



Sudoku

كيف تلعب؟

لهواة هذه التسلية المفيدة والمتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط. يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

8				6	3	2		
2	6			1	7			
				2	4	1	8	
	4		7	6	1			
7		6	4			8		
	3					7	6	
			1			4		8
4	7	8		9				1
3			2	4				7
5								

المستوى المتوسط

3				4	2				1	5
			1						3	
7	2		1		3	4				
9			4		6				2	
8			9						1	
4	5	6		1	7					
				5					6	
			4						8	
			9	8					2	

المستوى المتقدم

4	8			2						5	1
6				5							3
9	3				1	4					6
			8			9	6	2			
		6		5							4
		5									3
		1				8					
5	9			7							
			4								

الحل

5	2	9	8	7	6	1	4		1	2	7	9	8	6	3	5
3	6	1	5	9	8	7	2	4	4	5	6	3	2	1	7	9
8	7	4	1	2	9	3	6	5	6	7	9	1	5	4	8	2
7	9	1	2	8	9	1	4	6	8	6	2	1	7	9	5	3
1	9	8	6	4	7	9	2	1	7	9	1	5	4	6	2	8
2	4	6	1	9	2	5	7	8	2	5	9	8	7	4	1	6
9	8	1	7	2	4	6	5	3	9	8	7	4	1	5	2	7
6	7	5	2	1	8	4	9	2	2	6	4	8	7	9	1	5
2	2	4	9	5	6	7	3	1	1	5	2	7	4	9	8	6

حل عينك .. عينك



حل الكلمات المتقاطعة

1- تحية (معكوسة) - 2- سكوت، 3- ملك الغاية (معكوسة) - 4- رواية لنجيب محفوظ، 5- بالية - طريق (معكوسة)، 6- طلبة - فاصل، 7- فتاة خليجية، 8- قاتل (معكوسة) - متشابها، 9- حبي، 10- الجواهر (معكوسة) - القبر.

أخطاء غيرت مجرى التاريخ

معركة الملوك الثلاثة - نابليون وأخطاء خصومه القاتلة

في التاريخ العسكري، قليلون هم القادة الذين قادوا جيوشهم ببراعة نادرة ومهارة فائقة كما هو الحال بالنسبة لامبراطور فرنسا نابليون بونابرت الذي تلاعب باثنين من عتاة قياصرة وأباطرة وملوك أوروبا، امبراطور النمسا فرانسيس الثاني والكسندر الأول قيصر روسيا، وذلك في معركة أوستريتز إحدى أهم معارك التاريخ، والتي جرت في مكان يقع إلى الشرق من برونو في تشيكيا. ففي شهر يوليو عام 1805 شكلت بريطانيا والنمسا وروسيا تحالفاً ضد فرنسا، فكان جواب نابليون المباشر غزو ألمانيا والنمسا، وفي 22 أكتوبر احتل فيينا. وفي 28 نوفمبر 1805 واجه نابليون القوات النمساوية والروسية في أوستريتز. والتقى فيها نابليون بقيصر روسيا الكسندر الأول وامبراطورها وفرانسوا الثاني امبراطور النمسا ودفعت احقاد فرانسوا الثاني الدفينة لبدء المعركة قبل وصول الروس وكان هذا خطأ قاتلاً. ضم جيش نابليون 65 ألف مقاتل، بينما جيش التحالف ضم 83 ألفاً، مع ذلك حقق الفرنسيون النصر، ولم يخسروا سوى سبعة آلاف من جنودهم، وخسر التحالف أكثر من 30 ألفاً. وصل نابليون إلى أوستريتز أولاً ثم بدأ بخبرته العسكرية الكبيرة في استكشاف ارضية المعركة المتوقعة بنفسه. وقد دقق نابليون في كل شيء الهضاب الموجودة والبحيرات المتجمدة ومعدل انحدار الهضبة إلى البحيرات واختار مكاناً مناسباً ليستدرج فيه الروس والنمساويين. واختار السهل جنوب الهضبة وتمركز نابليون بقواته غرب الجدول الصغير كما وضع بعض قواته إلى الجنوب كخط دفاع أول ولم يختر الهضبة وتركها لقوات التحالف. لم يكن من السهل ان تدخل حيلة نابليون على قائد القوات النمساوية، لذلك كان على نابليون التصويه وخداع قوات التحالف، وقام بتوزيع ونشر قواته لكي لا يعرف الروس والنمساويون عددها الحقيقي. وكانت هناك قوة فرنسية كبيرة على بعد نحو 110 كيلومترات تنتظر الأوامر من بونابرت للتقدم والانضمام لجيش الفرنسيين في المعركة. كما قام نابليون في الأيام السابقة للمعركة ببعض المناوشات بفرق الخيالة الفرنسية، حيث هاجم خيالة الروس ثم تظاهروا بالفرار أمام الروس وتركوا مدافعهم خلفهم ثم بدأ نابليون في التفاوض معهم على هدنة مؤقتة وأدى هذا العمل إلى اكساب القيصر قليل الخبرة انطباعاً خاطئاً عن الفرنسيين مما أضعف فيما بعد من قوته وقوات التحالف رغم وجود قادة كبار في القوات الروسية والنمساوية.

من كتاب: أخطاء غيرت مجرى التاريخ - بيل فاوست

ثبت علمياً

لغة العيون:

ثبت علمياً صحة الاعتقاد بأن العيون «مرآة الروح» وذلك لأنها تفصح عن مشاعرنا الحقيقية تجاه شخص معين، وأن هذا الكلام ليس مجرد رومانسية شعراء بل إنه صحيح علمياً أيضاً، فقد تبين أن حجم «إنسان العين» أو ما يعرف بـ«البؤبؤ» يتغير حسب كمية الضوء المتوافرة في المكان الذي يتواجد فيه الشخص، كما يتبدل حجمه أيضاً وفقاً لتبدل مزاج صاحبه، وللمشاعر المعتملة داخله في تلك اللحظة، فعند النظر مثلا إلى شيء يسر، أو إلى شخص محبوب يتسع «إنسان العين» كثيراً، أما إذا كنا في مزاج عاطفي غاضب أو سلبي فإن «إنسان العين» ينقبض. وقد لاحظ ان تمدد «إنسان العين» يجعل الوجه أكثر جاذبية.. فلو عرض انسان على شخص معين صورتين متماثلتين لوجه واحد، يبدو «إنسان العين» في الأولى متمددا وفي الثانية منقبضا، وطلب من الشخص ان يختار ايهما يفضل - لاختار الأولى بدون ان يدري سبب اختياره. كما لوحظ ايضا ان للعين اهمية كبيرة اثناء تبادل الاحاديث ايضا.. فلو كان الحديث وديا فإن مدة تبادل النظرات خلاله تطول عنها في الاحاديث العادية، وانه عندما يكون الكلام بين شخصين مرتبطهما علاقة عاطفية فإن مدة تحديق كل منهما في عين الآخر تطول، وبالتالي يتسع «إنسان العين» وقد تطول مدة تحديق شخص في عيني شخص آخر يكرهه، ولكن في هذه الحالة يضيق «إنسان العين».

من كتاب: ثبت علمياً - محمد كامل عبدالصمد

اعرف شخصيتك



حل كلمة السر

١٣١٣١

حل اعرف الشخصية

٧٧٧٧٧٧٧

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني archive@alanba.com.kw فاكس 22272830

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا.. فما الاختلافات الخمسة بنظرك وبأسرع وقت؟



الكلمات المتقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
									1
									2
									3
									4
									5
									6
									7
									8
									9
									10

عمودياً:

1- سفن - ورو، 2- الفعل الحسن - متشابها، 3- خاصتي لبناني، 3- والدة ملك الغاية (معكوسة) - نجمة، 4- رواية لنجيب محفوظ، 5- بالية - طريق (معكوسة)، 6- طلبة - فاصل، 7- فتاة خليجية، 8- قاتل (معكوسة) - متشابها، 9- حبي، 10- الجواهر (معكوسة) - القبر.

كلمة السر

س	ر	ر	ا	و	ن	ا	ا	ا	ا
ر	ح	س	أ	ت	ا	م	غ	ن	ل
ء	ا	ث	غ	ت	ا	د	ر	و	ص
ء	ا	ن	غ	ل	ء	ا	س	ر	ل
ن	ا	ي	د	و	ا	ب	ه	ل	ي
ا	س	س	ر	ن	ل	م	ث	ح	ب
ه	م	ا	ح	و	ل	م	ن	و	خ
ب	ه	خ	ل	ز	ل	ح	ز	م	ا
ا	ا	ن	ا	ي	ا	ء	م	س	ت
د	ج	و	ت	م	ق	ب	ا	س	ف
ي	د	ا	ش	ت	ت	ا	ب	ه	ل
ل	م	ا	ل	م	ل	ء	ا	س	م

من الأحجار الكريمة من 5 أحرف

الصليبخات	نغمات	ثمل	هيات	رسائل	فل
الأوتار	غشاء	وردان	وحل	شادي	أبها
سماء	سحر	وردات	أمل	وجد	زحل
نمل	غناء	سر	رحلات	ساخن	
مسائل	سابق	متميزون	هب	مها	