي وزير الإعلام وزير الشباب عبدالرحمن المطيري جوائز «شعلة الأنباء» الـ 7 التي حصدها «محمد علي رود» بعد عرضه على شاشة تلفزيون الكويت

خلال الموسم الثلاثة الماضية، ومناقشة المشاريع الإنتاجية الجديدة المشتركة التي تنطلق من استراتيجية وزارة الإعلام بقيادة الجديدة المقرونة بجيل الشباب. وخلال اللقاء، شدد وزير الإعلام وزير الشباب على أهمية ومكانة المنتجات التي قدمها المنتج بوشهري والذي يحقق المعادلة الإنتاجية بالاعتماد على مزج الأجيال وترسيخ قيم المبدعين الكبار مع منح فرص إضافية واكتشافات لجيل الشباب في كافة مفرقات الحرفة الإنتاجية مع ضخامة الإنتاج. ما منح تلك التجارب أن تخلق بالإنتاج الكويتي الدرامي التلفزيوني إلى فضاءات بعيدة، حيث حصلت الانتشار المقرون بالنجاح والتميز. كما ناقش الوزير المطيري مع المنتج بوشهري الخطط والمشاريع الإنتاجية المستقبلية والتي تلبى احتياجات المرحلة المقبلة

استقبل وزير الإعلام وزير الشباب عبدالرحمن المطيري في مكتبه المنتج الكويتي الشاب عبدالله بوشهري بمناسبة النجاحات الكبيرة التي حصدها مسلسل «محمد علي رود» الذي اكتسح سبع جوائز من أصل عشر من فئات «شعلة الأنباء»، من بينها جائزة أفضل مسلسل وأفضل نص وأفضل إنتاج، والتي أهداها بوشهري إلى الوزير. ثمنا دور «الإعلام» في دعمه المتواصل، وتلفزيون الكويت على عرض العمل على شاشاته. وقد أشاد وزير الإعلام وزير الشباب بالفكر الإنتاجي الشبابي المتميز الذي يقوده المنتج الشاب عبدالله بوشهري من خلال مجموعة الأعمال التي قدمها بالتعاون مع وزارة الإعلام

وبعد تسليم جوائز «شعلة الأنباء»، عبر مستحقوها عن فرحتهم بها وذلك في السطور التالية:

قالت الفنانة القديرة حياة الفهد، الفائزة بجائزة «أفضل ممثلة دور أول»: «نجاح أم «هارون» نتاج لجهود فريق العمل وشكراً لكل النقاد الذين شاركوا في الاختيار هذا العام، وشكراً لـ «الأنباء» على مصداقيتها، وآلف مبروك لكل الفائزين بـ «شعلة الأنباء 2020»».

وواصلت أم سوزان: الحمد لله على هذا التميز الذي حصده مسلسل «أم هارون» وهو نتاج مجهود لجميع فريق العمل والذين قدموا أفضل ما لديهم على مستوى الإنتاج والتأليف والإخراج والتمثيل والتصوير وكل العاملين خلف الكاميرا، والشكر موصول إلى الجمهور العزيز ونعدهم بتقديم أفضل لهم دائماً. من جانبه، عبر الفنان القدير محمد المنصور عن فخره بمسلسل «محمد علي رود» بجائزة أفضل مسلسل وهذا الفوز يحلنا مسؤولية كبيرة بالمحافظة على التميز فكل الشكر لجمعية «الأنباء» على هذه الجهود التي ليست غريبة على جريدة بحجم «الأنباء»».

إنجاز كبير

من جانبه، عبر المنتج عبدالله بوشهري، الفائز بجائزة «أفضل إنتاج»، عن سعاداته بالجوائز التي حصدها مسلسله «محمد علي رود» وقال: حصولي أنا وفريق عمل «محمد علي رود» على 7 جوائز من أصل 10 في «شعلة الأنباء» إنجاز كبير، خصوصاً أن الجائزة متميزة في تقديرها للفن والثقافة، وتأتي من النقاد، ما يعطيها مصداقية وشفافية بعيداً عن أي مجاملة، فنحن بحاجة إلى مثل هذه الجائزة التي تدفع الفن الكويتي إلى الأمام، ومن خلالها تقدم «الأنباء» مثلاً للكثير من الجهات لدعم الثقافة والفنون. وأضاف: تجربة «محمد علي رود» كانت صعبة جداً إنتاجياً، لمرورنا بجائحة «كورونا»، فالظروف الصحية أدت إلى توقف الكثير من الأعمال ليس في الكويت فقط، بل على مستوى العالم، ولكن الحمد لله استطعنا بتعاون فريق العمل وجهودهم أن نستكمل ما تبقى من مشاهد، وهنا أوجه الشكر إلى الجهات الرسمية التي ساعدتنا على تنفيذ الجزء المتبقي من العمل في أصعب ظروف مرت علينا في حياتنا.

ما قصرتموا يا «الأنباء»

أن أكون من ضمن مجموعة كتاب تنافسوا على «شعلة الأنباء»، فنحن في الخليج نحتاج إلى جائزة مثلها تكون لها خصوصية عندنا للاستمرار وتقديم الأفضل، وحصولي على «الشعلة» هذا العام أعطاني شعوراً بأن تعبنا لم يذهب «بلاش»، وأن هناك من ينظر إلى ما نقدمه بعين خبيرة واعية.

تشجيع «الأنباء»

أما الفائز بجائزتي «أفضل موسيقى تصويرية» و«أفضل مقدمة» مبارك بعد فقال: شعوري بالسعادة لا يوصف بعد حصولي على الجائزة للسنة الثانية على التوالي، ولحصولي على جائزتين مرة واحدة هذه السنة، وأشكر «الأنباء» على تشجيعها ودعمها للفن الكويتي، والشكر موصول إلى النقاد الذين قدموا آراءهم بمهنية واضحة، وهو ما يؤكد حيادية الجائزة واعتمادها معايير دقيقة غير قابلة للمجاملة.

وتابع مبارك: فوز مسلسل «محمد علي رود» بجوائز متعددة هذا العام في «شعلة الأنباء» هو مسؤولية كبيرة على عاتق فريق العمل، وأحمد الله على أنني اشغلت في مع عملاقة الفن سعد الفرج وجاسم النبهان ومحمد المنصور وهيفاء عادل وباقي النجوم الذين قدموا أداءً تمثيلاً أشاد به الجميع، كل ذلك تحت قيادة المبدع المخرج مناص عبدالمجيد، وأشكر المنتج عبدالله بوشهري على الثقة الكاملة التي أعطاها لي لتقديم الموسيقى الخاصة بالعمل.

بجائزة «أفضل ممثل في دور مساعد» عن مسلسل «رحى الأيام» فقال بعد تسلمه الجائزة: فوزي بجائزة أفضل ممثل مساعد في جائزة «شعلة الأنباء» أسعدني كثيراً خصوصاً أنها جائزة مشهود لها والكل يسعى للفوز بها، كما أنني سعيد بأن يكون اسمي بين أسماء كبار في الساحة الفنية المحلية والخليجية وهذا يحد ذاته جائزة أخرى. كل الشكر لجهود «الأنباء» في دعم الدراما، والشكر موصول لأسرة مسلسل «رحى الأيام» للمؤلف القدير مشاري العميري والمخرج حمد النوري على جهودهما معي، وبإذن الله أكون عند حسن ظن الجميع في أعمالتي المقبلة والقادم أفضل بإذن الله.

وأكمل: الحمد لله تمت مشاهدة المسلسل بصورة عالية في رمضان، وهذا خلق لنا تفاعلاً كبيراً من الجمهور والنقاد الذين أثنوا عليه، وأفخر كمنتج بأن أقدم عملاً يرسخ عند المشاهدين، وبتفخر بهذا النجاح، وفي الأخير هو نجاح للدراما الكويتية، مستدركا: لولا وقوف فريق العمل على قلب واحد، وفي مقدمتنا الفنانون الكبار الذين حصلت على ثقتهم العم سعد الفرج والعم محمد المنصور والعم جاسم النبهان والفنانة القديرة هيفاء عادل، وباقي النجوم الذين وقفوا معنا وخطروا بصحتهم حتى خرجنا بهذه الصورة المشرفة، وأشكرهم جميعاً وأهدبهم «شعلة الأنباء» لأنهم هم من يستحقونها.

من جهته، قال المخرج مناص عبدالمجيد الفائزة بجائزة «أفضل إخراج»: لا أحد ينكر دور «الأنباء» في إثراء الحركة الفنية والدرامية بالكويت، وسعيد بـ «شعلة الأنباء» لأنها جائزة حقيقية مبنية على تقييم النقاد والذين انصفونا برأيهم وهم على مستوى عالٍ من الوعي والثقافة، واختاروا الفائزين بطريقة جيدة.



عدد من جوائز «شعلة الأنباء» لفريق مسلسل «محمد علي رود»

الفهد: «استديو الأنباء» جميل



وأشارت إلى أن «استديو الأنباء» أبهرها بالتقنيات المتوافرة فيه، داعية إلى استغلاله لإنتاج برامج وأعمال مميزة تعود بالنفع على الساحة الفنية، ومشيرة إلى أنها سعدت بأن يكون افتتاح «استديو الأنباء» رسمياً بحضورها، متمنية للفائزين عليه كل توفيق ونجاح.

بعد تكريمها وتسليمها جائزة «شعلة الأنباء» لأفضل ممثلة دور أول، افتتحت الفنانة القديرة حياة الفهد «استديو الأنباء» رسمياً وعبرت عن سعادتها بالتواجد فيه، وقالت: «جريدة «الأنباء» دائماً تبهرننا دائماً تقدم كل ما هو مفيد للساحة الفنية والثقافية وجهودها في دعم الفنانين لا ينكرها أحد».

فتات والنمر.. في أقرب فرصة



عبدالحسن النمر

سلمت «الأنباء» في الحفل 8 جوائز من أصل الجوائز الـ 10، على أن تستكمل تسليمها إلى الفنانة فتات سلطان الفائزة بجائزة أفضل ممثلة دور مساعد التي لم تحضر لظروف خاصة والفنان عبدالحسن النمر الفائز بجائزة أفضل ممثل دور أول لتواجده في بلده، وستقوم «الأنباء» بتسليمهما جوائزهما في أقرب فرصة.



فتات سلطان



.. ومع المخرج مناص عبدالمجيد والممثل أحمد بن حسين



.. ومع فريق «محمد علي رود»



رئيس التحرير الزميل يوسف خالد المرزوق والفنانة القديرة حياة الفهد يقطعان كيك الحفل

السجل الذهبي لـ «شعلة الأنباء»

الدورة الثالثة 2020

- 🏆 أفضل مسلسل: «محمد علي رود»
- 🏆 أفضل نص: محمد أنور «محمد علي رود»
- 🏆 أفضل إخراج: مناص عبدالمجيد «محمد علي رود»
- 🏆 أفضل ممثل في دور أول: عبدالحسن النمر «أم هارون»
- 🏆 أفضل ممثلة في دور أول: حياة الفهد «أم هارون»
- 🏆 أفضل ممثل في دور مساعد: أحمد بن حسين «رحى الأيام»
- 🏆 أفضل ممثلة في دور مساعد: فتات سلطان «محمد علي رود»
- 🏆 أفضل موسيقى تصويرية: مبارك مبارك «محمد علي رود»
- 🏆 أفضل مقدمة: مبارك مبارك «محمد علي رود»
- 🏆 أفضل إنتاج: عبدالله بوشهري «محمد علي رود»

الدورة الثانية 2019

- 🏆 أفضل مسلسل: لا موسيقى في الأحمدية
- 🏆 أفضل نص: منى الشمري «لا موسيقى في الأحمدية»
- 🏆 أفضل إخراج: محمد دحام الشمري «لا موسيقى في الأحمدية»
- 🏆 أفضل ممثل في دور أول: جاسم النبهان «لا موسيقى في الأحمدية»
- 🏆 أفضل ممثلة في دور أول: هيفاء عادل «الديرفة»
- 🏆 أفضل ممثل في دور مساعد: عبد الرحمن العقل «الديرفة»
- 🏆 أفضل ممثلة في دور مساعد: فاطمة الطباخ «لا موسيقى في الأحمدية»
- 🏆 أفضل مقدمة: الديرفة
- 🏆 أفضل موسيقى تصويرية: إبراهيم شامل «لا موسيقى في الأحمدية»

الدورة الأولى 2018

- 🏆 أفضل مسلسل: «العاصف 1»
- 🏆 أفضل نص: حمد الرومي «عبرة شارع»
- 🏆 أفضل إخراج: علي العلي «الخطايا العشر»
- 🏆 أفضل ممثل في دور أول: داود حسين «عبرة شارع»
- 🏆 أفضل ممثلة في دور أول: سعاد عبدالله «عبرة شارع»
- 🏆 أفضل ممثل في دور مساعد: عبدالله الطراوة «عبرة شارع»
- 🏆 أفضل ممثلة في دور مساعد: هبة الدري «عبرة شارع»
- 🏆 أفضل مقدمة: خالد الشاعر «الخطايا العشر»