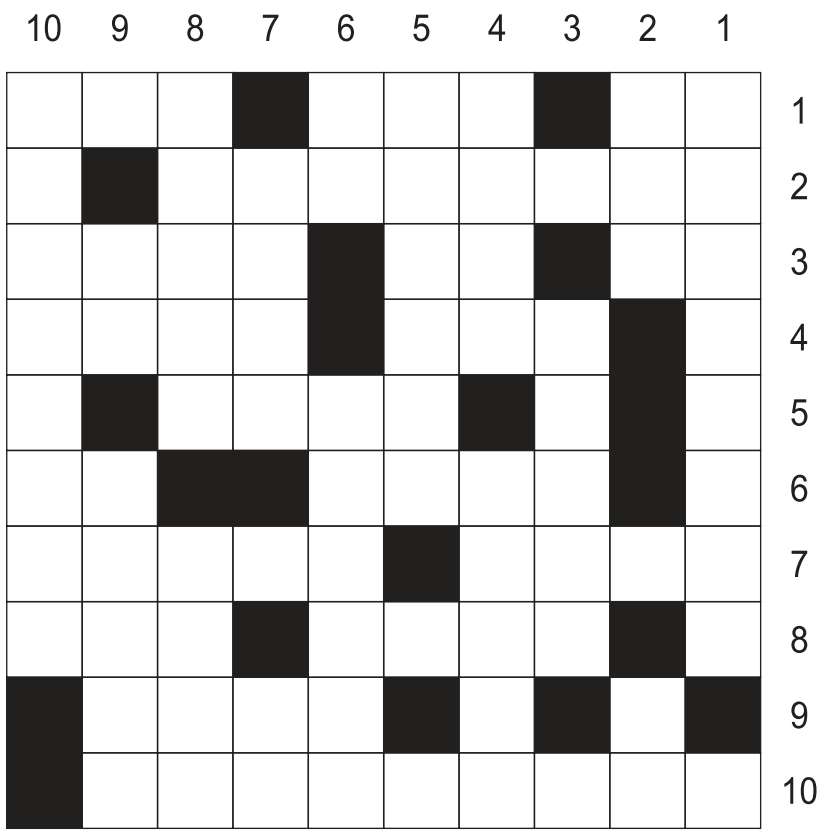
إعداد: باسم جورج ـ عروبة حجازي

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا..
فما الاختلافات الخمسة بنظرك وبأسرع وقت؟

الكلمات المتقاطعة



أفقياً:

1 ـ شعور ـ طب ـ أثنى، 2 ـ فنانة عربية راحلة، 3 ـ علامة موسيقية (معكوسة) ـ قادم ـ أوانه (معكوسة)، 4 ـ مل ـ في العروق (معكوسة)، 5 ـ أدرب، 6 ـ يقعد ـ متشابهان، 7 ـ مدرس ـ المنع، 8 ـ رجائي (معكوسة) ـ بشر (معكوسة)، 9 ـ يضرب بالسوط، 10 ـ شاعر عباسي.

عمودياً:

1 ـ ممثل مصري، 2 ـ ثمن ـ متشابهان، 3 ـ طريقي، 4 ـ ثوب ـ حسنا، 5 ـ صبر وتحمل، 6 ـ لمس ـ من أدوات النجار، 7 ـ من تقسيمات اليوم ـ فضاء، 8 ـ مخلوقات بحرية ـ نحيي، 9 ـ انهض ـ أرقي، 10 ـ ممثل كويتي.

كلمة السر

ا	ا	ل	م	ش	م	ش	ا	ق	ل
ا	ا	ا	ا	ا	ح	ت	ل	م	ت
ل	ل	ل	ل	ل	س	ا	ج	م	ف
ب	ص	ر	ا	ك	ن	و	م	ء	ا
س	ن	ا	ح	ل	ك	ا	ل	ا	ح
ا	و	ب	س	م	س	ر	ل	ن	ل
ت	ب	ي	ا	ا	ت	ض	و	ت	و
ي	ر	ة	ن	ت	س	خ	ق	س	ق
ن	ل	ب	ي	ب	ح	ل	ب	ك	ح
ا	ل	س	ر	و	ر	ا	ل	ل	ل
ذ	و	ا	ل	ح	ج	ة	ا	ا	ا
ن	ت	ي	ن	ا	ر	م	ا	ن	ء

من المكسرات من 8 أحرف

الحقول	سحر	البقول	الكستناء
البساتين	الاحسان	الجمل	الرابية
رمان	المشمش	الكلمات	الخضراوات
ذو الحجة	الصنوبر	تين	حسن
قمم	تفاح	السرو	لبيب

هل تعلم؟

● أن أبا بكر الرازي هو مبتكر خيوط الجراحة. وكذلك هو واصف داءي الجدري والحصبة.
والرازي يعتبر أشهر أطباء العرب في العصر العباسي على الإطلاق، فيلسوف حكيم، كيماوي، أولع بالشعر والموسيقى في صغره، ثم عكف على دراسة الطب والفلسفة والكيمياء فنبغ واشتهر. تولى تدبير مارستان الري، ثم رئاسة أطباء البيمارستان العضوي في بغداد، وأهم مؤلفاته «الحاوي» الذي يعتبر أجل كتبه وأعظمها في صناعة الطب. ويعتبر الرازي أول من ابتكر خيوط الجراحة من مصارين الحيوانات. وهو أيضا أول من وصف داءي الجدري والحصبة حق الوصف، وذلك في رسالة كبيرة تعد مفخرة من حفاظ المؤلفات الطبية عند العرب. وفيها أول بيان سريري للجدري. وقد نقلت هذه الرسالة الى مختلف لغات العالم.
وله الفضل في العديد من المبتكرات الطبية نذكر منها أنه أول من استخدم فتيلة الجرح.
ـ وهو أول من استخدم الرصاص الأبيض في المراهم.
ـ وهو أول من أدخل الزئبق في المسهل.
ـ وهو أول من أجرى التجارب على الحيوان، فقد جرب العقاقير على القرود أولا للتأكد من فاعليتها.
ـ هو أول من فصل الطب عن الصيدلة، فجعل الصيدلة علما مستقلا قائما بذاته، بعد أن كانت الصيدلة متصلة بالطب، وهو أول من اكتشف عامل الوراثة.

من كتاب: هل تعلم؟ ـ علاء العموش

شخصيات صنعت التاريخ

كامل كيلاني

قضى 25 سنة من عمره متفرغا لأدب الكتابة للطفل العربي حتى أصبح رائدا. سار على منهجه بعده المئات من الكتّاب والأدباء. أسس أول مكتبة عربية للأطفال باللغة العربية الفصحى المبسطة بدون تقعير ولا تعقيد، واعتنى بطباعة الكتب طباعة حديثة أنيقة مصورة، ولخص عددا هائلاً من أمهات الكتب العلمية والأدبية لتكون في متناول الطفل وحتى أوائل سن الشباب. واعتنى بالترجمة ليكون على إلمام بالثقافات الأخرى، وأصبح من أعلام الأدب العربي المعاصر عن جدارة.
ولد كامل كيلاني في 20 أكتوبر (في مثل هذا الشهر) عام 1897 في حي القلعة في القاهرة بمصر. حفظ القرآن قبل انتقاله الى الثانوية وحصل على (البكالوريا) ودرس الأدب الانجليزي ثم اللغة الفرنسية وانتسب الى الجامعة المصرية عام 1917 وحضر دروسا في الأزهر الشريف وعمل بالتدريس ثم في وزارة الأوقاف المصرية لمدة 32 سنة، كما عمل في الصحافة.
قضى كامل كيلاني وقته كله في الكتابة، في مجالات عديدة تنوعت بين النقد الأدبي وكتابة التاريخ بشكل أدبي والترجمة وتحقيق بعض كتب التراث، قبل أن يتفرغ نهائيا لأدب الكتابة للطفل العربي المشرقي والمغربي، ومن هنا كان لابد من الكتابة باللغة الفصحى العربية التي توحِّد بين الأقطار حتى القصص المترجمة منها عن قصص شكسبير وجاليفر والقصص الهندية وروبنسون كوروزو وكتب الرحّالة العرب، وله مجموعة من القصص حول النبي الكريم ﷺ.
ترك كامل كيلاني عددا من المؤلفات بعيدا عن مجال الكتابة للطفل، فساهم في إثراء المكتبة العربية بالكتب التاريخية عن التراث العربي والإسلامي، بخاصة الأندلس، وحقق في دواوين شعراء أمثال ابن زيدون. وشارك في تأسيس رابطة (أبولو) الشعرية الشهيرة وفي تحرير مجلتها.
ترجمت قصص كامل كيلاني الى مختلف اللغات، بينها الصينية والإسبانية والفرنسية والألمانية وبعض اللغات الأفريقية. ورغم أنه كتب أكثر من (ألف) قصة للطفل العربي، واضعا في اعتباره تفاوت إدراكه باختلاف سني عمره، فإنه مات فقيرا. وكان آخر ما كتب قصة (نعجة الجبل) التي يتحدث فيها عن إهمال المخلوقات لبعضها البعض. وكان على فراش المرض الذي أدى به إلى الوفاة في 10 أكتوبر عام 1959.

من كتاب: شخصيات صنعت التاريخ ـ أسيمة جانو

اعرف شخصيتك

حل كلمة السر

الكستناء

حل اعرف الشخصية

جوني ديب

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة
أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني

archive@alanba.com.kw
فاكس 22272830

كيف تلعب؟ Sudoku

لهواة هذه التسلية المفيدة والممتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط.
يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

	5		2	9		7	3	6
7		3		5		8	9	
	6	1		8	7	5		4
	1		7		8	9		
					3	1	8	7
	9		4	1			6	
	3	2	8	7	5			9
	8	4						

المستوى المتوسط

3			5		8		1	
		4	3				7	
					6			
	4					2	5	
								9
8			9		4	7		1
2	1			8			9	7
					1	8		5
9	8	5	6				2	4

المستوى المتقدم

	2	6	8					1
7	9					6	3	
			6				4	
1				5	7	3	2	
6					2		1	
			5	9		7	8	
9								5
	8				1			

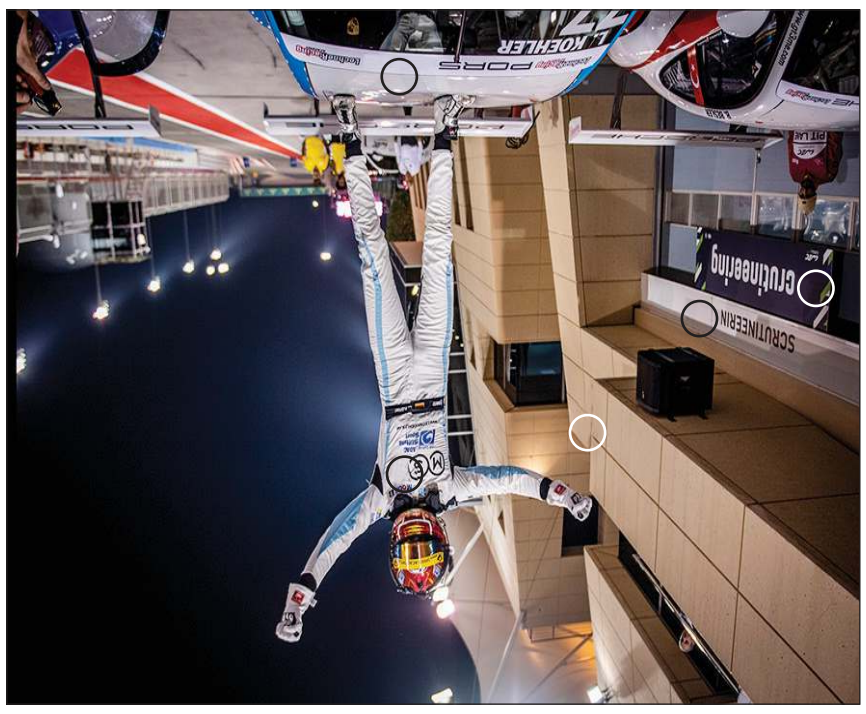
الحل

4	8	5	7	6	1	2	9	3
9	3	7	2	8	4	1	6	5
2	6	1	5	9	3	7	8	4
6	5	9	3	4	2	8	1	7
1	4	8	9	5	7	3	2	6
3	7	2	6	1	8	5	4	9
8	1	3	4	7	6	9	5	2
7	9	4	1	2	5	6	3	8
5	2	6	8	3	9	4	7	1

9	8	5	6	3	7	1	2	4
4	7	3	2	9	1	8	6	5
2	1	6	4	8	5	3	9	7
8	5	2	9	6	4	7	3	1
6	3	1	7	5	2	4	8	9
7	4	9	8	1	3	2	5	6
5	2	8	1	7	6	9	4	3
1	6	4	3	2	9	5	7	8
3	9	7	5	4	8	6	1	2

1	8	4	9	3	6	2	7	5
6	3	2	8	7	5	4	1	9
5	9	7	4	1	2	3	6	8
8	7	5	1	2	9	6	4	3
2	4	9	5	6	3	1	8	7
3	1	6	7	4	8	9	5	2
9	6	1	3	8	7	5	2	4
7	2	3	6	5	4	8	9	1
4	5	8	2	9	1	7	3	6

حل عينك .. عينك



حل الكلمات المتقاطعة

أفقياً:
1 ـ شعور ـ طب ـ أثنى، 2 ـ فنانة عربية راحلة، 3 ـ علامة موسيقية (معكوسة) ـ قادم ـ أوانه (معكوسة)، 4 ـ مل ـ في العروق (معكوسة)، 5 ـ أدرب، 6 ـ يقعد ـ متشابهان، 7 ـ مدرس ـ المنع، 8 ـ رجائي (معكوسة) ـ بشر (معكوسة)، 9 ـ يضرب بالسوط، 10 ـ شاعر عباسي.

عمودياً:
1 ـ ممثل مصري، 2 ـ ثمن ـ متشابهان، 3 ـ طريقي، 4 ـ ثوب ـ حسنا، 5 ـ صبر وتحمل، 6 ـ لمس ـ من أدوات النجار، 7 ـ من تقسيمات اليوم ـ فضاء، 8 ـ مخلوقات بحرية ـ نحيي، 9 ـ انهض ـ أرقي، 10 ـ ممثل كويتي.