



alanba.com.kw



بعد «فزعتها» لمتابعة الحالة الصحية للمذيع المخضرم حسين ملا علي

## شكراً.. وزارة الإعلام



المذيع المخضرم حسين ملا علي



وكيلة وزارة الإعلام منيرة الهويدي



وزير الإعلام وزير «الشباب» عبدالرحمن المطيري

@Mefrehs

بعدما سلطت «الأنباء» الضوء على العارض الصحي الذي تعرض له المذيع المخضرم حسين ملا علي ودخل على أثره العناية المركزة بمستشفى الأمير «المبنى الجديد»، تمنى له الكثير من محبيه وزملاء دربه ومستمتعي إذاعة الكويت الشفاء التام، وكان على رأسهم وزير الإعلام وزير الدولة للشؤون الشباب عبدالرحمن المطيري الذي سارع بالاتصال على ابنته منى للاطمئنان على صحتها، مؤكداً لها أن وزارة الإعلام ولن تنسى عطاءات والدها في الإعلام الكويتي، وأنها ستكون له العون في أي احتياجات يريدتها خلال وضعه الصحي الحالي، متمنياً له الشفاء التام، وبعد هذا الاتصال الجميل وجهت منى ابنة المذيع المخضرم حسين ملا

أفنا أعمارهم في خدمة الكويت وأملها من خلال برامجه الإذاعية التي تلامس متطلباتهم في الحياة وله الفضل بعد الله في حل العديد من مشاكلهم التي كانوا يعانون منها من خلال توصيل أصواتهم إلى المسؤولين.

لمتابعة حالة والدها الصحية، فلهم كل الشكر والتقدير. هذه «الفرقة» للسؤال عن «بوهاني» المذيع المخضرم حسين ملا علي ليست بغريبة على أهل الكويت الذين يعتبرون «بوهاني» من المذيعين الذين

لكل من سال عن والدها من محبيه وزملاء دربه، متمنية للجميع دوام الصحة والعافية وأن ينعم على والدها بالشفاء التام، ومشيرة إلى أن وزارة الإعلام تتواصل معها يومياً من خلال الأخ شامخ الرشدي

علي الشكر لوزير الإعلام وزير الدولة للشؤون الشباب عبدالرحمن المطيري، على حرصه على السؤال عن والدها، كما شكرت وكيلة الوزارة منيرة الهويدي على اهتمامها بحالة والدها والشكر موصول

## «بلاينوم ريكوردز»: 17 نجماً يغنون لـ «الحياة» في أضخم مشروع فني



عام صعب من على البشرية جمعاء، على مختلف الأصعدة، ترك أثره على الشعوب بشكل كبير، لكن وبما أن الفن هو واحد من أساليب الترفيه والتخفيف من وطأة الحياة كما أنه يحمل دوماً رسائل إنسانية سامية، جمعت شركة بلاينوم ريكوردز بالتعاون مع أنغام، قبل ختام عام 2020، نخبة من ألمع النجوم الشباب، فاخترت 17 نجماً من مختلف الجنسيات تخرج أغلبهم من أهم برامج الهواة التي عرضت على Mbc منها Arab Idol The X factor و Arabs Got Talent و Voice وحققوا نجاحات كبيرة، كما تم اختيار نجوم مميزين آخرين، ليقدموا عملاً فنياً بعنوان (الحياة) محور الحب والتسامح وادي جبر، وتوزيع أنطوني خوري.

أكدت لـ «الأنباء» أنها ترى أن الفنانين العرب أضافوا نكهة جميلة للعمل

## مناير: «دفعة بيروت» كان تحدياً أن «أكون أو لا أكون»

أحداث لبنان علمتني الصبر.. وقربتنا من بعضنا كفريق عمل

بسبب انسحاب بعض الفنانين، إلا أن العمل أصبح عربياً خليجياً، والفنانون العرب أضافوا للعمل نكهة جميلة جداً، وعندما تحدثت مع كاتبة العمل هبة حمادة وشرحت لي الدور أحببت الشخصية جداً وكان تحدياً بالنسبة لي أن «أكون أو لا أكون».

حدثنا عن فترة تواجدكم الطويلة في بيروت وتأثيرها عليك وعلى فريق العمل. ● بالفعل أنا من الناس اللي قعدت 9 أشهر في بيروت، ومرينا بالكثير من الأمور، منها إصابة بعض الأصدقاء بـ «كورونا» والتظاهرات وانفجار مرافق بيروت، فكل هذه الفترة بأحداثها الصعبة جعلتني إنسانة أخرى تعرف معنى الصبر والتحدي والإصرار، والحمد لله هذه التجربة قربتنا كفريق عمل من بعضنا بعضاً.

ماذا عن تقييمك للتجربة وعملك مع فريق المسلسل؟ ● تجربة جداً جميلة مع فريق «دفعة بيروت» تحت قيادة المخرج العظيم علي العلي الذي تعلمت منه الكثير، وكان بمنزلة الأب الروحي لنا جميعاً في موقع التصوير، وايضاً نفس الكلام ينطبق على الكاتبة المتميزة هبة حمادة وزملائي الفنانين.

قدمت «دويتو» راتعا مع الفنان اللبناني كارلوس عازار، ما سر هذه الكيمياء بينكما؟ ● الفنان كارلوس عازار جسد شخصية زوجي «مازن» في المسلسل، وسعيدة جداً بهذا «الديو» لأنه فنان موهوب، والكيمياء بيننا كانت رهيبة ولم أتوقعها صراحة، ولكن عندما شاهدت ردود أفعال الناس تأكدت أننا نقدم شيئاً رائعاً.

ما رأيك في فكرة عرض العمل من خلال منصة «شاهد VIP»؟ ● بالنسبة لي اعتبره مميّزاً أن يعرض للمرة الأولى عبر منصة كبيرة مثل «شاهد VIP»، وأعجبتني فكرة ترقب الجمهور كل جمعة لأحداث العمل وما الذي سنقدمه لهم.

ماذا لديك من جديد في الفترة الحالية؟ ● للأمانة أنا حالياً في مرحلة قراءة نص جديد، وإن شاء الله لي نصيب فيه وسأكون متواجدة في السباق الرمضاني 2021.



ياسر العيلة

لفتت الأنظار إليها بشكل كبير من خلال تمثيلها العفوي والتلقائي في مسلسل «دفعة بيروت» الذي يعرض حالياً عبر منصة «شاهد VIP»، فحصلت إعجاب وتعاطف الجمهور معها في بعض الأوقات وفي أوقات أخرى استفزتهم من استئصالها وخضوعها المطلق وضعف شخصيتها أمام زوجها في العمل.. إنها الفنانة الكويتية مناسير العازمي التي قدمت من قبل العديد من المسلسلات إلا أنها تفوقت على نفسها في هذا العمل.

«الأنباء» هاتفنا مناسير وتحدثت معنا عن سر هذا التفوق وترشيحها للدور، وعن فترة تواجدنا الطويلة في بيروت لتصوير العمل، وأمور أخرى كثيرة كشفت عنها من خلال الأسطر التالية:

في البداية، حدثنا عن مشاركتك في مسلسل «دفعة بيروت» وكيف اشتغلت على شخصية «شفيقة» التي قمت بتجديدها في العمل؟

● لقد حرصت على أن تكون «شفيقة» عبارة عن حالتين مختلفتين تماماً، الأولى أنها طيبة لدرجة السذاجة وأنها تطيع زوجها طاعة عمياء وتقبل بتحكمه فيها لدرجة أن الناس كانوا يقولون لي «كفاية طيبة وكووني قوية»، وتنتقل للحالة الثانية التي تعتبر نقيضاً للحالة الأولى بعد أن تكتشف خيانة هذا الزوج، وأنا سعيدة جداً بأنني «شفيت غل الناس وبردت كبدهم» في الحالة الثانية.

كيف تم اختيارك للعمل؟ وهل كان دورك من البداية دور «شفيقة» أم حصل تعديل؟ ● أنا تم ترشيحي منذ البداية لشخصية «شفيقة»، وصحيح أن هناك أدواراً تغيرت

## وداعاً.. حاتم علي



توفي ظهر أمس الثلاثاء، المخرج السوري حاتم علي، وقالت قناة «الحدث» إنه توفي جراء أزمة قلبية أثناء تواجده في القاهرة. ونشر السيناريست المصري عبدالرحيم كمال، صورة له مع الراحل عبر حسابه في «فيسبوك»، وعلق: «لا حول ولا قوة إلا بالله.. وداعاً صديقي وحبيبي الأستاذ حاتم علي المخرج الكبير الملهم الراقي.. في أمان الله ورحمته حبيبي.. من أحزن الأخيار والله ربنا يقبل عليك بفضل ورضاه».

وحاتم علي من مواليد 1962، وهو ممثل وكاتب ومخرج سوري، بدأ حياته بالكتابة المسرحية وكتابة النصوص الدرامية والقصص القصيرة، وتخرج من المعهد العالي للفنون المسرحية بدمشق عام 1986، وبدأ مشواره الفني ممثلاً مع المخرج هيثم حقي، في

## هاني شاكر يغني لبناني

القاهرة - خلود أبوالمجد



قبل أيام، بث المطرب هاني شاكر، الإعلان الرسمي الأول لأحدث أعماله الغنائية والتي تحمل عنوان «كيف بتتسنى؟»، والتي تعد أول أغنية له باللهجة اللبنانية، وقرر طرحها بمناسبة وداع 2020 واستقبال العام الجديد. والأغنية حملت سابقاً اسم «مجرّوح» وهي من ألحان الفنان وليد توفيق، كلمات نادين الأسعد، توزيع باسم منير، إخراج هنا حافظ، وتم الاعداد لها منذ فترة طويلة.

## فيروس «كورونا» يهدد دراما رمضان.. بسبب إصابة النجوم



يسرا



داليا البحيري



امير كراة



جمانة مراد



ايناس الدغدي

2021 تشهد قلقاً كبيراً ومهددة بسبب انتشار «كورونا»، والإعلان عن إصابة عدد كبير من الذين يشاركون بأعمال درامية تعرض في رمضان المقبل، وهو ما يعطل تصوير تلك الأعمال، مثلما حدث مع المخرج محمد سامي والذي اضطر إلى تأجيل تصوير مشاهد الفنان أمير كراة في مسلسله الجديد «نسل الأعراب»، لحين تعافيه.

التحليل التي أظهرت سلبية عيناتهم وتماثل شفاؤهم، وكانت قد ظهرت حالات إصابة بالفيروس في الوسط الفني على فترات متباعدة ومن أبرزهم: الفنان رجاء الجداوي التي توفيت إثر الإصابة، والفنان الراحل فايق عزب الذي توفي بالفيروس أيضاً، ونشوى مصطفى، وبسمة، وإيمان العاصي. وأصبحت أعمال النجوم في مسلسلات رمضان

رمزي ومجدي صبحي وهشام جمال وجمال العدل والمخرجتين ايناس الدغدي وهالة خليل والسيناريست محسن الجلال، والمطرب أبو، كما تم إعلان شفاء الفنان محمد الشرنوبلي وزوجته راندا ودانا حمدان شقيقة مريم سليم وميس حمدان وزينة وداليا البحيري وعلا رشدي وأحمد داود وزينب غريب وأمينة خليل، وقاموا بنشر نتائج

«الأنباء» تكشف بالاسماء الفنانين والفنانات الذين أصيبوا بالفيروس ومن تم شفاؤه، وكذلك الأعمال الفنية التي تأثرت بغياب الفنانين المصابين في السطور التالية:

أصاب فيروس «كورونا» العديد من نجوم الفن، منهم من أعلن شفاؤه ونشر المسحة السلبية على صفحته بـ«السوشيال ميديا»، وآخرون ما زالوا في مرحلة العلاج ما بين سوء الحالة الصحية أو في طريقهم للشفاء.

القاهرة - محمد صلاح