



فاهد عندما كان صغيرا



.. ومع أبناء عمومته



فاهد مع والته أحلام وأبيه مبارك الهاجري

أكد لـ «الأنباء» أن قدوته فنياً وأدته أحلام ويحب نجوم الصف الأول في الوطن العربي

فاهد: أبي وأمي يعاملاني كرجل وكانا صارمين يعني «مش دلع»

من يجالس الرجال، وفي سن مبكرة مع أبيه وأعمامه يستمع لكلمات من الحب والحنية الكبيرة اللامحدودة من صوت عذب شجي يوصف بالحنية والقوة في الوقت ذاته، صوت والدته التي أسرت العالم العربي بأكملها بعدوية صوتها وتغني لهم «أكثر من أول.. أحبك»، فمن الأكيد أن ينشأ ولدا يفاعا، الله يحفظه لشبابه، وله من جينات الفن الكثير، فهو من أهم أولوياته التفوق والوصول إلى مؤهل علمي عال وأن يكون مفخرة لنفسه وأهله ووطنه وفي الوقت نفسه يتعلم العزف على آلة العود. فعلا نقول: «تسلم أيد من رباك.. يا فاهد» فهو حسن الخلق والخلق ويعشق الفن وتربي على الأصالة والجود، وفيما يلي كان لنا هذا اللقاء الممتع مع الشاب الخلوقة فاهد الهاجري والذي يتغلغل به الفن وسرى بدمائه، فإلى التفاصيل:

دلال العيب

الفن يسري بالعروق، والرياضة تخلق روحا عالية، فما بالك أن الجينات تسري بدمائه من الناحيتين؟! فهو ابن لفنانة لها تاريخ عريق في مشوار الفن الوعر الذي تحملت كل عثراته وأصبحت اليوم شامخة وعلما من أعلام الغناء ولقبت بـ «فنانة العرب» وأيضا ابن لرجل قوي، عالي الخلق، راق يتعامله، ويسمو بروحه الرياضية التي سرت به، وهو رجل رياضي صال وجال في مختلف البلدان ليرفع راية بلده، وهو بطل الرالي الراجح مبارك الهاجري. فاهد مبارك الهاجري جمع ما بين مدينتين لهما في جيناته رحلات طويلة، صنعت من ذلك الشاب الواسع رجلا، فهو

أحب نجوم الصف الأول في الوطن العربي، ابتداء من «فنان العرب» القدير محمد عبده والجميع.

متى نرى أم فاهد «فنانة العرب» جدة، خصوصا أن والدة باركت الخطوبة عبر «السوشيال ميديا»؟

● (يضحك).. هي فقط مداعبات حتى الآن، ورأيهم بدري على هذا المشروع.

الله وان أكمل دراستي، وسأسعى جاهدا لنيل تلك المطالب التي تجعلني فخورا بنفسي وأهلي فخوريا بي، وأيضا التحقت بالمعهد القطري للموسيقى في كقارا وتعلمت أصول العزف على آلة العود.

من هم قدوة الفنان فاهد فنيا؟ ● قدوتي فنيا هي الفنانة أحلام تاج رأسي وأمي، ولا أشك بانني

في شي جميل الزعل منها. الحمد لله حمدا كثيرا بآنك شاب طموح وتواق للتفوق دائما الله يحفظك والوالد فخوران بك دائما، فهل ستكون فنانا أم لديك أمنية عملية وطموح آخر وسيكون الفن مجرد هواية؟

● حاليا أولوياتي وأول أهدافي هي أن أحافظ على مستواي التعليمي، وأن أتفوق دائما بإذن

بغيت تدندن بالبيت شنو الأغنية اللي دايميا تغنيها لكم؟ ● «أكثر من أول.. أحبك».

الأم الحنينة تخلق روحا طيبة وتؤثر على أبنائها وتقويمهم، فما هي الكلمات التي تسمعها من والدة دائما وتحبها منها؟ ● والدة الله يطول بعمرها دائما روحها جميلة، وكل كلمة تقولها لي أحبها، حتى وهي زعانة على

يعني «مش دلع»، وكنت أرافق أبي في السباقات وأركب على السيارة أثناء التتويج، أما أمي فكانت تحرص على عدم ظهورها بالصورة معي في طفولتي، لكي أذهب والعب واللهو بالألعاب ولا يعرفون من أنا.

شنو أكثر أغنية تحب تسمعها للوالدة «فنانة العرب» أحلام؟ وإذا

من صحيفة لها تاريخ عريق نقدره جميعا، وحييت أقول اني تربيت مع أبي وأمي ولهما الفضل الكبير على من بعد رب العالمين، وكانا يعاملاني كرجل وليس طفلا، وتعلمت في مجلسنا عند أبي وعمامي الله يطول باعمارهم، وكما تعرفين ان المجلس هي المدرسة الحقيقية لصناعة الرجال، أما أبي وأمي فكانا صارمين معي في بدايتي

الأب والأم دائما موضع القدوة، والأبناء يتعلمون منها ويقلدونهما في كثير من الأمور، لذلك نقول: «من شابه أباه فما ظلم»، لذا نجد تشابها كبيرا في الجينات بين الأب والأم وأبنائهما، ونقل تسلّم إيديات من رباك يا فاهد، فكيف كانت طفولتك بين أب رياضي وأم فنانة وهي «فنانة العرب»، وماذا تعلمت منهما؟ ● أشكركم على الكلام الراقي

أمل عباس تطلب الدعاء و«الفرزة»



منها الذهاب للمستشفى بأسرع وقت حتى لا تتفاقم المشكلة الصحية لديها خصوصا أنها لاتزال لا تستطيع المشي منذ عودتها من الهند حتى يومنا هذا. وتمتعت عباس من جمهورها الدعاء لها بأن تشفى تماما من مرضها وأن تستطيع المشي لتزاول حياتها الطبيعية. «الأنباء» تتمنى الشفاء العاجل للفنانة القديرة أمل عباس، وتتمنى من زملائها الفنانين صوتية أنها فوجئت بزيادة سيولة الدم وذلك بعدما تم فحصها في بيتها الأمر الذي طلب

أدخلت مساء أمس الفنانة القديرة أمل عباس إلى مستشفى مبارك لإجراء عملية منخضة وذلك لمعرفة السبب في زيادة سيولة دمها خصوصا أنها أجرت قبل سنوات عملية صمام في القلب. وقالت أمل عباس لـ«الأنباء» في رسالة صوتية أنها فوجئت بزيادة سيولة الدم وذلك بعدما تم فحصها في بيتها الأمر الذي طلب

مفرح الشمري

شمس البارودي.. زوجي بخير

نفت الفنانة المعتزلة شمس البارودي شائعة مرض زوجها الفنان حسن يوسف، والتي انتشرت في عدد من المواقع ووسائل التواصل الاجتماعي، مؤكدة أنه في تمام الصحة والعافية ولا صحة لهذه الشائعات الكاذبة، وقالت شمس: «إحنا الحمد لله زي الفل ولسه مخلصين فطار في بيتنا وربنا بديم علينا فضله وكرمه». وأشارت البارودي، بحسب مجلة «لها»، إلى أنها طالما عانت هي وأسرته من الشائعات الكاذبة، وأضافت: «ربنا يبارك في صحة زوجي وأولادي ويجعل كل من أراد أو تمنى أو أشاع سوءا كيد في حره ونعوذ بالله من شره ويجعل تدميره في تدميره ويديم علينا كرمه وفضله وسرته». وكانت شائعات كثيرة قد انتشرت خلال الأيام الماضية عن تدهور صحة الفنان الكبير حسن يوسف وتداولتها عدد من المواقع الإخبارية ووسائل التواصل الاجتماعي.



سحر بيسيسو



نسخة من قرار إنهاء الخدمات



سودابة علي

ضمن إجراءات توكيت الوظائف الحكومية

«الإعلام» تُنهي خدمات وافدين بينهم المميزتان سحر بيسيسو وسودابة علي

الأخبار والتلفزيون. والدفعة الثانية من إنهاء الخدمات للوافدين على بند العقد الثاني 7 أسماء من مختلف القطاعات ومن ضمنهم المذيعة سحر بيسيسو وسودابة علي، وذلك بعد عطاهن المميز في التقديم الإذاعي والتلفزيوني، وذلك بناء على كتاب الخدمة المدنية لاستكمال إجراءات توكيت الوظائف الحكومية.

تتمنى من وزارة الإعلام اختيار بعض الأسماء المتميزة من الوافدين الذين يعملون لديها تحت بند العقد الثاني وتحويلهم إلى بند العقد الأول تحت مسمى «استعانة بخدمات» حتى يتم الاستفادة من خبراتهم الطويلة في العمل بوزارة الإعلام.

تواصل وزارة الإعلام إنهاء خدمات الوافدين على بند العقد الثاني الذين يعملون في قطاع الإذاعة والأخبار والتلفزيون والهندسة، وذلك بعدما أعلنت عن الدفعة الأولى في أغسطس الماضي والتي شملت 23 وأدفا في قطاعي

مفرح الشمري



تقلا شمعون: «عروس بيروت» يشبه الحياة

صورة امرأة عانت في الحب وكانت ضحية عندما لم يكتب لقصه حبها أن تتوج بالزواج. وتلفت تقلا إلى أن الجزء الثاني من المسلسل يغوص أكثر في ماضي ليلي الذي له تأثيراته على حياتها بالحب القديم العائد إلى حياتها التي لم يصل فيها الماضي الغابر إلى خواتيمها، ولهذا السبب لم تفهم سبب عشق فارس لثريا إلى هذا الحد وعدم قدرته على العيش من دونها، مؤكدة أنه لن يكون سهلا على ليلي أن تفتح أبناءها بالحب القديم العائد إلى حياتها خشية خسارة احترامهم لها ولكن من دون أن يغيب عن بالها حقيقة أن زوجها خانها في ما مضى وسبب لها أوجاعا كثيرة، منها أن كرامتها أهينت أمام محيطها ومجتمعها، لذا حين تسمح لقلبها بأن يدق من جديد، يكون ذلك بمنزلة انتقام أو رد اعتبار لذاتها كامرأة ذاقت مرارة الخيانة.

إلى ذلك، لا تنظر تقلا إلى الصراع بين صورة امرأة عانت في الحب وكانت ضحية عندما لم يكتب لقصه حبها أن تتوج بالزواج. وتلفت تقلا إلى أن الجزء الثاني من المسلسل يغوص أكثر في ماضي ليلي الذي له تأثيراته على حياتها بالحب القديم العائد إلى حياتها التي لم يصل فيها الماضي الغابر إلى خواتيمها، ولهذا السبب لم تفهم سبب عشق فارس لثريا إلى هذا الحد وعدم قدرته على العيش من دونها، مؤكدة أنه لن يكون سهلا على ليلي أن تفتح أبناءها بالحب القديم العائد إلى حياتها خشية خسارة احترامهم لها ولكن من دون أن يغيب عن بالها حقيقة أن زوجها خانها في ما مضى وسبب لها أوجاعا كثيرة، منها أن كرامتها أهينت أمام محيطها ومجتمعها، لذا حين تسمح لقلبها بأن يدق من جديد، يكون ذلك بمنزلة انتقام أو رد اعتبار لذاتها كامرأة ذاقت مرارة الخيانة.

بيروت - بولين فاضل

أبعد من قصص الحب المتوازية التي ينطوي عليها مسلسل «عروس بيروت»، تعتقد الممثلة تقلا شمعون أن هذا العمل يليح حاجة الجمهور العربي إلى مضامين تحاكي العائلة العربية في زمن تشن فيه أكبر حرب على العائلة في المجتمع العربي الذي لطالما ميزته قوة الرباط والاحترام والالتفاف بين أفراد عائلته، تقلا التي لبست ثوب سيدة القصر ليلي الضاهر في «عروس بيروت» تدعو إلى فهم وتفهم الست ليلي انطلاقا من كونها الأم التقليدية المتمسكة بالتقاليد في العائلة العربية، لاسيما لجهة لعب دور العنصر الجامع لأفراد العائلة. تقلا التي تنفصل عن ذاتها لتجسد ليلي الضاهر تقرباً بأن في المهمة معاناة محبة، خصوصا أن الست ليلي لا تحمل فقط وجه المرأة الحريصة على القوانين والمبادئ بسلاح السلطة والقوة وإنما تخفي خلف هذا الوجه