



## ستيفاني: متحمسة لدوري في «داون تاون»

بيروت-بولين فاضل



كشفت الفنانة ستيفاني صليبا عن شخصيتها في المسلسل الجديد «داون تاون» عن قصة كلود أبي حيدر وسيخاريو وحوار محمود إبريس وإخراج زهير قنوع وإنتاج شركة «فالكون فيلمز» للمنتج صبحي سنان. وقالت ستيفاني في حديث لبرنامج «انسايدير بالعربي» إن العمل مشوق وجميل وأؤدي فيه شخصية «تمارة» وستشاهدون من خلالها شخصية مختلفة عما سبق وقدمته من شخصيات في مسلسلات سابقة وهي شخصية طبيعية وعفوية، وأردت: أنا متحمسة لرؤيتها ورؤية الأداء. وتدور أحداث العمل في لبنان، ويجمع بين الرومانسية والتشويق والأكشن، وسيكون جاهزا للعرض في رمضان 2021، ويلعب بطولة المسلسل: أمل بشوشة، سامر إسماعيل، ستيفاني صليبا، سارا أبي كنعان، السا زغب، يوسف حداد، محمد عقيل، سام صليبا، إضافة إلى نور علي، جنيد زين الدين، فواد يمينا، ميا سعيد، محمد حمادة، دوري سمراني، وأسعد رشان، كما سيحل كل من عبدالمنعم عماديري، كارمن لبس، وفاء موصلي ضيوفا على العمل.

## أمين وأبوالروس في «كوارنتين شو»



القاهرة-خلود أبوالمجد

يستعد الفنان فادي رزق لتقديم جولة عروض «ستاند أب كوميدى» عالمية في الولايات المتحدة الأمريكية مطلع العام الجديد، بعد انتهائه مؤخرا من تصوير برنامج الكوميدي «كوارنتين شو»، الذي يجمع خلاله أكثر من 60 فنانا من نجوم الدراما والموسيقى. و«كوارنتين شو» برنامج كوميدي غير مألوف يجمع خلاله فادي بين روح الـ «ستاند أب كوميدى» والحوار الفني الخفيف على منصة «انستغرام»، ويستضيف في كل حلقة نجما من نجوم الفن والموسيقى والرياضة والشخصيات العامة في حوار عن رحلتهم

الفنية والصعوبات التي واجهتهم لتحقيق أحلامهم وسط الصعاب، مع إضفاء جرعة مركزة من الكوميديا وخفة الدم. وجمع فادي رزق أكثر من 60 فنانا خلال الموسم الأول من «كوارنتين شو»، من بينهم أحمد أمين وكريم أبو زيد وحسن أبوالروس ومحمد جمعة وشريف رمزي ومروان بونس وشادي الفونس وأبي بكر شوقي وعمر الشناوي والغنية دينا الوديدي واللبنانية سينتيا خليفة، ويستعد حاليا للانطلاق في تصوير حلقات الموسم الثاني من البرنامج، باستضافة المخرج العالمي مات سكاتنري، الذي أخرج 3 أفلام شهيرة للنجم العالمي بروس ويليس.

## سيخبر أبناءه بما حدث معه في «دفعه بيروت»

# الدوسري لـ «الأنباء»: «خلدون» عاشق يُحركه قلبه وليس عقله

حوار: ياسر العيلة



الفنان الشاب ناصر الدوسري ومنذ تخرجه في المعهد العالي للفنون المسرحية وهو يسير بخطوات ثابتة نحو النجاح من خلال مجموعة من الأعمال المتميزة سواء على مستوى الدراما أو المسرح، فهو يدرس هذه الخطوات بشكل صحيح. ناصر الدوسري لفت أنظار المشاهدين في كل مكان من خلال دوره في مسلسل «دفعه بيروت»، حيث يجسد شخصية طالب الطب «خلدون». «الأنباء» هاتفته وتحدثنا معه عن تفاصيل وكواليس الشخصية بشكل خاص والعمل بشكل عام، فكان هذا الحوار:

لأن العالم كله اتجه الى المنصات مثل «شاهد، غريبا أو «نتفليكس» عالميا.

بصراحة كمشاهد، من أكثر الفنانين الذين نالوا إعجابك بأدائهم في العمل؟  
● والده ولأماته كلهم أبدعوا وقدموا أشياء جبارة وأداء فوق الممتاز، لكن بالنسبة لي الفنان علي كاكولي فنان مختلف، وأرى أن مكانه أكبر من الدراما الخليجية، فأدائه جذبني كمشاهد بشدة وتقمصه للشخصية غير طبيعي.

ماذا تقول عن المخرج علي العلي والكتابة هبة حمادة؟  
● هذا الثنائي عندما يجتمعوا معا أعلم أن هناك حربا عالمية ثالثة سوف تندلع في الوسط الفني، وسيكون تأثيرها كبيرا جدا، وهذا يعود لأنهما يقدمان أشياء مميزة ومختلفة كل عام.

ما رأيك في الأعمال التي تضم فنانين من مختلف الدول العربية؟  
● شيء رائع، وهذا ما حدث معنا في «دفعه بيروت»، نحن فنانين خليجيين استفدنا وتعلمنا من خبرات وتمثيل ويخته الفنانين العرب المشاركين في العمل، وهم أيضا استفادوا منا فنانين خليجيين، وهنا لا بد أن أشيد بأداء الفنان السوري محمود نصر فهو ممثل جبار ومخيف على المستوى الفني وراق وجميل على المستوى الإنساني.

أخيرا ماذا عن أعمالك الجديدة في الفترة المقبلة؟

● أستعد بداية من العام الجديد لتصوير الجزء الثاني من مسلسل «امر إخلاء» للمنتج عبدالله السيف وسبق لي أن شاركت في الجزء الأول منه.

في عام 2020 جعلتني أنضج إنسانيا وفنيا، وأشكر من خلالكم كل من ساهم في نجاح العمل من أصغر شخص إلى أكبر شخص في منظومة «دفعه بيروت»، لأنني بالفعل أحبهم جميعا، فهم عائلتي الثانية وكل فرد من هذه العائلة لن ينسى هذه الفترة بلحوا ومرها.

حدثنا عن شخصية «خلدون» التي قمتها في العمل، وهل هناك تشابه بين «خلدون» وناصر الدوسري؟

● شخصية «خلدون» فيها 30% من ناصر الدوسري، وأنا أحببتها ووافقت عليها على الفور، فـ «خلدون» إنسان عاشق ومحب بصديق لذلك قدمته بحب ولم استهن به لأن الشخصية فيها تدرج نفسي صعب والتنقل من حالة الى الثانية لم يكن سهلا، باختصار

● إذا اجتمع العلي وحمادة فبحر عالمية ثالثة فنيا  
● أداء نجوم «الدفعه» رائع ولكن كاكولي في مكانة ثانية

سبق أنك نشرت «بوست» على حسابك عبر «انستغرام» كتبت فيه «سأخبر أبناء ما حدث في «دفعه بيروت» من انفجار مرقا بيروت وجائحة كورونا والتصوير الطويل وأن هذه التجربة لن تنسى... ماذا قصت من وراء هذا البوست؟  
● قصت أن هذه الأحداث التي صارت



لقطة من «دفعه بيروت» تجمع مهدي وخضر والصفى مع الدوسري

## «الأنباء» تواجدت في كواليس العمل والتقت نجومه (1)

# «أمينة حاف».. يشرع الباب لتعدد الزوجات خليجياً دون الوقوع بفخ التكرار!

- شهاب جوهر: أنا مع تعدد الزوجات وفكرة المسلسل جريئة
- عبدالله الطليحي يحير جمهوره بعدد زيجاته في المسلسل من خلال أحداث شيقية
- شوق الهادي: لا أقبل الارتباط برجل متزوج والجميع يرى أن دوري كُتب لي
- شهد: توقعات الجمهور عن شخصية الزوجة الرابعة تثير حماسنا

مخرج العمل سائد الهواري أن يشارك كضيف في المشهد بلهجة اللبنانية، مع الفنان محسن النصار، وشوق الهادي وسوف يرى الجمهور هذا في رمضان المقبل إن شاء الله. ومن جانبها، كشفت الفنانة شهد أن مساحة دورها في مسلسل «أمينة حاف» هي الأكبر بالنسبة لها، كما أن دورها في العمل، هو نوع من أنواع الكوميديا السوداء، التي بها حزن وضحك، وأشياء جميلة أخرى سوف نراها في العمل.

ومن جهته، قال علي الدوحان، مؤلف مسلسل «أمينة حاف»، إن فكرة المسلسل بالرغم من كونها جديدة على الدراما الخليجية، إلا أنها متداولة في الدراما المصرية القديمة، حيث تدور حول رجل الفنان طلال باسّم.

وأضاف: أن فكرة تخوفي من وقوعي في فخ التكرار أو اتهامي بالانقباس، تعودت عليها فكل عمل أقمه يقال أنه مقتبس من العمل «الفلاني».

الطريق فإذا كنت موهوبا ساستمر وان كنت غير ذلك فلا ينفع حتى لو كان والدي منتجا فنيا، لأن المهوية مطلوبة في المجال الفني، والذي رشحتني لهذا الدور هو مؤلف العمل علي الدوحان وليس والدي المنتج وذلك بعد أن رأيته، وبعد قراءتي للدور قمت باستشارة والدي حتى قبل استشارة الولد، لأنني أعرف إجابة والدي جيدا وهي «ركز في دراسة الهندسة»، ولكن تدخلت والدي في هذا الأمر وأقنعته بالأمر، وأظن أن إقناع والدي ليس بالأمر السهل والخبر الجيد هو أن مؤلف العمل علي الدوحان، بعد أن رأى بعض المشاهد الخاص بي في «المونتاج» قرر ترشيحي إلى عمل آخر ومع منتج آخر.

وفي سياق ذات صلة قال الفنان عبدالله الطليحي إنه سيقوم بتجسيد شخصية بدر التي يتوقع أن تكون أحداثها شيقية ومختلفة وحير جمهوره بسؤالهم عن عدد زوجاته في المسلسل، بينما اللبناني ناريك قال عن مشاركته في مسلسل «أمينة حاف»، إنه كان متواجدا منذ أول يوم بدأ فيه تصوير العمل، وبالتحديد مع أول تصوير لدور الفنانة شوق الهادي، واقترح عليه



لقطة جماعية لفريق عمل «أمينة حاف»

## الدوحان: تعوّدت على اتهامي بالانقباس ونبحت دوافع التعدد خليجياً

آخر، لذا التحق بكلية الهندسة، مضيفا أن الأدوار التي كان يقدمها في تلك الفترة بسيطة.

وعن دور والده المنتج باسم عبدالأمير في ترشيحه للأعمال قال: لا أنكر أن علاقتي به اختصرت علي نصف الطريق لكنه هو من نصحتني سابقا بالابتعاد عن الفن والتركيز على الدراسة بعد أن وضعه فقط على أول

حسب قوله، متمنيا أن يلقي دوره استحسان الجمهور، خاصة أنه جهز نفسه لتجسيد هذا «الكاركتير»، منذ قراءته لسيناريو العمل، وصولا إلى اختيار الملابس والاستقرار على طبقة صوت معينة، وأوضح أن سبب ابتعاده عن التمثيل لفترة كان بسبب دراسته للمرحلة الثانوية، وكان يبحث دائما عن مجال وظيفي

وأضافت أنها ترفض فكرة تعدد الزوجات، مؤكدة أنها على المستوى الشخصي لن توافق أو تقبل بفكرة تعدد الزوجات أو أن تتزوج من شخص متزوج من أخرى.

ومن ناحيته، قال الممثل الشاب طلال باسّم انه يجسد شخصية ابن لرجل يتزوج من 4 نساء، كما أنه يقوم بتجسيد «كاركتير شيطاني»

الخليجية على الرغم من مخاوف طرح هذه الأفكار المتداولة بالفعل في الدراما المصرية والسورية إلا أنه أرجع ذلك لجرأة الكاتب علي الدوحان والمنتج باسم الأمير وقوة روح المغامرة لديهما.

وعن رأيه في موضوع تعدد الزوجات، قال جوهر لكل شخص قراءته الخاصة للمواقف ولكني أؤيد تعدد الزوجات وفقا لشروط معينة، فمثلا إذا كانت الزوجة تعاني من مرض ما أو عقيمة لا تستطيع الإنجاب. بدورها قالت الفنانة شوق الهادي، إنها تقدم في المسلسل «كاركتير» جديدا، وأن دورها في العمل يختلف تماما عن دورها في مسلسل «نبض مؤقت»، مؤكدة أن شخصيتها في هذا الأخير كانت شخصية طبيعية تتسم بالطيبة وعلى نيتها، ولكن دورها في «أمينة حاف»، يختلف تماما عن هذه الشخصية، معلنة أنها لم تختار دورها في «أمينة حاف»، ولكن الجميع عندما قرأوا سيناريو العمل، أجمعوا واتفقوا على أن من سيقدم هذه الشخصية، هي شوق الهادي، خاصة وأن الشخصية قريبة جدا مني، وتقريبا لها نفس «الستايل» الخاص بي.

دعاء خطاب @Doua\_khattab

احتلت الكويكس المرتبة الأولى في تعدد الزوجات خليجيا وفق تقرير أعلنت نتائجه في وقت سابق وتناولته الدراما العربية أيضا، كانت هذه فكرة الكاتب علي الدوحان الذي قرر طرح قضية ربما تكون متداولة ولكن بصورة جديدة، وذلك من خلال كتابته لمسلسل «أمينة حاف» الذي يتناول قضية تعدد الزوجات بشكل خليجي، ليكشف من خلال هذا المسلسل دوافع الرجل الشرقي في ذلك بالإضافة الى عرض المشاكل في هذه القضية.

المسلسل من إنتاج باسم عبدالأمير الذي أعلن خوض السباق الرمضاني 2021 بمسلسل «أمينة حاف» بطولة إلهام الفضالة، شهاب جوهر، عبد الله الطليحي، شوق الهادي، ليالي دهراب، طلال باسّم، خالد العجيري، غدير صفر وفي الشراوي وغيرهم وتتصدى لإخراجه سائد بشير الهواري.

في البداية كشف الفنان شهاب جوهر عن طبيعة دوره في مسلسل «أمينة حاف» المقرر عرضه في الموسم الرمضاني 2021، مشيرا إلى أنه يجسد شخصية رجل يتزوج من 4 نساء لكل منهن شخصيات مختلفة، مريعا عن إعجابه بتناول العمل لفكرة تعدد الزوجات، مشيرا إلى أنها فكرة جديدة من قبل المؤلف علي الدوحان، والمنتج باسم عبد الأمير.

وعن دوره في العمل قال: أتزوج من 4 نساء لكل منهن شخصيتها المختلفة ونرى من خلال المسلسل كيف تتصاعد الأحداث وتتشابك مؤكدا أنه الوقت الأمثل لنهوض الدراما



.. ومع شهد



مشاهدة الفيديو



.. ومع شهاب جوهر الزميلة دعاء خطاب تتوسط المؤلف علي الدوحان وشوق الهادي