



مشاهد من مسرحية «هذا سيفوه» التي قدمت عام 1988 تجمع الراحل عبدالحسين عبدالرضا والراحل خالد النفيسي والفنان سعد الفرج والفنان القدير إبراهيم الصلال

الذكرى الثالثة لوفاة عملاق الكوميديا وفنان الخليج الأول..

«بوعدنان».. مكانك خالي



«الانباء» مع الراحل عبدالحسين عبدالرضا أثناء تحضيره لمسلسل «العافور» 2014



نجوم «هذا سيفوه» على خشبة مسرح كيفان في تحية للجماهير قبل إيقافها من قبل الحكومة

مفراج الشهر

@Mefrehs

تحلّ علينا اليوم الذكرى الثالثة لوفاة عملاق الكوميديا الراحل الكبير عبدالحسين عبدالرضا الذي وافته المنية في 11/8/2017 في أحد مستشفيات مدينة الضباب لندن. حلول الذكرى الثالثة لوفاة عملاق الفن «بوعدنان» القامة الفنية الخليجية والعربية التي لا تتكرر أبداً، نستذكر فيها مسيرته الفنية الحافلة بالأعمال القيمة التلفزيونية والمسرحية التي حملت بين طياتها آمال وأحلام ومعاونة المواطنين قدمها الراحل بأسلوب لا يمكن أن يقدمه أي ممثل آخر مهما كانت قدراته لأنه فنان «ماكو مثله» في صنع البهجة والفرح والضحك على محبيه محلياً وخليجياً وعربياً، ويعتبر رحيله خسارة كبيرة في الوطن العربي والدليل ان «مكانه خالي» حالياً ولم يستطع أي فنان ان يسده محلياً وخليجياً، لذلك يعتبر الراحل «بوعدنان» فنان الخليج الأول دون منازع لأنه من الفنانين الذين كانوا يحملون هموم الوطن ومواطنيه على كتفه وذلك من خلال الأعمال التي يقدمها على الشاشة وعلى خشبة المسرح الذي يعشقها بشكل لا يوصف.

خفة الدم

عملاق الكوميديا الراحل

«بوعدنان» يحب الناس كثيراً وخفة دمه التي تميز بها كانت وراثية من والده ووالدته رحمهما الله. التمثيل لم يخطف ببال الراحل عبدالحسين عبدالرضا ولم يفكر فيه أيضاً رغم أنه كان يشارك في حفلات السمر وبعض المسرحيات ذات الفصل الواحد في المدرسة، ولكن بعدما طلبت وزارة الشؤون تأسيس فرقة المسرح العربي من خلال إعلان منشور يطالبون فيه ممثلين طلب منه الراحل عبدالوهاب سلطان صديق عمره أن يذهب للتسجيل في الفرقة لقتل وقت الفراغ عندهما، وبالفعل تم قبولهما بالفرقة، خصوصاً ان وقت العمل بالفرقة كان عصراً، وهذا الشيء لم يجبر به والدته ولكن عند ظهور التلفزيون شارك عبدالحسين عبدالرضا في تمثيلياته حيث لبس ملابس نساء لدور رجل سكير دخل بيته وهو سكران ولبس ملابس زوجته فعملت والدته بما فعله، ووبخته كثيراً وأخبرته بأن هذا الأمر عيب، ولكن بعد إشادة الناس بأدواره رضية بالواقع وحضرت له مسرحيتين أو ثلاثاً قبل ان يتوفاها الله. بعد انضمام الراحل «بوعدنان» إلى فرقة المسرح العربي وبعد تعاقد الراحل حمد الرجيب مع الراحل زكي طليمات تمنى العمل بالتمثيل بعد مشاهدة الكثير

من الاعمال المسرحية في نادي الكشاف الوطني، بدأت علاقته مع زكي طليمات. ومن أقوال الراحل «بوعدنان»، «في هذه الفترة بأحد لقاءاته «زكي طليمات كان يفهم النص بشكل مو طبيعي كان يوقف على رجوله رغم كبر سنه من أول ما يدش المسرح لما يطلع منه، كان اختياره للممثلين بعيداً عن الشكل وإنما عن طريق نبرات الصوت حيث كان يتابع التدريبات وهو مغمض عينيه».

صقر قريش

وأول لقاء للراحل عبد الحسين عبدالرضا مع زكي طليمات كان وقت الاختيار لمسرحية صقر قريش وكان بحضور محمد النشمي وحمد الرجيب وزوزو حمدي الحكيم التي يعتبرها الراحل عبدالحسين أميرة من أميرات ألف ليلة وليلة واشتغل معها 5 مسرحيات، منها «صقر قريش» و«المنقذة» و«بودلامه»، وكانت الاستعانة بها لعدم وجود عنصر نسائي في ذلك الوقت. ومن أبرز أعمال الراحل عبدالحسين التي لاقت نجاحاً كبيراً ولا تزال محفورة في ذاكرتنا إلى الآن «درب الزلق»، و«الأقدار»، ومسرحية «باي باي لندن» و«بني صامت» و«علي همامن يا فرعون» و«فرسان المناخ» و«الحيلة» و«أبو

الملايين» و«العافور» ومسرحية «فرحة أمة» و«ع الطائر»، وغيرها من الاعمال التي غلب عليها الطابع الكوميدي، وشكلت علامة فارقة في الفن الخليجي، وأسهمت في انتشاره عربياً، ورسم من خلالها الراحل عبدالحسين ابتسامة جميلة على شفاه محبيه الذين لايزالون يتذكرونه ويتذكرون أعماله المميزة.

هذا سيفوه

وعلى الرغم من معاناة الراحل عبدالحسين عبدالرضا بعد تقديمه لمسرحية «هذا سيفوه» عام 1988 والتي تم إيقافها بعد 10 عروض وتمت محاكمته مع عدد من أبطال المسرحية وحكم عليه بالسجن، إلا أن هذا الأمر لم يجعله ان يتخلى عن خشبة المسرح التي يعشقها. والذي شاهد مسرحية «هذا سيفوه» التي عرضت على خشبة مسرح كيفان لابد أن يستذكر أحداثها والمشابهة لواقعنا الحالي، خصوصاً في قضايا الفساد التي حولت البعض منها إلى النيابة العامة، ومن يستمع لأغنية «هذا سيفوه» لابد أن يستوعب ذلك ويسرح معها خصوصاً في مقطعها «نحمد الله خير ونعمة.. والحكم رحمة وأمان..واللي ما عنده نمة.. ماله بالقعدة مكان..». الله يرحمك يا بوعدنان، بالفعل «مكانك خالي»!

«شاهد» تكريم الراحل الكبير عبدالحسين عبدالرضا وتعرض نخبة من أبرز أعماله

في الذكرى الثالثة لرحيله، تكرم منصة «شاهد» الفنان الكبير الراحل عبدالحسين عبدالرضا من خلال عرضها حصرياً على «شاهد VIP» نخبة من أبرز أعماله التي أحياها الجمهور الخليجي والعربي.

ابتدأ بوعدنان مسيرته في أوائل الستينيات وتوالى بعدها أعماله من مسلسلات تلفزيونية ومسرحيات لتتنقل معها رحلة الإنجازات والشهرة والجوائز. وساهمت مسيرته الفنية في إثراء وتطوير الحركة الفنية في الكويت والخليج العربي من خلال أعمال متميزة مثل مسلسل «درب الزلق» مع سعد الفرج



تنويه

ورد خطأ مطبعي في الخبر الذي نشر عن رحيل المخرج سليمان الرجيب، حيث ورد اسم: سلمان الفهد، في حين أن الاسم الصحيح هو: سالم الفهد الذي كان مديراً لإذاعة مسقط في تلك الفترة، لذا اقتضى التنويه.

نادين نجيم وسط الحراسة



بيروت - بولين فاضل

بعد إصابة الممثلة نادين نجيم في انفجار بيروت ونقلها إلى أحد مستشفيات العاصمة اللبنانية للمعالجة، لوحظت حراسة مشددة في طباق المستشفى، حيث هي ومنع الدخول سوى لعائلتها والأطباء. وقد تركزت إصابة نادين في الكتف والوجه الذي احتاج لنحو أربعين قطبة، والسبب وجودها لحظة الانفجار بشكل ملاصق للزجاج في منزلها الجديد الذي انتقلت إلى السكن فيه حديثاً في وسط بيروت والكائن في الطابق الثاني والعشرين من مبنى ضخيم يطل على البحر والجبل. ولحسن الحظ ان طفلي نادين كانا يقضيان نهارهما مع والدهما خارج بيروت.



.. وفي بيتها



المطربة القديرة ليلي عبدالعزیز أثناء تلقيها العلاج في المستشفى

الكويتيين منذ فترة الستينيات، ونالت تلك الألحان شهرة في الساحة الخليجية والعربية إضافة إلى أنها مطربة متمكنة من أدائها وغنت العديد من الأغاني الوطنية والعاطفية والرياضية، ومارّلت أغانيها بردها كبار المطربين مثل أغنية «بالاسمرانية». «الانباء» تتمنى من المولى عز وجل الشفاء التام للمطربة القديرة ليلي عبدالعزیز، وأن يبعد عنها كل مكروه.. سلامات ليلي.

الصحية أكثر. وشكرت المطربة القديرة ليلي عبدالعزیز من خلال حساباتها بمواقع التواصل كل من سال عنها، مطمئنة الجميع بأنها حالياً بخير والحمد لله بفضل دعواتهم الطيبة، وكتبت: «اطمئنوا ما فيني إلا الخير». والمطربة القديرة ليلي عبدالعزیز هي أول ملحنة في الكويت والخليج عموماً، حيث وصل عدد ألحانها لأكثر من 300 لحن قدمتها للمطربين

مفراج الشهر

تعرضت المطربة القديرة ليلي عبدالعزیز لوعكة صحية مفاجئة امس الأول ونقلت على إثرها إلى أحد المستشفيات الخاصة، وبعد الفحص الطبي والأشعة تبين أن أسباب الألم حصوة على المرارة تسببت في بعض الالتهابات، وطلب منها طبيب المستشفى إجراء فحوصات شاملة وتحليلات للامطمئنان على حالتها



إلهام علي تودّع عزوبيتها

احتفلت الفنانة السعودية إلهام علي بتوديع عزوبيتها مع صديقاتها، حيث تستعد للاحتفال بزفافها، ونشرت صديقتها الفنانة ريماس منصور مقطع فيديو عبر حسابها على «سناپ شات» ظهرت فيه وهي تزف زميلتها العروس علي بحضور عدد من صديقاتهن من الوسط الفني، وارتدت إلهام طرحة بيضاء وثياب سمور، وزغردت تعبيراً عن فرحتها، كما تمايلت ورقصت على أغنية «مبروك» للفنان رامي عياش، واستعرضت الهدايا القيمة التي تلقتها.