

Sudoku

كيف تلعب؟

لهواة هذه التسلسلة المفيدة والمتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط. يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

4	1				8			
5			3	7			4	9
	7	9				3		
	5	8	4	3			1	6
7	6	4		1			2	
		1	6	8				7
3	4				6	8		2
	9							
		6		9		7		4

المستوى المتوسط

	5			7		3		
			5	9		6		1
	4	9		8	6		7	2
			6	2				3
4			9		7			8
		1				7		6
			7		9			
	7	6		1		4		
5								2

المستوى المتقدم

	6			4		8		
	1		9			2	4	
					3		9	1
			5		4			2
			7	8	1			6
	7							
		1		6		9		
	8				9			4
							1	8
9								

الحل

7	9	2	8	6	8	9	7	1	2	6
8	9	1	7	2	1	9	6	8	5	3
2	6	8	9	5	1	2	7	4	3	7
9	2	7	8	9	1	4	6	5	3	1
8	4	2	6	1	9	7	9	2	8	6
9	1	6	2	4	7	8	5	2	3	7
1	8	4	9	7	2	6	1	9	5	3
6	7	9	1	2	4	8	9	5	3	7
2	2	5	8	9	6	4	1	7	8	3

حل عينك .. عينك



حل الكلمات المتقاطعة

1- سهل أخضر - يقطع الحديد - فقد صوته، 2 - حائق - عكس بخيل، 3 - قبطان - من الحواس، 3 - اشتمى - عكس حرام، 3 - المطبات (معكوسة) - موائقي - في الوجه (معكوسة)، 4 - غنى، 5 - للتفسير، 4 - أضاءها - من الأطراف، 5 - مدينة - عكس إقبال، 6 - عكس إقبال، 7 - عشب - في القتال (معكوسة)، 7 - أفك (معكوسة) - أصل الحياة - يكمله، 8 - فنان تشكيلي - قيود، 9 - ببسط - (معكوسة)، 8 - فنان تشكيلي - قيود، 9 - ببسط - (معكوسة)، 10 - مشهور أو معلوم - يغلق.

عجائب وغرائب حول العالم

الاكتشاف الياباني العظيم

أحد أعظم الاكتشافات في تاريخ الآثار والتي تم العثور عليها في اليابان في سنة 1995، وعلى امتداد 311 ميلا على أرضية المحيط، وهي بقايا محفوظة لإحدى المدن اليابانية من العصور القديمة! ففي المسطحات المائية قرب جزيرة (اوкинаوا) والتي تقع الى الخلف من جزيرة صغيرة تسمى (يوناجوني)، حدد الغطاسون 8 مواقع متفرقة في بداية شهر مارس سنة 1995، المشاهدة الاولى كانت لهيكل مربع مثير للدهشة وقد غطته الكتل المرجانية، ولم يعرف إن كان هذا البناء من صنع بشري ام من تأثير التيارات والعوامل الطبيعية، لكن في سنة 1996 قام غطاسون رياضيون عن طريق الصدفة باكتشاف هيكل متعدد الزوايا في غاية الضخامة، تقريبا على بعد 40 قدما تحت سطح الماء في الجهة الجنوبية الغربية لشاطئ اوкинаوا، بعد ذلك قامت فرق اخرى من الغطاسين باكتشاف هيكل آخر قريب من الموقع الأول، ثم توالت عملية الاكتشافات الواحد تلو الآخر، وقد قاموا برؤية شوارع ضخمة، وسلام مهيبة، وقناطر رائعة، ووجدوا قطعاً ضخمة لصخور مقطعة بشكل دقيق جدا، وكانت هذه الصخور ملتصمة مع بعضها البعض بشكل معماري فريد، لم يسبق ان شاهدوا مثله، وفي الأسابيع والأشهر التي تلت هذا الاكتشاف، قامت هيئة الآثار اليابانية بالتعاون مع هيئة أخرى للاكتشافات بتدريب أعضاء محترفين وقاموا أيضا بمشاركة الغطاسين الذين كان لهم السبق في مشاهدة هذه الآثار، لاستكشاف متعمق لهذه البنايات الغريبة، وفي شهر سبتمبر من العام نفسه وفي جنوب جزيرة (اوкинаوا)، قام الغطاسون باكتشاف الكبير لـ (هرم) ضخم جدا، والذي يظهر انه كان مقرا للاحتفالات في ذلك الوقت.

من كتاب: عجائب وغرائب حول العالم - خالدة عبد الله

صانعو التاريخ

نصير الدين الطوسي (1201-1273)

كان من الحكماء الذين ظهوروا في القرن الثالث عشر، وتكوّن مؤلفاته ورسائله في الرياضيات والفلك مكتبة قيمة زادت في التراث العلمي العالمي. وُلد في طوس عام 1201، وتوفي في بغداد عام 1273. وقد أنجز أكثر مؤلفاته في السجن الذي زجّه فيه أحد الحكام إرضاء لبعض الحاسدين والحاquدين عليه من الوزراء. وقد أطلق سراحه هولوكو عندما استولى على بغداد، وقرّبه منه، وجعله أمينا على أوقاف الممالك التي كان يفتحها ويستولي عليها. فتجلّت براعة الطوسي إذ ذاك في أبرع صورها، وكذلك حبه للعلم والبحث والدرس، فاستغل الأموال التي ائتمن عليها، فأنشأ بها مكتبة كبيرة حوت كل نقيس وناذر، وكانت الأولى من نوعها في العالم. وزاد عدد كتبها على 400 ألف مجلد. وبنى مرصد مراغة الذي اشتهر بإلاته والعاملين في الرصد فيه. وقد وضع الطوسي كتبا كثيرة في الحكمة والجغرافيا والطبيعات والموسيقى والتقاويم والتنجيم والأخلاق والبصريات، فضلا عن معالجته بعض الموضوعات التي طرقها الفلاسفة من قبله كالعقل والنفس.

من كتاب: صانعو التاريخ - سمير شيخاني

اعرف شخصيتك



حل كلمة السر

٢٢٢٢٢

حل اعرف الشخصية

٢٢٢

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني archive@alanba.com.kw فاكس 22272830

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا.. فما الاختلافات الخمسة بنظرك وبأسرع وقت؟



الكلمات المتقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

عمودياً:

1 - حائق - عكس بخيل، 2 - قبطان - من الحواس، 3 - اشتمى - عكس حرام، 3 - المطبات (معكوسة) - موائقي - في الوجه (معكوسة)، 4 - غنى، 5 - للتفسير، 4 - أضاءها - من الأطراف، 5 - مدينة - عكس إقبال، 6 - عكس إقبال، 7 - عشب - في القتال (معكوسة)، 7 - أفك (معكوسة) - أصل الحياة - يكمله، 8 - فنان تشكيلي - قيود، 9 - ببسط - (معكوسة)، 8 - فنان تشكيلي - قيود، 9 - ببسط - (معكوسة)، 10 - مشهور أو معلوم - يغلق.

أفقياً:

كلمة السر

ل	ب	و	ر	د	غ	د	ح	ا	ا
ا	ة	س	م	ا	د	ر	د	ل	م
ل	ء	ع	و	ع	هـ	و	ي	ش	ت
ا	ا	ا	ا	ش	ر	ل	ق	ر	م
ن	ض	د	س	ا	ي	ا	ة	ق	د
و	ا	ة	م	ب	ر	ر	ا	ي	ة
ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ل	ة	ا
ر	و	ل	ا	ل	ل	ي	م	ا	ع
ع	ي	ب	ر	م	س	ع	ن	ش	م
ط	ب	ا	س	ق	م	و	ا	ج	ا
ر	ل	ء	ل	م	ا	ج	ز	ا	ل
ا	ا	س	ا	ر	ء	د	ل	ر	د

آلة موسيقية غريبة من 7 أحرف

الأنوار	إضاءة	الورد	عطر	وجد
البيوت	سعادة	مثمرة	السماء	البائس
الشرقية	مواسم	أشجار	المقمر	
حديقة	دروب	دهر	أعمال	
المنازل	أعشاب	ربيع	السراء	