

خوشن حجي

الصحة: تقرر إعادة العمل
بعيادات القطاع الطبي
الأهلي وفق شروط.

خوشن قرار.. الناس
كانت ناظره.

واحد

يا أظف الله

الصحة العالمية: «كورونا» نشأ
في خفافيش ولم يتم إنشاؤه
في مختبر.

ما بهم العالم الآن هو..
أين العلاج؟!

أبو اللفظ

ذول مرة في الكويت

شاهد الصفحة
بتقنية الواقع المعزز
حمل تطبيق Zappar

أبعد من الكلمات

حتى لو أصيب 70% من الشعب، لابد للحياة
أن تستمر في العمل!

الرئيس البرازيلي جاير بولسونارو
(65 سنة) يواصل استهائه بخطوره
فيروس كورونا.

أظنه قد أسهم في تصنيع الفيروس لينمك
من وضع رقاقة إلكترونية في دماغ كل منا!

السياسي الأمريكي روجر ستون
(67 سنة) يتهم بيل غيتس بالإسهام
في تصنيع فيروس كورونا حتى
يمكن لشركته المتخصصة في
تصنيع البرمجيات الإلكترونية من
وضع رقاقة إلكترونية في دماغ
كل إنسان لمعرفة إن كان مصابا
بالفيروس أم لا.

لقد استنفدت أرواحها التسعة!

المغنية الأميركية كاتي بيري تعلق
على موت قتلها كيتي مؤخرًا.

إجرائنا اليوم ستحدد نسب العدوى
والوفاة بالعد!

حاكم ولاية نيويورك اندرو كومو
(62 سنة).

الأمنية 13 **آراء 11**

البقاء لله

يايتها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية
فادخلي في عبادي وادخلي جنتي

فاطمة محمد سالم المسباح: أرملة خالد بن عامر المسباح
المرخي: 88 عاما - ت: 9901404 - 50530044 - شيعت.

حصه صالح علي: أرملة محمد أكبر علي الحسيني: 88 عاما
- ت: 99068112 - 60001954 - شيعت.

نافع محمد نافع الشنيلي: 65 عاما - ت: 99877403 - شيع.

فاسم عيسى حسنين العوض: 62 عاما - ت: 96988870 -
99466794 - 98800220 - 97933790 - شيع.

03:51	الفجر
05:15	الشروق
11:47	الظهر
3:22	العصر
06:18	المغرب
07:40	العشاء

الطقس: مائل للحرارة وتظهر بعض
السحب المنخفضة

العظمى: 31 - الصغرى: 22

الرياح منقلبة الاتجاه إلى جنوبية شرقية.
سرعتها من: 06 - 30 كم/س

أعلى حد: 11:57 ص - 00:00 م
أدنى حد: 06:05 ص - 06:13 م

أرقام الجريدة

22272727	البدالة
22272728	إدارة التحرير
22272828	إدارة التسويق والمبيعات
22272829	قسم حجوزات الإعلان
22272743	إدارة التوزيع والاشتراكات
22272746	قسم حجوزات الإعلان
22272750	إدارة التوزيع والاشتراكات
22272751	قسم حجوزات الإعلان
22272770	إدارة التوزيع والاشتراكات
22272799	قسم الشكاوى

alanba.com.kw

f t i

تابعونا وتواصلوا معنا

alanba.news.kw

alanbanews

الأنباء

لوحات إعجازية.. تجعل الشباب شيوخاً وتُغيّر الشخصيات وتحوّل ملامحهم إلى حيوانات



على خلاف اللوحات العادية التي تصور عادة حالة وجه صاحب الصورة وقت رسمها، يسدع فنان موهوب لوحات يتبدل ما تبديه لمشاهدها حسب زاوية النظر إليها. ويقول موقع «أوسمبابت» أن الأعمال البارعة والفريدة للفنان الإسباني سيرجي كاديناس تدخل البهجة إلى نفوس مشاهديها الذين يفتأون أيضاً بأن هذا الفنان طور هذا الفن بنفسه من دون أن يتعلمه من أحد. ويشرح الموقع الطابع الفريد للوحات كاديناس من خلال تحويله للوجوه الشابة إلى وجوه مسنة أو بالعكس وذلك عن طريق رسمها بخطوط عمودية ثلاثية الأبعاد مرتبة بزوايا مختلفة. فعندما يمشي المشاهد من أحد طرفي اللوحة إلى طرفها الآخر يتحول الوجه الشاب تدريجياً إلى وجه مسن أو بالعكس وذلك حسب الطرف الذي يبدأ منه. ولا يتوقف إبداع كاديناس عند هذا التحول بل يتعداه إلى الملامح التي يتغير شكلها عند هذا التحول مثل العينين والشفاه والفتحة الفموية التي يمكن أن يتحول وجه مارلين مونرو إلى وجه ألبرت أينشتاين في تلاعب طريف على العلاقة بين الجمال والعقيرة. وفي لوحة أخرى عن العلاقة بين الإنسان والكائنات الأخرى تتبدل ملامح الرجل لكي تتحول إلى ملامح كلبه أو بالعكس.

معالم باريس التاريخية خالية من السكان بسبب «كورونا»



شريطان يمران من ساحة الكونكورد الخالية (أ.ف.ب.)

كما أثرت تداعيات فيروس كورونا على العالم أجمع، باتت المعالم التاريخية في العاصمة الفرنسية باريس خالية من السكان في ظل إجراءات الحجر العام التي فرضتها السلطات لحد من انتشار الفيروس. فقد بدت ساحة الكونكورد التي تعد من أكبر ميادين باريس وتقع في قلب العاصمة في نهاية شارع الشانزلزيه خالية من الزائرين، وهو ما انطبق أيضاً على ساحة فندوم الشهيرة. وقد زادت حصيلة الوفيات في فرنسا على 20 ألفاً، فيما زاد عدد الوفيات في العام أجمع على 170 ألفاً نلناهم تقريبا في القارة الأوروبية.

الأنباء

**أول صحيفة يومية سياسية شاملة
تحصل على شهادتي الـ ISO
(لخدمة العملاء وإدارة الجودة)**

CERTIFIED

ISO 9001:2015

ISO 10002:2018

AI Anba Newspaper

Super Editing, Printing and Distribution of Paper and Electronic Daily Newspaper

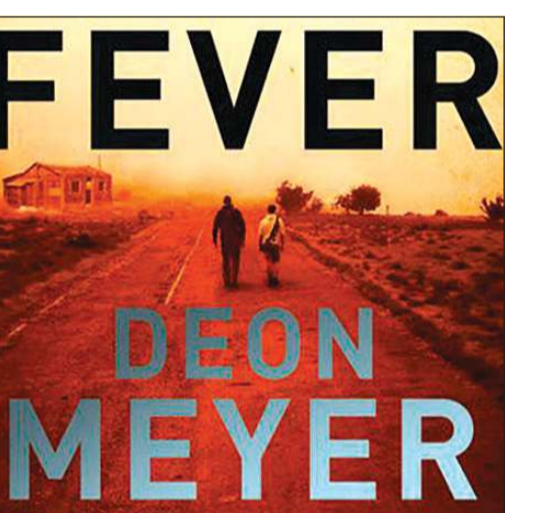
Operation Manager
Cauda Hajar

Super Editing, Printing and Distribution of Paper and Electronic Daily Newspaper

Operation Manager
Cauda Hajar

alanba.com.kw

رواية «فيفر» الصادرة في 2016... تصوير دقيق لجائحة «كورونا»



جوهانسبرغ - أ.ف.ب: تمنى الروائي الجنوب أفريقي ديون ماير ألا يكون الفيروس القاتل الذي يعيثُ فساداً في فيلمه «فيفر» للعام 2016 تصويراً دقيقاً ومخيفاً لفيروس كورونا الذي يدمر العالم حالياً. وقال مؤلف قصة الفيلم وكاتب السيناريو «لا أجد متعة في ذلك».

وأضاف «ما زلت أفكر في حزن الآلاف من الأشخاص الذين فقدوا أحبهم ووظائفهم وما زالوا يعيشون في خوف». ويروي فيلم «فيفر» قصة صمود رجل وابنه في جنوب أفريقيا المغقر بعدما قضى فيروس على 95% من سكان العالم. وبعد أربع سنوات، أصبحت أوجه التشابه بين قصة فيلم «فيفر» ووباء كوفيد-19 مخفية، فيروس كورونا ينتقل من الحيوانات إلى البشر، وينتشر في أنحاء العالم. وفي السيناريو، تغلق الحدود وتصبح الشخصيات المشرككة في الفيلم أكثر حذراً مع تحكم غرائز البقاء في الناجين.

وقال ماير (61 عاماً) خلال مقابلة مع وكالة فرانس برس عبر الهاتف من منزله في مدينة ستيلينبوش الجنوب أفريقية «فيفر» كان تنويجا للعديد من المشاعر والمخاوف والكثير من القراءات.

وأضاف «لطالما أحببت الروايات الخيالية لما بعد نهاية العالم، وقررت هذا النوع الأدبي بشكل مكثف عندما كنت في العشرينيات والثلاثينيات من العمر».

جمعية خيرية في البندقية تقدم الطعام للمسنين عبر القوارب



جانب من تقديم المساعدات في البندقية على القوارب

في ظل ما تعانيه إيطاليا كما غيرها من الدول على مستوى العالم وخاصة أوروبا بسبب انتشار فيروس كورونا، تقدم جمعية خيرية في مدينة البندقية الإيطالية الطعام للعائلات والمسنين الذين لا يستطيعون الذهاب للمتبرع بأنفسهم مستخدمين القوارب الخشبية. يأتي ذلك في إطار تقديم الدعم للمواطنين الإيطاليين خلال الحجر الصحي العام المفروض ضمن الإجراءات الاحترازية التي فرضتها السلطات هناك لمنع انتشار الفيروس. وقد أظهرت حصيلة رسمية أن عدد المصابين بفيروس كورونا المستجد في إيطاليا تراجع للمرة الأولى بحيث بلغ 108 آلاف و237 مصاباً، لكن حصيلة الوفيات ارتفعت إلى 24 ألفاً و114 مع تسجيل 454 وفاة جديدة.