



أثناء مشاركته في إحدى البطولات الخاصة بالفروسية

## «كورونا» حرمته من الخيل فطلع «حزته» في شراء طيور بألاف الدنانير

# محمد الرمضان لـ «الأنباء»: «سوسو» مناشبتي».. وخايف أسولف مع الزرع!»



حاوره: ياسر العيلة

التجم الشاب محمد الرمضان فنان عاشق للفن، له كاريير خاصة وقبول جميل عند المشاهد، وصاحب موهبة عالية، يختلف عن أبناء جيله بتنوع الأدوار التي يقدمها، وفي رمضان الماضي فاجأ الجميع بتجسيد شخصية الشاب الوصولي من خلال مسلسل «جثة هلي» مع النجمة الكبيرة سعاد عبدالله. «الأنباء» هاتفت الرمضان وكشفت لنا عن العديد من الأمور الفنية والخاصة، وعلاقته بالخيل والطيور، كما كشفت عن كواليس «قروب البلام»، فإلى التفاصيل:

الرمضان مع النجمة الكبيرة سعاد عبدالله

■ شرف كبير أن يُطرح اسمي دائماً في أعمال أم طلال

■ مواقف البلام الرجولية سبب بعده عن «مزيان»

■ مسمى «أسرة البلام» هو الأنسب لأننا أهل وعلاقتنا أسرية بحتة

■ «السجن» تجربة ناجحة والمقابل المادي لمشاهدته حق مشروع

وعندما وجدت ان الناس صدقت موضوع «الهوشه» نزلت فيديو آخر معها ضحكت فيه وهي ضحكت ايضا.

بصراحة يا محمد بفصلاصك وتصرفاتك هذه الاتخاف ان يقول الناس ان عقلت خف بسبب «كورونا»؟

● أقول لك شبي، الناس «دشت» علي وقالوا لي «معقول الحجر المنزلي سوى فيك كل ذلك يا محمد؟ وجعلك تتكلم مع الحيوانات» وفيه ناس قالت «انت كل صيف لك فصلة وتطلع علينا بفديو غريب»، اخرهم العام الماضي طلعت بفديو مع «القطاوة»، ورددت عليهم «يا جماعة لا تلوموني، وشنو تتوقعون مني مثلا من خلال قعدتي في البيت في هذا الحجر؟ وهذه الكورونا شسوي أنا؟ يمكن بعد شوي أسولف مع الزرع ولازم تتوقعوا مني غير المتوقع وسوف نشاهدوني بشخصية أخرى مختلفة».

كنت شاهدا على عقد زواج صديق حسن البلام والآن رزق بمولوده الأولى «مزيان» ماذا تقول له بهذه المناسبة؟

● فرحتنا كبيرة بقدم شيخخة البنات «مزيان»، الله يحفظها ويفرح قلب حسن وتقر عينه بشوقها، لأنه بعيد عنها بسبب الموقف الرجولي الذي تطلب بقاءه في السعودية، وهذا ليس أول موقف رجولي من أبو علي، ولكن كانت له عشرات المواقف السابقة، فهو حرم نفسه من العودة إلى الكويت ورؤية ابنته وفضل البقاء مع صديقه الذي لم يستطع العودة إلى الديرة. وأدعو الله أن تستقر الأمور في موضوع «كورونا»، ويرجع ويأخذ ابنته في حضنه في أسرع وقت، وأنا «الهوشه» وجدتها تقول لي «هقول لفظوم»، وكان واضحا انها تشك في انني اكلم واحدة اسمها «فظوم»، والحمد لله شكها لم يكن في محله، وفي النهاية تبين أن الموضوع عبارة عن مقلب ولم «اتهاوش» أنا و«سوسو».

في الطيور واشترت الكثير منها عندي في البيت، مثل «المنبة» و«البلايل» و«الكاسكي»، هذا بخلاف اني تعلمت الطبخ، بالإضافة إلى ممارسة الرياضة، حيث اتمرن حديد، واهتمت بـ«الزرع» وقمت بزراعة العديد من انواع الفواكه بالمنزل، باختصار «سويت كل شيء يخطر على البال داخل بيتي، باقي فقط ان اصبغ السقف».

على حد علمي ان اسعار انواع الطيور التي تحدثت عنها باهظة الثمن، صحيحة المعلومة أم خطأ؟

● معلوماتك صحيحة، فانا اشتريت ببغاء من نوع «هاسنت مكاو» اطلقت عليه اسم «شليبي» سعره 6 آلاف دينار، وعندي ببغاء من فصيلة «البالوناب» اسمها «سوسو» سعرها 2100 دينار، بالإضافة لدب روسي اسمه «مرعوب» كان عند صديق لي.

على طاري الببغاء «سوسو» شاهدانا فصلة من فصلاصك المعتادة من خلال فيديو قمت بنشره في حسابك بـ«انستغرام» تتشاجر فيه انت و«سوسو» والتي اتهمتك بأنك على علاقة بواحدة اسمها «فظوم»؟ (ضاحكا).. «سوسو» هذه مصيبة، ما تخليني على راحتني، إذا تكلمت تتكلم، وإذا تناقشت مع احد أجدما «تتحلطم»، فقلت لها «خالص انتي دائما مناشبتي لدا لايد أن اصور حديثي معك حتى يعرف متابعيي علي «السوشيال ميديا» مدى العلاقة المهرورة التي بيني وبينك يا سوسو»، فقمت بتصويرها وهي تقول «راح أقول لها.. راح أقول لها»، والمضحك انها «تتحلطم» بصوت «عيون»، وأثناء «الهوشه» وجدتها تقول لي «هقول لفظوم»، وكان واضحا انها تشك في انني اكلم واحدة اسمها «فظوم»، والحمد لله شكها لم يكن في محله، وفي النهاية تبين أن الموضوع عبارة عن مقلب ولم «اتهاوش» أنا و«سوسو».



.. ومع التجم حسن البلام

● أزمة «كورونا» حرمتني من الخيل، «وماقدرت اشوقهم»، والنادي الخاص بهم اغلق، ولكن السياسي الذين يعملون هناك كان يباشرون توقف، من أجل ذلك «طلعت حزتي»

بالحياة تعب وجهه بذل من المغلبن والمنتج الفنان حسن البلام الذي لم يبخل عليه بشيء، وعنده أجور فريق العمل من فنانين وفنيين والتزامات انتاجية ومطالب بصرف مقابل مادي لهم، وبالتالي اذا لم تستثر القنوات العمل فمن الطبيعي أن يبحث البلام عن طريقة أخرى يعرض من خلالها المسلسل حتى يعرض ما صرفه، وبالنسبة المبلغ المطلوب من الجمهور مقابل المشاهدة كان رمزياً جداً، حتى أنا ردت علي بعض المعترضين علي ذلك وقلت لهم «لو انتم دخلتم محلا يقوم ببيع سيديها مسرحيات او أفلام هل ستأخذوها «ببلاش» بدون مقابل؟ فالوضع عرض وطلب»، والعمل بحد ذاته حلو وجميل وليس تجارياً، والكوميديا التي قدمت فيه ناجحة وجميلة، وأنا أرحب بإعادة هذه التجربة من خلال أليكيشن «قروب البلام»، ونحن مستعدون تماما لأي تجربة قادمة، وسوف نكررها مرة أخرى، وإن شاء الله تحقق نفس النجاح واكثر.

شاركتم هذا العام في مسلسل «جثة هلي»، كيف وجدت ردود الأفعال علي دورك خاصة انه مختلف عما قدمته في السابق؟

● ردة الفعل كانت حلوة جداً، وخصوصاً إنني جسدت شخصية رجل وصولي، وكثيرون كلموني وقالوا لي ان هذه الشخصية موجودة فعلاً بينهم في الواقع، وعندما كنت انشر صورة للشخصية التي قدمتها في المسلسل من خلال حسابي في «انستغرام» كنت ألاحظ ان الناس «بمنشنوا» بعضهم البعض، ويتساءلون: «هذا مو كانه فلان؟» وهكذا، والحلو في الدور انه كان مستقر وبعيد عن الكوميديا.

ما السر في تواجدك الدائم في أعمال النجمة الكبيرة سعاد عبدالله واختيارها دائماً لك في أعمالها الأخيرة؟

● السر هو المحبة من الله سبحانه وتعالى، وكل شخص بالتأكيد يفتن نفسه من خلال أدائه، واعتقد انني لو كنت سينا ما كانت ام طلال استعانت بي في العمل، ووسام وشرف كبير لي أن يطرح اسمي دائماً في كل أعمالها علي مدار ثلاثة أعوام متتالية، وأتمنى أن أكون متواجداً معها في أعمالها المقبلة، وأظل عند حسن ظننا.

طلبت من قبل بتغيير اسم «قروب البلام» إلى «أسرة البلام» لماذا؟

● أنا اخترت مسمى «أسرة البلام» لأننا لسنا مجرد «قروب» وإنما أسرة واحدة، فنحن خارج المسرح أكثر من أهل، نساخر معاً، وطلعتنا معاً، وتواجدنا دائماً مع بعض حتى علي مستوى الدواوين، بخلاف ان اهلنا يعرفون بعضهم البعض جيداً، فأهلي يعرفون أهل حسن، وأهل حسن يعرفون أهل فهد وعزيز، وأهل العونان يعرفون أهلي، نحن فعلاً أسرة واحدة ولا تقتصر علاقتنا علي الشغل فقط، فأجواؤنا أسرية بحتة.

كيف تقضي وقتك في فترة الحجر المنزلي؟ وكيف تعاملت مع بعدك عن الخيل الذي تعشقه وحيواناتك الأخرى؟

كلمنا عن تجربتك في مسلسل «السجن» خاصة انه عرض عن طريق تطبيق «قروب البلام» في «البيوتوب»؟

● «السجن» تجربة جميلة وناجحة جداً من وجهة نظر الناس بالرغم من عرضه خلال شهر رمضان وسط الأعمال الكثيرة فيه، والدليل أن الناس كانت «تقص» مشاهد من العمل وتنشرها عبر «السوشيال ميديا»، ولكن واقعيين فإن «السوشيال ميديا» حالياً أصبحت مقياساً لنجاح الأعمال حتى إن كان هناك البعض قد اعترض علي فكرة الدفع مقابل المشاهدة، وهو الشيء الذي اثار استغرابي، فالعمل



.. والدب الروسي «مرعوب»



.. وحامل زوج ببغاء



الرمضان والبناتي من كواليس مسلسل «السجن»