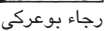


نماذج الأصناف بالطريقة
الرقمية كما هو متبع بناء
على تعليمات وزارة المالية.
ولفت إلى أن الهدف من
التبليغ التراسل الإلكتروني
هو سرعة الإنجاز وتقليص
الدورة الزمنية للمراسلات
وخفض الوثائق، فضلا
عن القضاء على الدورة
المستندة وتطور العمل
في مختلف قطاعات
الجامعة، مؤكدا أن هذا
يوفر أقصى درجات المرونة
بإبدال المراسلات إلكترونيا
بدل البدوي.

وكانت جائحة كورونا بمنزلة القشة التي قصمت ظهر البعير. فقد خلق الحجر المنزلي المفروض في العديد من الدول مناخاً ملائماً لتصاعد وتيرة العنف ضد المرأة، فتحوّلت الأسيرة من ملاذ آمن للمرأة إلى مسرح للعنف،



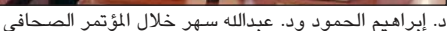
توصيات وزارة الصحة بشأن توعية أولياء الأمور بأفضلية التوصل الذاتي للطلاب وعدم الاعتماد على الحافلة المدرسية، كما طلبت بوعري في كتابها تصورا «عن مدى الحاجة لتوفير وجبات التغذية لرياض الأطفال خلال السنوات المقبلة، وأقرقت مقترح استبانتة من إعداده من قبل ذوي الاختصاص بإدارة الشؤون العامة الجهة الفنية المختصة». وأضافت بوعري: بناء على ما تقدم وأهمية تضاعفي جهود كل قطاعات وزارة التربية خاصة في ظل هذه المرحلة الدقيقة التي نمر بها بلادنا الحالية، الأمر الذي يتطلب إعادة ترتيب أولويات الصرف والبحث عن مواطن الهدر بالإفاق العام ما يترتب عليه من تخفيف الحمل على الميزانية العامة للدولة وتنفيد استراتيجيات وزارة المالية نحو إصلاحات المالية العامة، لذا شرطت عدم المساس بجودة التعليم والتحصيل العلمي لأبنائنا الطلاب، لذا يرجى موافاتنا بالمطلوب بالسرعة المكنة لتيسر لنا إجراء ما يلزم من هذا الشأن.

طلب ديوان الخدمة المدنية من وزارة التربية السماح بتراقب شؤون التوظيف بدخول المساح التعليمية تابعة مدى الالتزام بالإجراءات الصحية.

وطلب «الديوان» في كتاب وكيل التربية «التفضل بالإحاطة بأمر مراقب شؤون التوظيف - ديوان الخدمة المدنية - سيؤولى متابعة مدى التزام جهتهم بتأخذ كل الإجراءات والأشراطات الصحية اللازمة لكافة المتحضرين فيروس كورونا، وكذلك التواصل مع أعضاء اللجنة المشتركة لديكم تابعة مدى تنفيذ الإجراءات والأشراطات الصحية المتعلقة بمكافحة الوباء.

كما أوصت اللجنة الرئيسية بصضرورة تحديد أحد الموظفين ليكون مسؤولاً عن سلامة كل قطاع من القطاعات على أن تكون مهامه وأعماله تتمكن من متابعة تطبيق الاشتراطات الصحية وفقاً لأحكام القرار الوزاري (2020/127) حول طرق الحماية الشخصية وإجراءات التطهير، لذا يرجى التخصيص بالإطلاع على ما تقدم من الاشتراطات ليلزم نحو تسهيل العمل ومهام مراقب شؤون التوظيف لضمان صحة ودقة البيانات عن مدى الالتزام بالاشتراطات الصحية اللازمة لمكافحة انتشار فيروس كورونا المستجد.

«هيئة التدريس بالجامعة»: التعليم بالكويت يحتاج رؤية حقيقية



و شد على ضرورة اهتمام الدولة بالاعداد الجيد للمعلمين وتطوير ادائهم واطلاعهم على الالبيات الحديثة في التعليم واخضاعهم لدورات تدريبية بشكل مستمر حتى يستطيع المعلم مواكبة التطورات



د. إبراهيم الحمد ود. عبدالله سهر

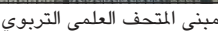
الأخ خليفة

ناشد رئيس جمعية أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت د. إبراهيم الحمود، سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ صباح الخالد باسم جمعية أعضاء هيئة التدريس باعتبارها الممثل الشرعي عن 2000 عضو هيئة تدريس بالجامعة، أن يختار لوزراء التربية والتعليم العالي شخصاً مؤهلاً قادراً على الإدارة ولديه رؤية عميقة في المسائل التعليمية والتربوية بشكل عام.

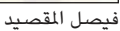
جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقدته جمعية أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت ظهر امس لتسليط الضوء على «مشكلات

مُعَلِّمٌ تَرْبِيٌّ فِي قَلْبِ الْعَاصِمَةِ.. وَمَحَاوَلَاتٌ نَقَلَهُ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ لَمْ تَنْجَحْ

عالمي كونه المتحف الأول على مستوى المنطقة، من الناحية العلمية والتكنولوجية المعنى بالتثقيف العلمي وتبسيط العلوم بوسائل وأهميتها المعرفة التي تكتسب أهميتها من خلال عرض المفاهيم العلمية وتبسيطها، مع إضافة روح المتعة والتشويق في طريقة العرض لاختلاف مقتنياتها.



أشرفت عليها وزارة التربية بهدف إراء معلومات الطلاب والطالبات المرتبطة بالإنشاج الدراسية وتيسيرها بوسائل إيضاحية مختلفة أمثلات بها قاعات وأروقو المتحف العلمي التربوي من محطات لكانات حقيقية مختلفة بقسم التاريخ الطبيعي، شيرة إلى أن المتحف التربوي شهد له العالم أنه



حدا بالمسؤولين آنذاك للتفكير في إيجاد بديل مناسب لعرض تلك الاقتنيات باستقلالية تامة، ليكون ذلك البداية الحقيقية لإنشاء متحف علمي بالكويت.

وأضافت: تم التوافق حينها على اختيار مبنى المتحف العلمي الحالي الذي يرجع تاريخ بنائه لأوائل العقد الخامس من القرن الماضي، وكان عبارة عن مدرسة ابتدائية للبنين

بعد مرور أكثر من 15 عاماً على إغلاقه وإهماله من قبل وزارة التربية، أصدر وكيل وزارة التربية فيصل المقصيد تعليمات عاجلة بضرورة إحياء المتحف العلمي التربوي، حيث بدأ قطاع المتاحف التربوية رحلة شاقة لإعادة ترميمه وصيانته تمهيداً لإعادة العمل من جديد، وتشتمل على الترميم صيانة جذرية للمتحف بالكامل الذي يتكون من طابقين يضم كل منهما مجموعة من الفاعات متعددة الأبحام.

ويعد المتحف العلمي التربوي والذي يقع في قلب العاصمة الكويتية أحد المعالم الأثرية التي تتميز بها الكويت ولن يسهى الكثيرون هذا المعلم الذي قاموا بزيارته عندما كانوا طلبة مدارس وناصبين في مختلف تجمعات وأماكن من مختلف وزارات الدولة.

وكشفت مصادر تربوية
مطلعة لـ «الأنباء» أن الوزارة
كانت بصدد نقله الى مكان
آخر وتم إغلاقه، لاسيما ان
موقعه في منتصف السوق،
مشيرة الى ان محاولات نقله
لم تنجح الأمر الذي جعل
الوزارة تعمل على إعادة
ترميمه وصيانته مع نقل
مقتنياته بشكل مؤقت الى
مركز عبدالله السالم الثقافي
وبيت العثمان وإعادتها بعد
ترميمه.

أهم مقنيات المتحف

- سمكة السلوكاوث: وهي إهداء من سمو الأمير الراحل الشيخ صباح الأحمد عام 1976.
- بيضنة نعامه حقيقية تعود لعام 1935: إهداء من السيدة فيوليت ديكسون عام 1985.
- هيكل الحوت الأزرق: من أضخم الهياكل العظمية لحوت أزرق معروف عالمياً.
- أول باص نقل، وأول سيارة إطفاء، وأول طائرة تجارية للخطوط الجوية

- الكويتية، وأول طائرة حربية للتدريب.
- تلفون مرئي وتم عرضه العام 1984،
- وكان ثورة في علم الاتصالات
- ثعبان النينون بطول 6 أمتار.
- عيناات عسكرية للألغام والصواريخ
- والقنابل لتوعية الأفراد من مخاطرها.
- القبة السماوية وتعتمد على عدسات
- خاصة في إظهارها.
- إحصائية مقتنيات المتحف العلمي

4385 عينة.

أهم مقتنيات المتحف

وبينت أن المتحف، خلال
عمره القصير، عمل على
تجميع مقتنياته رجالات
للكويت في القرن الماضي،
وعلى رأسهم سمو الأمير
الراحل الشيخ صباح الأحمد،
طبيب البحر تراء، الذي قدم
مقتنيات باذرة للمتحف
إلى جانب مواطنين ساهموا
في تجميع مختلف أصناف
الحيوانات البرية وتحفظها
مع مجموعات مختلفة من
النباتات التي تتميز بها
البيئة الكويتية وكذلك أسماك
اشتهرت بها مياه الخليج
العربي في صورة محطة
عز ضها.

وأكدت المصادر على جمع العينات والموضوعات التي تعكس اهتمامات المتحف وتعرض التاريخ الطبيعي للكويت، من خلال استخدام العروض والوسائل السمعية والبصرية ومبادئ العلوم الأساسية والتكنولوجية والربط بين العروض وغيرها مع المنهج الدراسي، بهدف تركيز المعلومات في أذهان الطلاب بدرجة أكبر من مجرد استيعابها من الكتب والمذكرات وتحنيط الكائنات الحية المهددة من الجمهور بأيدي مختصين، لافتة إلى أن المتحف يجلب أيضا محنطات من الخارج والتعرف على نماذج حقيقية من حيوانات ونباتات وغيرها والتي لم يلفها الطالب في بيئة الكويت، واستعراض كثير من النظريات العلمية ومخططات أجهزة وآلات مختلفة معروضة بسهولة للاستيعاب وزيادة التركيز.

يضم المتحف عدة أقسام منها قسم العلوم والفضاء وهو مختص بتوضيح المفاهيم العلمية المتعددة وفهم الابتكارات العلمية والتكنولوجية، حيث يحتوي على الأجهزة العلمية، ويتكون هذا القسم شعب الأجهزة الإلكترونية، الأجهزة العلمية، الفضاء الأمريكي، الفضاء الروسي، المواصلات، المخلفات الحربية، العلوم المسلية، النفط، الفلك والأرصاء، وآلات الاحتراق الداخلي.

أما قسم التاريخ الطبيعي، فيحتوي على مجموعة مشوقة من العينات الحيوانية والنباتية الصنفية حسب أنواعها، كما يحتوي على العديد من الكائنات الحقيقية المخطئة موزعة على عدة شعب:

الهياكل العظمية، الصحة، الولادة، الثدييات الزواحف والبرمائيات، البيولوجيا

والمجموعات النجمية والشهب. بالإضافة إلى
ظاهريتها للكسوف والخسوف، ومنازل القمر
ومجراتها المسماة «درب الخائف» وغيرها من
الظواهر الفلكية الأخرى. وتضم هذه الشعبة
أيضا الأجهزة العلمية المختلفة المستخدمة
في قياس وتسجيل عناصر الطقس مثل
الحرارة والضغط الجوي والرطوبة النسبية
والرياح والمطر وأجهزة تسجيل مده سطوع
الشمس اليومية، بالإضافة إلى العديد من
الأجهزة التي تربط بين المعلومات النظرية
والملاحظات التطبيقية.

قاعة المخلفات الحربية: تم إنشاؤها عام 1993م بالتعاون مع وزارة الدفاع مديرية هندسة الميدان، حيث يعرض في هذه القاعة النشأثر والأغام التي خلفتها حرب تحرير الكويت التي تعتبر من المصادق القاعة للإنسان والحيوان. وتهدف هذه القاعة إلى توعية الجمهور من الأخطار الكامنة وراء تلك المتفجرات المنتشرة خصوصا في المناطق الصحراوية في الكويت.

قاعة الحاسب الآلي: تعتبر هذه القاعة من القاعات الحديثة في المتحف العلمي، ويعرض بها تطور الحاسب الآلي واستخداماته بما يواكب تطور العصر الحديث في مجال التكنولوجيا والعلوم.

قاعة العلوم المسلية: يعرض في هذه القاعة عدد من النماذج والألعاب التي يطبق فيها بعض الأفكار والخدع العلمية المسلية. ويمكن للزائر استعمال هذه النماذج بيده واستنتاج الفكرة أو الخدعة العلمية.

شعبة النفط: قامت مؤسسة البترول الكويتية بإنشاء هذه القاعدة التي تحتوي على نماذج ومجسمات وصور وشرائح شفافة عن التركيب الجيولوجي لأرض الكويت وكيفية استخراج النفط، بالإضافة الى أنشطة الشركات التابعة لمؤسسة البترول الكويتية سواء بالداخل أو بالخارج.

شعبة الفضاء الأميركي: يوضح في هذه القاعة المراحل المختلفة التي قامت بها وكالة ناسا الأميركية لاستكشاف الفضاء، وإنجازات رواد الفضاء الأميركيين لارتداد الفضاء بداية من رحلات جيميني وأبوللو حتى إطلاق مكوك الفضاء.

شعبة الفضاء الروسي: يعرض في هذه القاعة تاريخ ارتداد الفضاء الروسي، ابتداءً من نظريات تسيليوفسكي عن الفضاء حتى إطلاق أول قمر اصطناعي، ثم المركبات الفضائية غير المأهولة التي يثبت على سطح القمر. وتتمد الآن هذه القاعة أيضاً بمعلومات قيمة عن معمل الفضاء وبذلة الفضاء وطعام رواد الفضاء بالإضافة إلى صور عديدة للأرض التقطت من على سطح القمر.

شعبة الموصلات: نجد في هذه القاعة كل ما يتعلق بوسائل الموصلات البرية والجوية، وهي من أوائل الموصلات التي استخدمت في الكويكب قديماً وتم إهداؤها للمتحف لكي يستفيد منها الجمهور ومنها بعض الطائرات العسكرية والمدنية.

شعبة الأرصاد والفلك: تعرض القبة السماوية الموجودة هنا المجموعة الشمسية