



استذكر المواقف الصعبة التي عاشها خلال الاحتلال العراقي.. وفرحة تحرير الكويت

# إبراهيم الحربي لـ «الأنباء»: هزّبت الذخيرة من خيطان إلى أبطال المقاومة.. وكدت أفقد حياتي

دعاء خطاب Doua khattab

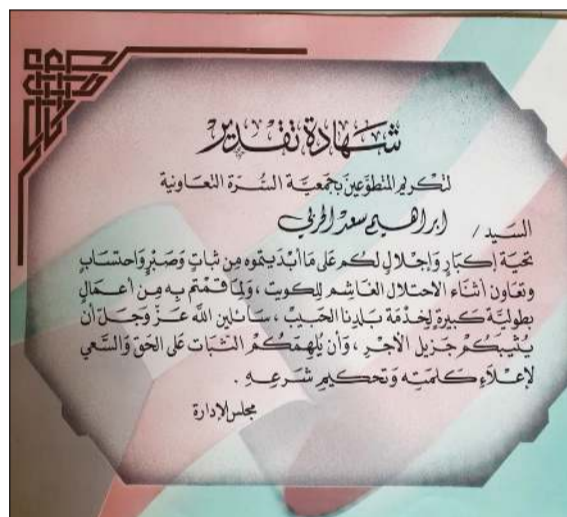
غصة في قلبي، مضيّفاً. لقد رفضت التعاون مع قوات الاحتلال واعتقلوا أخي لمدة 20 يوماً، وتابع: لم أكن أتخيل مستوى الفقر والجهل الذي يعيش فيه أفراد الجيش العراقي المرحّل لبلادنا، وقد قاموا بعمليات نهب وسرقات كبيرة فسرقوا المقتنيات الثمينة والمجوهرات والتحف واللوحات الفنية النادرة والتكبيات وحتى الخبز والخبز من الجمعيات، مشيراً إلى أنه عندما علمت بتحرير الكويت شعرت بفرحة كبيرة وهدت فوراً إلى أرض الوطن، مؤكداً أن فرحة التحرير لا تعادلها أي فرحة أخرى، وفيما يلي التفاصيل:

في البداية لم أصدق نياً الاحتلال العراقي، حين أخبرني به عمي من خارج الكويت، وكانت الساعة الرابعة فجراً فهرعت إلى الشارع وتوجهت إلى المسرح الشعبي، حيث التقيت هناك بعدد من الزملاء، وكانت طائرات الهليكوبتر تحلق فوقنا وصوت الرصاص يدوي في كل مكان فلم تقو على التصرف حينها من هول الصدمة، بهذه الكلمات استذكر المنتج والممثل إبراهيم الحربي أيام الاحتلال العراقي الغاشم للكويت، وسرد الحربي في لقاء مع «الأنباء» ذكريات اليمّة ومشاهد لن تمحى من الذاكرة، قائلاً: فقدنا أصدقاء وأهلاً، وسيظل مشهد الجثث الملقاة في الشوارع عالماً في ذاكرتي ومخلفاً



- عندما علمت بتحرير الكويت شعرت بفرحة كبيرة وهدت فوراً إلى الوطن
- العراقيون سرقوا المقتنيات والمجوهرات والتحف واللوحات الفنية النادرة

- رفضت التعاون مع قوات الاحتلال.. واعتقلوا أخي لمدة 20 يوماً
- عملت مع الراحل فيصل القناعي خبازاً بمشرف.. وشقيقتي فقدت ولدها
- لم أكن أتخيل مستوى فقر و جهل أفراد الجيش العراقي المحتل لبلادنا
- لن أنسى مشهد الجثث في الشوارع وعاشت استشهاده د. هشام العبيدان



شهادة تقدير من جمعية السرة التعاونية



الفنان إبراهيم الحربي مع الزميلة دعاء خطاب (أحمد محسن)



شهادة تكريم للحربي من لجان التكافل على أعماله خلال الاحتلال

في إحدى عمليات المقاومة (تفجير الفروانية)، وتذكر حينها أن أحد الجنود صوب سلاحه باتجاه صديري إلا أنه تعرف علي وأخذ يتحدث معي عن الفن والفنانين، ثم تركني وأخذ يفحص المنزل وسرق ساعات وأشياء ثمينة خاصة بي، ولحسن حظي أنه لم ير السلاح الذي خبأته والذني في الغرفة التي كنا بها.

**شهداء الوطن**

وزاد الحربي: من المشاهد التي لا أنساها أيضاً، حين تفاجأت في إحدى المرات، بقوات عراقية تأتي إلى الشارع متجهين لمنزل د. هشام العبيدان - رحمه الله - وأخذوه، وبعدها في حوالي السادسة من صباح اليوم التالي، فوجدنا به ملقياً عند باب منزله، ومغطى وكان قد فارق الحياة، حملت جثمانه بنفسي مع أحد أقاربه، خشية من صدمة أهله عن رؤيته جثة هامدة، ولقد استشهد ابن أختي بعد أن أوشى به أحد الأشخاص لحيازته سلاح، خلال فترة الاحتلال الكويت أسأل الله العظيم أن يرحمه ويغفر له ولجميع شهدائنا وأن يحمي هذه الأرض الطاهرة ويحفظ أميرها وشعبها من كل شر.

التحرير لا تضاهيها أي فرحة أخرى.

**سراقات بالجملة**

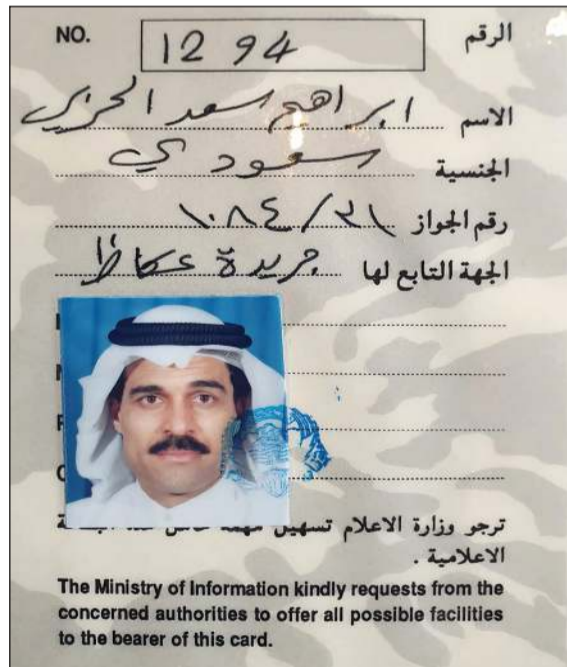
وتابع الحربي: كنت استغرب مستوى الجهل والفقر الذي عاش به الجنود العراقيون إبان فترة غزو الكويت، حيث انتشرت سرقات مخازن الكويت والمقتنيات الثمينة والمجوهرات والتحف وكانوا يسرقون المنازل وحتى التكبيات، والمضحك أنهم كانوا يسرقون الوحدة الداخلية دون الوحدة الخارجية، وكانوا يسرقون

من الطعام والشراب. ولفت إلى أنه اضطر إلى مغادرة الكويت بعد هذا الموقف متجهاً إلى السعودية، إلا أن والدته وأخته كانوا بالكويت، وعن اللحظة التي علم فيها بتحرير الكويت، قال: «شعرت بفرحة كبيرة، وعدت فوراً إلى الوطن، رغم التحذيرات بوجود الغام مزروعة ولن أنسى حين عدت إلى الأراضي الكويتية والدخان الأسود الناجم عن احتراق آبار البترول يغطي السماء البلاد، لن أنسى هذا المشهد رغم مرور كل هذه السنوات، وأستطيع أن أخبركم الآن بأن فرحة لحظة

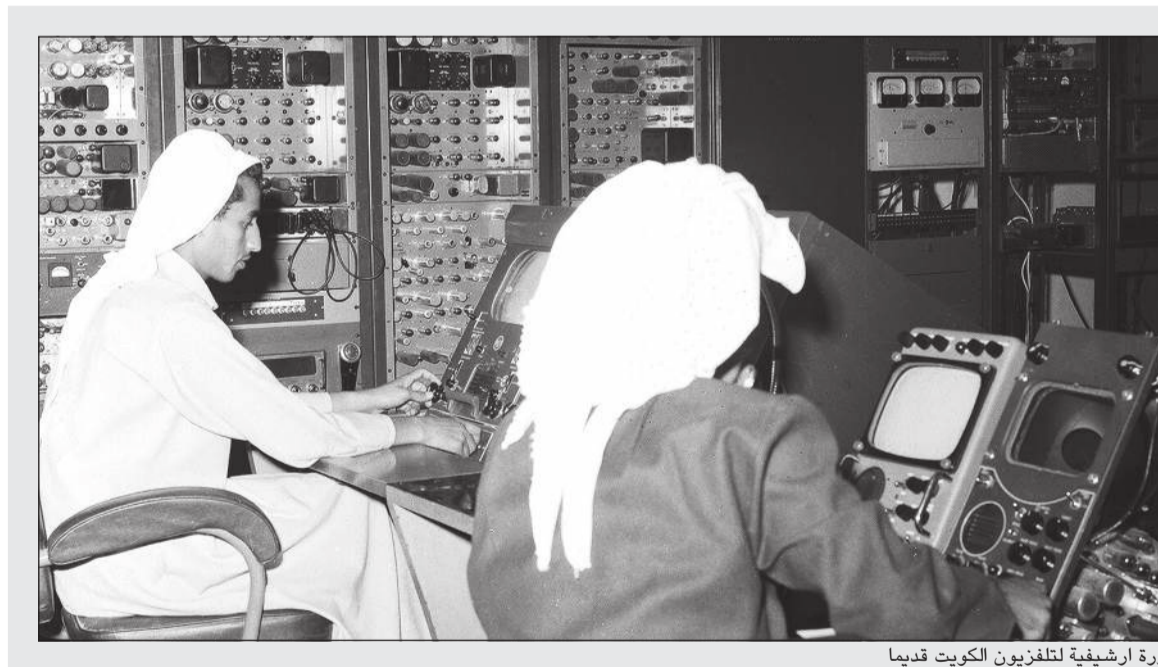
الغذائية، كما اشتغلت أيضاً مع الراحل فيصل القناعي في مخبز جمعية مشرف ولم يقبل - رحمة الله عليه - حينها إلا أن أقوم بخبز العجين فقط».

**اعتقال وسوء معاملة**

وعن سبب توقيفه من قبل قوات الاحتلال العراقي، أوضح الحربي: جاءت مجموعة من الأفراد بزي مدني علمت لاحقاً أنهم من عناصر الشرطة، واستدعيت إلى أحد مراكز الدوريات بمنطقة السرة - كانوا قد اتخذوه مقراً لهم، ووضعوني في غرفة منذ



بطاقة تسهيل مهام للفنان إبراهيم الحربي



صورة أرشيفية لتلفزيون الكويت قديماً

## استرداد أشرطة مسروقة من مكتبة التلفزيون

روى الفنان إبراهيم الحربي قصة استرداده عددا من الأشرطة المسروقة من مكتبة تلفزيون الكويت قائلا: في إحدى المرات التي ذهبت فيها إلى مبنى التلفزيون، التقيت مع بدر المصنف وأخبرني أنه علم من بعض الضباط عن محاولة تهريب عدد كبير من أشرطة مكتبة التلفزيون عبر الحدود.

وأضاف: طلبت من أحد الإخوان حينها القيام بمغامرة لاسترداد الأشرطة، وذهبت بالفعل لمنطقة الجهراء، وكان من الصعوبة تخطي منطقة أبعد من ذلك، بسبب الانتشار الكبير لندابات الاحتلال، إلا أنني تواصلت مع بعض الضباط السعوديين على الحدود بالإضافة إلى الجنود الأميركيين وقد استطاعوا الاحتفاظ بعدد من الأشرطة وقمت أنا بتسليمها لمبنى التلفزيون لاحقاً، ومن المفارقات العجيبة أن عناصر الاحتلال كانوا قد اتخذوا من مقر وزارة الإعلام حينها سكناً لهم.



جانب من فرحة المواطنين في الشوارع بتحرير الكويت



قوات الاحتلال احترقت ابار النفط