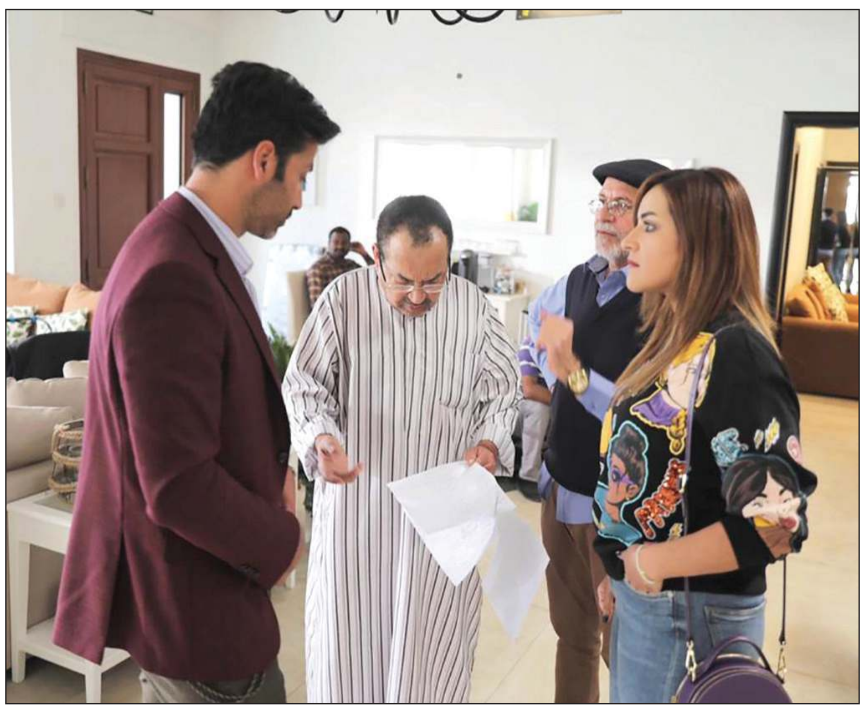
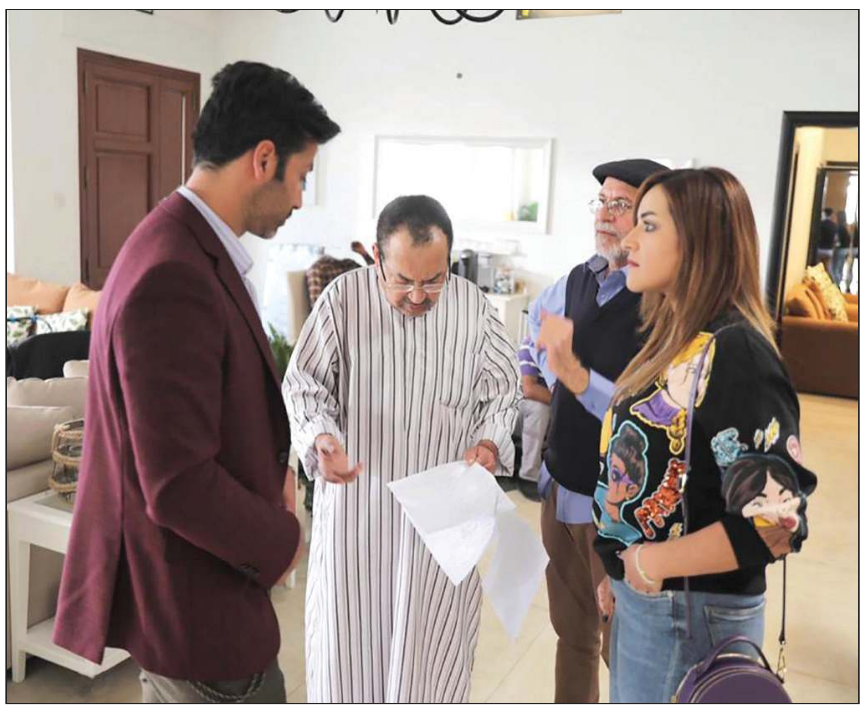
عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا..
فما الاختلافات الخمسة بنظرك وبأسرع وقت؟





الكلمات المتقاطعة

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1							■	■		
2					■	■				
3					■					
4			■							■
5	■	■		■	■		■			
6							■	■	■	
7						■				
8	■				■					
9						■				
10					■					■

أفقياً:

1 ـ التي لا تسمع ـ تعب، 2 ـ يخرج من الماء المغلي ـ عكس حرام (معكوسة)، 3 ـ منخفض ـ علم مذكر، 4 ـ فاصل ـ شرطهم، 5 ـ عكس عطشى، 6 ـ الوعاء (معكوسة)، 7 ـ نسل ـ أرق، 8 ـ أحد الأصغرين (معكوسة) ـ منطقة كويتية، 9 ـ من الحيوانات ـ كشفا الأعماق (معكوسة)، 10 ـ ذكي وفطن ـ أدخر (معكوسة).

عمودياً:

1 ـ أخبر ـ أصل ـ عمر، 2 ـ عكس خارج (معكوسة) ـ المخدر، 3 ـ قنص ـ يبجلانه (معكوسة)، 4 ـ علقم ـ كنى، 5 ـ خاصته، 6 ـ قاسي الصعوبات، 7 ـ نرشد (معكوسة) ـ خيال (معكوسة)، 8 ـ من المجاري المائية ـ للكتابة (معكوسة)، 9 ـ حديثي ـ عزة وأنفة (معكوسة)، 10 ـ نغم ـ يصنع من العنب أو التمر.

كلمة السر

ب	ا	ة	ا	ش	ر	ا	ا	ا	م
د	ل	ي	ل	ا	ا	ل	ل	ل	ن
ا	م	ف	ه	ل	ل	ب	س	م	ت
ل	ت	ا	و	م	م	ح	م	ح	ف
ة	ن	ص	ا	ث	و	ي	ر	ي	ع
و	ق	ل	ت	م	ض	ر	ا	ط	ق
ا	ل	ا	ف	ر	و	ا	ل	ا	م
ب	ر	خ	خ	ي	ع	ت	ب	ت	غ
ا	ل	ت	ن	م	ي	ة	ر	ب	ا
ا	ل	ش	ر	ق	ي	ة	ا	ل	ل
ا	ل	س	ا	ب	ق	ة	ق	د	ي
ا	ل	ا	ط	ل	س	ي	ة	ن	ة

فنانة تشكيلية كويتية من 8 أحرف

غالية
السمر
بلد
برزخ
المتنقل
منتفع
البحيرات
الشرقية
المثمر
الصافية
الاطلسي
السابقة
التنمية
بدالة
المحيطات
البراقة
الموضوع
الهواتف

صانعو التاريخ

ليونيداس (حوالي 490 ـ 480 ق.م) ـ ملك إسبرطي

عندما شن الملك الفارسي احشورش الأول هجومه على اليونان في حوالي السنة 480، كان عليه عبور ممر ضيق في ثرهوموبيلي لمطاردة الجيش اليوناني الرئيسي المنسحب الى اليونان الوسطى. وهناك صادفته عقبة غير متوقعة هي عبارة عن نخبة من الجنود الاسبرطيين، قوامها 300 رجل اشتهروا بشجاعتهم وجلدهم. وكانوا بقيادة مليكهم ليونيداس. فأمر أحشورش طليعة جنوده بالهجوم عبر الممر، فجرت معركة يائسة. وتعاقب تدفق الجنود الفرس على الممر، وفي كل مرة كانوا يجابهون بعنف. وما ان حل المساء حتى كان ليونيداس وكل رجاله صرعى في ثرموبيلي، ولكن بعد أن أخروا تقدم قوات احشورش كثيرا وأتاحوا للجيش اليوناني فترة راحة.

يوريبيديس (القرن 5 ق.م.) ـ روائي مسرحي يوناني

كان يوريبيديس معاصرا للروائيّيْن اليونانيين اسخيلوس وسوفوكليس، وكان ثلاثتهم، ربما، أفضل روائيي اليونان القديمة. وكان يوريبيديس رساما، إلا أنه احترف الأدب في سنوات حياته الأخيرة، وكتب عددا كبيرا من المسرحيات، وبقيت حوالي عشرين مسرحية يعتقد أنه كاتبها. وقد كان لها تأثير عميق ودائم في المسرح الغربي. ومنها: آلسيستيس، وميديا، وهيبوليتوس، وأوريستيس، والكترا، وكلها شخصيات شهيرة في الميثولوجيا اليونانية، أو التاريخ القديم. وتتميز كل هذه المسرحيات بمهارة حبكتها، وموضوعها الدرامي، وسهولة حوارها، ومحتواها المأساوي.

من كتاب: صانعو التاريخ ـ سمير شيخاني

عظماء خلدهم التاريخ

● قيل للحسن البصري: يا أبا سعيد إن الرجل يخطئ ثم يتوب! ثم يخطئ ثم يتوب ثم يخطئ، فإلى متى؟ قال: إلى أن ييأس الشيطان منه.

الحسن البصري

● تقوّس بعد طول العمر ظهري وداستني الليالي أي دوس فأمشي والعصا تمشي أمامي كأن قوامها وتر لقوس!

● قال رسول الله ﷺ «ما من مسلم يموت يوم الجمعة أو ليلة الجمعة إلا وقاه الله فتنة القبر» نعم الختام في المسجد الحرام.

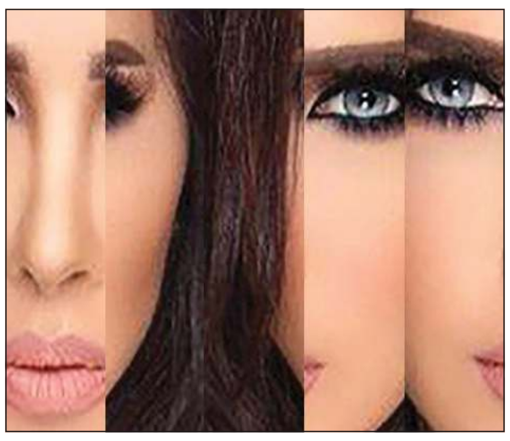
● لنا بالله آمال وسلوى وعند الله ما خاب الرجاء، اذا اشتدت رياح اليأس فينا سيعقب ضيق شدتها الرخاء، أمانينا لها رب كريم إذا أعطى سيدهشنا العطاء!

● أبطأ عمر بن الخطاب رضي الله عنه يوما عن الجمعة، فخرج فلما صعد المنبر اعتذر الى الناس وقال: إنما حبسني قميصي هذا لم يكن لي قميص غيره!

عمر بن الخطاب

من كتاب: عظماء خلدهم التاريخ ـ بدر عبيد الشمري

اعرف شخصيتك



حل كلمة السر

شروق أمين

حل اعرف الشخصية

زهرة عرفات

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة
أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني
archive@alanba.com.kw
فاكس 22272830

كيف تلعب؟ Sudoku

لهواة هذه التسلية المفيدة والممتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط. يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

	4	7				5	1	
5	9	6	3				4	8
2				9		7		3
				4	8			
		9	6			8		5
	3			5	2	1	9	
						4		
8		4	2	7	3			
	6	2	5			3	7	

المستوى المتوسط

5	4	1		8				6
6				3	2			
3	2		6			9		5
					5	1	9	
7	6						2	
	9	8					5	
		3		7		5	6	
2		4				3		
	7						4	

المستوى المتقدم

	2	8					5	
					2		9	1
3				1		2	4	8
	7	6						
8			3			1		
9	3				8			
				6				
				2		9		
	4			5		8	7	

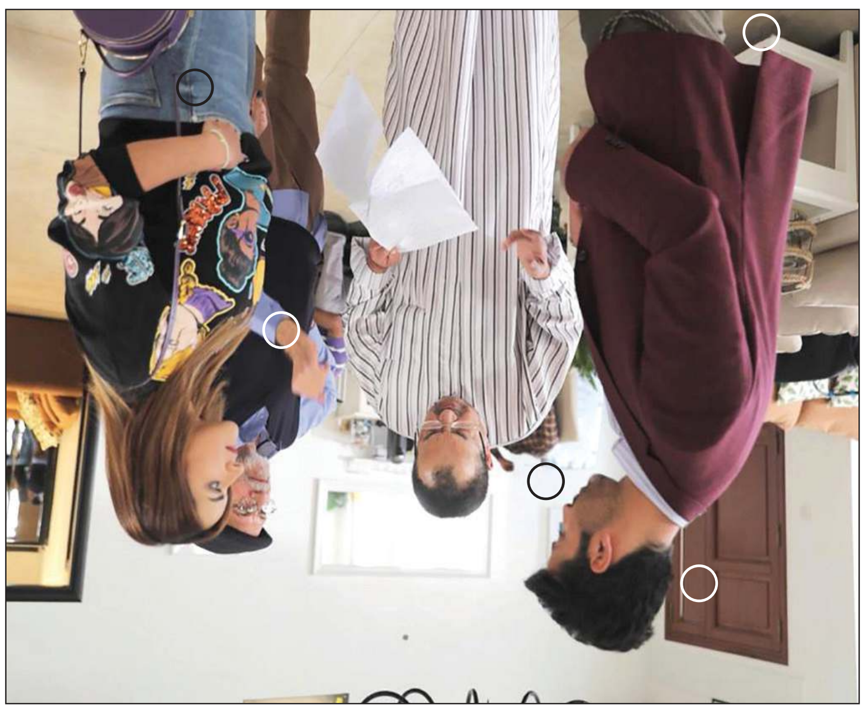
الحل

1	2	8	9	3	4	6	5	7
4	6	5	7	8	2	3	9	1
3	9	7	6	1	5	2	4	8
2	7	6	5	9	1	4	8	3
8	5	4	3	7	6	1	2	9
9	3	1	2	4	8	7	6	5
7	1	2	8	6	9	5	3	4
5	8	3	4	2	7	9	1	6
6	4	9	1	5	3	8	7	2

5	4	1	9	8	7	2	3	6
6	8	9	5	3	2	7	1	4
3	2	7	6	4	1	9	8	5
4	3	2	7	6	5	1	9	8
7	6	5	1	9	8	4	2	3
1	9	8	3	2	4	6	5	7
8	1	3	4	7	9	5	6	2
2	5	4	8	1	6	3	7	9
9	7	6	2	5	3	8	4	1

3	4	7	8	2	6	5	1	9
5	9	6	3	1	7	2	4	8
2	8	1	4	9	5	7	6	3
1	2	5	9	4	8	6	3	7
4	7	9	6	3	1	8	2	5
6	3	8	7	5	2	1	9	4
7	5	3	1	6	9	4	8	2
8	1	4	2	7	3	9	5	6
9	6	2	5	8	4	3	7	1

حل عينك .. عينك



حل الكلمات المتقاطعة

أفقياً:

1 ـ الصماء ـ كل، 2 ـ بخار ـ حلال (معكوسة)، 3 ـ وادي ـ عدنان، 4 ـ حد ـ رهانهم، 5 ـ ريا، 6 ـ الإناء (معكوسة)، 7 ـ سلالة ـ سهاد، 8 ـ قلب (معكوسة) ـ مرقاب، 9 ـ سنجاب ـ سبرا (معكوسة)، 10 ـ نجيب ـ أوفر (معكوسة).

عمودياً:

1 ـ أبوح ـ أس ـ سن، 2 ـ داخل (معكوسة) ـ البنج، 3 ـ صاد ـ يجلانه (معكوسة)، 4 ـ مرير ـ ألقاب، 5 ـ له، 6 ـ عانى، 7 ـ ندل (معكوسة) ـ فارس (معكوسة)، 8 ـ أنهر ـ ورقة (معكوسة)، 9 ـ كلامي ـ إباء (معكوسة)، 10 ـ لحن ـ الدبس.