



طلب بنفسه لقاءها ليستهل زيارته الاحتفالية بالذكرى المئوية الأولى لإعلان دولة لبنان الكبير

ماكرون في ضيافة فيروز.. عشاء ووسام ولا إعلام

بيروت - بولين فاضل

أن يفتتح الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون زيارته الثانية للبنان بلقاء السيدة فيروز (85 عاماً)، فلأمر دلالاته وأهدافه بلا ريب. فـ«سفيرة لبنان إلى النجوم» طالتها أخيراً شائعات المرض والموت، ويشكل هذا الظهور النادر أكبر حوض لهذه الأكاذيب، فضلاً عن أن فيروز هي الصورة الجميلة الباقية من لبنان الفن والثقافة ورسالة التواصل بين الشعوب بلغة الموسيقى العالمية، في الذكرى المئوية الأولى لإعلان دولة لبنان الكبير. وليس عبثاً أن يلتقيها ماكرون في مستهل زيارته ويكرمها بوسام الشرف الفرنسي بناء على طلبه، وكأنه بذلك يقول للبنانيين والجميع: هذا هو لبنان الذي نريده ونحبه والذي غنت له فيروز «بحبك يا لبنان» رافضة مغادرته طوال فصول محنة وحروبه وصولاً إلى اليوم. الرئيس الفرنسي الذي تهبط طائرته في مطار رفيق الحريري الدولي في السادسة والنصف من مساء الغد سيتوجه مباشرة إلى منطقة الرابية حيث مقر سكن فيروز منذ سنوات طويلة، على أن يرافقه السفير الفرنسي في لبنان برونو فوشيه. ومن المفترض أن تستغرق الجلسة الفيروزية - الفرنسية نحو ساعتين يتخللها عشاء على شرف الضيف الفرنسي على أن يكون اللقاء بعيداً عن عيون الصحافة ومحبي فيروز، إذ رفضت العائلة - وعلى الأرجح ريم الرحباني ابنة فيروز - حضور الصحافة اللبنانية والعربية والأجنبية لتغطية هذا الحدث المميز على أن يلتقط مصور خاص صوراً للقاء من أجل توثيق الذكرى وتخليدها، على أن يتم لاحقاً توزيعها على الإعلام. وسيتم اللقائ مع الرئيس ماكرون السيدة فيروز وسام جوقه الشرف



الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون



السيدة فيروز

صنع ريم الرحباني ولن يخرج إلى الإعلام سوى ما تقرر هي إخراجها والإفصاح عنه، لكن المهم - كما علق مغردون أكثر عبر تويتر - أن تكون أغنية فيروز الأخيرة «إيه في يعيش راهنا أحد أهم المفاصل في تاريخه والأكثر قساوة حتى من أيام الحرب، لاسيما أن اللبنانيين بمعظمهم فقدوا إيمانهم بلبنان الذي غنت له فيروز على مسارح العالم ومنها مسرح أولمبيا الفرنسي الشهير وودعت أن «تجبه لتخلص الدني» كما تقول في إحدى أغنياتها. وكان قصر الإليزيه قد وزع بياناً قال فيه: إن ماكرون يريد زيارة فيروز «لما تمثله السيدة من رمزية بالنسبة للبنان والعالم العربي.. إنه سعي شخصي للغاية من جانب رئيس الجمهورية الفرنسية، نظراً لإعجابه وتأثره الشخصي بالسيدة فيروز.. هي أيضاً تجسد بحد ذاتها حكاية، خصوصاً بالنسبة للفرنسيين وكل من يتذكر حفلاتها الموسيقية في مسرحي الأولمبيا وبيرسسي، وتلك النزعة العاطفية التي نشأت في أصعب الأوقات التي مر بها لبنان»، والمقصود هنا خلال الحرب الأهلية.

ووصف قصر الإليزيه فيروز بـ«أسطورة الغناء» اللبنانية وانها إحدى الشخصيات المرموقة في لبنان التي تحظى بإعجاب في جميع أنحاء البلد المتعدد الطوائف. وتشتهر فيروز، البالغة من العمر 84 عاماً، بأنها شخصية خاصة، ونادراً ما تشاهد في الأماكن العامة، لكن طوال مسيرتها المهنية أثارت إعجاب معجبيها بأغانيها عن الحب والإشادة بجمال بلدها المضطرب سياسياً. وذكر أن السفارة الفرنسية كانت توجهت بدعوة فيروز للقاء ماكرون في قصر الصنوبر لتكريتها هناك، إلا أنها اعتذرت عن مغادرة منزلها ودعت لزيارتها، فوافق.

غير أن الوثائق لم يخرج إلى الضوء، إذ فوجئ ريكاردو كرم بدعوى مرفوعة ضده من وكيل فيروز لمنع إصداره. ويقول كرم إنه قد يكون السبب عدم توقيعه عقداً مع المعنيين قبل المباشرة بهذا الوثائقي قائلًا إن ريم الرحباني المؤتمنة على إرث والدتها والدتها عاصي الرحباني ومديرة أعمال فيروز والناطقة باسمها منذ نحو ثلاثين سنة، ربما تفضل أن يكون كل ما يتصل بفيروز من توقيعهما وإخراجها لا عبر أي جهة أخرى. من هذا المنطلق، يمكن القول إن لقاء فيروز بالرئيس الفرنسي ستكون لمساته من القها إلى ياتها من

الفرنسي ordre national de la legion d'honneur وهو أعلى وسام رسمي في فرنسا استحدثه القائد الفرنسي التاريخي نابوليون بونابرت في 19 مايو 1802. وكان أول من كشف عن اللقاء الذي سيجتمع الرئيس الفرنسي فيروز الإعلامي اللبناني ريكاردو كرم الذي تميز في مشواره الإعلامي بلقاء سياسيين ومشاهير عالميين، والذي كان انتهى منذ مدة غير قصيرة بإعداد وثائقي عن فيروز بعنوان «موعد مع السيدة»، جند لصنعه فريق عمل كبيراً وتم بمباركة فيروز نفسها وإشراف مباشر من صديقه الشاعر الراحل أنسي الحاج.

بهاء الحريري يشرح نفسه.. وأسماء ربا الحسن والجسر ودرباس متقدمة

زيارات على أعلى المستويات.. فهل تنجح بتشكيل الحكومة؟

بيروت - عمر جنبجر

لو لم يكن الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون في بيروت مساء غد، هل كان موعد استشارات تكليف من يشكل الحكومة، تم نهار اليوم نفسه؟ الراجح أن هذه الزيارة فرضت أن تكون الاستشارات وفق روح الدستور، المدخل الطبيعي للتأليف، بصرف النظر عما إذا كان سيحصل أو انه سينتظر زيارة دولية أخرى.

ولن يطول انتظار تلك الزيارة على الأرجح، إذ إن الوفد الأميركي مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الأدنى نيدفيد شينكر سيكون في بيروت بعد غد، فهل سيكون العامل المساعد على تشكيل الحكومة، أم أنه سيركز اهتمامه على قضايا أخرى عاقله، كترسيم الحدود المائية مع إسرائيل؟ علماً أن هذه الأمور بدورها تتطلب وجود حكومة. ووجود حكومة يتطلب تكليف من يشكلها بموجب الاستشارات، ومع امتناع رؤساء الحكومة السابقين عن تشكيل حكومة «تعويم العهد وحلفائه»، ورفض الرئيس سعد الحريري



رئيس حزب القوات اللبنانية د.سمير جعجع مستقبلاً السفير السعودي وليد بخاري في معراب بحضور النائب بيار بوعاصي (محمود الطويل)

على الشاطئ الشرقي للبحر المتوسط المتوتر، وتعزيزاً لمكانته السياسية على الصعيدين الفرنسي والأوروبي. وتشير المعلومات إلى أن التيمار الوطني الحمر وحزب الله وحركة أمل والردة واللقاء الديموقراطي (الاشتراكي)، سيلتزمون بالمرشح الذي يسميه الحريري، أو إذا وافق على

وفق ميزان تسميات صغار الكتل والمستقلين، وبالتالي الاستشارات أنها كانت تبدأ تلقائياً بالكتل النيابية الأكبر، أي بكتلة التيار الحر والتنمية والتحرير فـ «المستقبل» والصغرى فالمستقلين، فإذا بالبرنامج المعلن يبدأ بالكتل الأصغر والمستقلين، والغاية من ذلك تحديد مسار الكتل الوزنة، ككتلة الرئيس بري،

السلاح المتفلت سبب أحداث خلدة

عبد الله لـ «الأبناء»: ننتظر إشارات الخارج للتسويات التي لم تنضج بعد

بيروت - أحمد منصور

اعتبر عضو اللقاء الديموقراطي النائب بلال عبدالله «أن أحداث خلدة هي نتيجة السلاح المتفلت الموجود بين أيدي الناس»، مشيراً إلى «أننا دعونا أكثر من مرة، إلى سحب هذا السلاح وترسيخ وتثبيت سلطة الدولة وأجهزتها الأمنية على الأراضي اللبنانية كافة»، ورأى «أنه

بسبب الأوضاع الاستثنائية التي ما زلنا نعيشها، جعلت قسماً من هذا السلاح لفرص الهبة والسيطرة والوجود، وبأسماء متعددة، ولكن بالنتيجة هذا السلاح يؤدي إلى توتير الأجواء الداخلية وزعزعة الاستقرار الأمني ووقوع الضحايا». وقال عبدالله في تصريح لـ«الأبناء» تعليقا على الوضع الحكومي: «بالأسف تعودنا خلال هذا العهد خلق أعراف جديدة مناهضة للدستور، وهي دليل آخر على أن الطائف الذي أنهى الحرب الأهلية اللبنانية وحل السلام في لبنان، وبدء من خلاله لبنان استعادة أنفاسه لا يعجب البعض، وكأنهم يريدون العودة إلى ما قبل الطائف، من خلال تكريس هذه الأعراف، اجتماعات دائمة للمجلس الأعلى للدفاع، وأخيراً البدعة التي شاهدها أكثر من مرة، وهي المشاورات قبل الاستشارات، وهي مخالفة دستورية واضحة وتتم مع محاولة لمصادرة قرار المجلس النيابي، مع العلم أن السلطة التي تقوم بالمشاورات،



النائب بلال عبدالله

تملك الأكثرية النيابية، فلماذا هذا الخوف بإعطاء الحق الطبيعي الدستوري لنواب الأمة باختيار وتسمية رئيس مجلس الوزراء، وفي جمع الأحوال شامداً لتناجهم المرة وشملوا فشلاً ذريعاً واعتقد أنهم يكررون التجربة ذاتها». وأضاف «لا نرى أفقا في المدى المنظور بسبب بقاء الساحة اللبنانية ساحة صراع الأخرين، ورهينة العلاقات الإيرانية - الأميركية المتوقفة بانتظار الانتخابات الأميركية الرئاسية، إذن أخذوا رهينة للمفاوضات المستقبلية التي ما بعد الانتخابات بانتظار من سيكون رئيساً جمهورية أميركا وما هو مستقبل العلاقات الإيرانية - الأميركية.

لأسف نحن أمام مشهد سياسي مستعد، وكما جرت العادة نحن في موقع المتفرج والمتلقي، ننتظر إشارات الخارج للتسويات، وهذه التسويات لم تنضج بعد، لقد حاولت فرئيس ماكرون إيجاد خلق معين في هذا الجدار، ولكنني لا أعتقد أنه سيكتب له النجاح بسبب تعنت الفريقين المتصارعين إقليمياً أي الأميركي والإيراني وإبقاء لبنان في عزلة تامة عن كل التسويات والمساعدات والقروض، وهذا سندفع ثمنه غالياً من اقتصادنا واحتياطنا المالي ومن مستوى معيشتنا، وربما أيضاً الإنعاش الأمنية، فالحالة الاجتماعية ستكون متقلبة بسبب هذا الإنهيار الكامل».

شلالاً لـ «الأبناء»: «نعمل على تطوير روبوت لأحد عملائنا في ألمانيا»

روبوت «صنع في لبنان» لدعم الطاقم الطبي ضد «كورونا»

بيروت - جويل رياشي

رغم المشهد السوداوي الذي يسيطر على بيروت المتكوية حالياً، لا يزال الشباب اللبناني يحاول أن تكون له مساهمة فعالة في التصدي للمصابين التي يواجهها اللبنانيون وليس أقلها فيروس كورونا المستجد الذي تتصاعد أرقام الإصابات به وكذلك الوفيات، في بلد منهك اقتصادياً وسياسياً واجتماعياً.

ففي مستشفى «أوتيل ديو» الجامعي، تم اختبار روبوت متنقل طوره فريق من شركة «سيبكسال» الناشئة المتخصصة في مجال الروبوتات اللوجستية الذكية، الاختبار حصل قبل أيام في وحدة العزل التي يترأسها البروفيسور موسى الرياشي.

«الأبناء» التقت احد مؤسسي «سيبكسال» زياد شلالا الذي تحدث عن الفكرة التي ولدت «عندما رأينا الزيادة الهائلة في حالات الإصابة بفيروس كورونا خلال الأسابيع القليلة الأولى من انتشاره، فقررنا استثمار مهارتنا العرفية في مجال الروبوتات لتطوير روبوت للتنقل والتواجد عن بعد من شأنه دعم الطاقم الطبي في عمله اليومي في وحدات العزل الخاصة». ورد على سؤال عن كيفية عمل هذا الروبوت، قال: «التحكم في هذا الروبوت يتم عن بعد بواسطة عامل رعاية صحية من كومبيوتر محمول موضوع في غرفة آمنة بعيدة. في هذا الإطار، يضمن الاتصال الصوتي والمرئي الفخائي الاتجاه اتصالاً آتياً بين المريض المصاب والمرضات أو الأطباء. الهدف هو ضمان



الفريق الطبي في وحدة العزل في «أوتيل ديو» لدى تجربة الروبوت الجديد

التواصل عن بعد مع المرضى في وحدات العزل بالإضافة إلى التوصيل الآمن للإمدادات الطبية والغذاء. هذا الروبوت يوفر عناء ارتداء الملابس الواقية والقفازات والأقنعة وتكلفتها في كل مرة يتم فيها الدخول إلى غرفة المرضى». ويضيف: «بدأت القصة عندما اتصلنا بالبروفيسور موسى الرياشي وعرضنا عليه فكرتنا. أبدى اهتماماً كبيراً وسهل لنا الاتصال

النوع الروبوت أثبت أنه مفيد في مثل هذه المواقف، وسنعمل على تطويره. وقد تم بالفعل الاتصال بنا من قبل العديد من المستشفيات للحصول على الإصدار الحالي»، علماً مع الزيادة الكبيرة في أعداد مرضى الفيروس، فإن المستشفيات تستنزف، إن من جهة تعرض جسمها الطبي للخطر أو من جهة توافر أجهزة العناية الفائقة لمعالجة الحالات الحرجة.

كل ذلك لا يعني أنه يمكن التخلي عن المرضين والمرضات إذ أن وجودهم أساسي في مثل هذه الظروف، لكن التكنولوجيا وعلى رأسها الروبوتات توفر الدعم لهم بالإضافة إلى مراقبتهم خلال عملهم اليومي الدؤوب المحفوف بالمخاطر. ويختتم شلالا حديثه إلى «الأبناء» بالحديث عن مشروع جديد يتخطى حدود بلاد الأرز: «نعمل حالياً على تطوير روبوت لأحد عملائنا في ألمانيا. وسيكون روبوتاً ذكياً صنع في لبنان، ويشحن إلى ألمانيا الشهر المقبل لاستخدامه في أحد أكبر مصانع السيارات في العالم».