



بُث عبر أثير «البرنامج العام» بدعم من الشيخ فهد المبارك

«استراحة الظهيرة» يواجه «كورونا»



مفرح الشمري
@Mefrehs

إقبال المستمعين في الداخل والخارج على متابعة برامج إذاعة الكويت وتحديدا إذاعة البرنامج العام في ظل الظروف الراهنة للحد من انتشار فيروس كورونا، دفع بالوكيل المساعد لقطاع الإذاعة الشيخ فهد المبارك إلى إعطاء تعليماته بأن تكون برامج الإذاعة تحمل بين طياتها الخبر الرسمي الصادر من الجهات المعنية حتى لا يكون هناك مجال للشائعات التي انتشرت هذه الأيام في بعض مواقع التواصل الاجتماعي.

وفي إطار هذا التوجه التوعوي الذي تتبعه إذاعة الكويت خلال برامجها التي تبث عبر أثير إذاعة البرنامج العام، يأتي أهمية البرنامج الإذاعي «استراحة الظهيرة» الذي يحظى بدعم مباشر من وكيل الإذاعة الشيخ فهد المبارك ويشرف عليه مدير إذاعة البرنامج العام سعد الفندي.

البرنامج يبث من الاثنين إلى الأربعاء وتحديدا في الساعة 2 ظهرا ولمدة ساعة على الهواء مباشرة حيث تكون فقراته من قلب الحدث ومع الصفوف الأمامية التي تواجه هذا الخطر للحفاظ على أهل الكويت ومن يقيم على أرضها وهو

أكد لـ «الأنباء» أنه يقضي فترة الحجر المنزلي بين القراءة والرياضة وسماع الموسيقى

محمد المنصور: «محمد علي رود» جمعني بالفرج والنبهان بعد غياب 20 عاماً



محمد المنصور وسعد الفرج في مناسبة سابقة

شريحة كبيرة من الناس من مختلف الأجيال.

وعن تعاونه مع النجم الكبير سعد الفرج والنجم الكبير جاسم النبهان من خلال المسلسل بعد فترة غياب طويلة جدا، قال: يسعدني التعاون مجددا مع زميلين من زملاء الدرب بعد غياب طويل، وجمعني العمل مع النجم سعد الفرج بعد غياب 20 عاما، حيث كان آخر عمل جمع بيننا مسرحية «فلوس ونفوس» على ما أعتقد لمسرح الخليج، وأيضا فيلم «يس يا بحر»، وبالنسبة للنجم جاسم النبهان فتأخر عمل جمعنا كان مسلسل «نيران» في البحرين عام 2001.

وحول فترة الحجر المنزلي الحالية، قال المنصور: ملتزم بتعليمات مؤسسات الدولة، وأقضي وقتي من خلال قيامي بعدد من الأنشطة، منها ممارسة الرياضة وسماع الموسيقى سواء كانت كلاسيكية أو لايت ميوزك، بالإضافة إلى القراءة، حيث لدي كم كبير من الكتب لم تسمح لي الظروف بقراءتها من قبل، و«رب ضارة نافعة»، وإن شاء الله تنزاح لحين العرض في رمضان، وإن كنت أؤكد لك ان العمل سيلا مس



جاسم النبهان

الذي استوطنه الخليجيون، خاصة الكويتيين الذين قاموا فيه ببناء قهوة «النوخدة» ومدرسة ومسجد، وإلى الآن توجد قبور الكويتيين في هذا الشارع.

وأردف: أجسد في العمل شخصية «النوخدة شهاب»، وهو تاجر من التجار المشهورين في هذا الشارع، ويتعامل مع الناس بكلمة

ياسر العيلة

النجم الكبير محمد المنصور يشارك في دراما رمضان المقبل من خلال عمل تراثي ضخم بعنوان «محمد علي رود»، من إنتاج المخرج عبدالله بوشهري، وتأليف الموهوب محمد أنور، وإخراج المبدع مناف عبدال، في ثاني تعاون يجمعهم عقب مسلسل «الديرة» الذي حقق نجاحا كبيرا رمضان الماضي.

«الأنباء» هاتفت محمد المنصور، حيث حدثنا عن دورة في العمل، وعن كيفية قضائه وقته خلال فترة الحجر المنزلي بسبب أزمة فيروس كورونا- المستجد، فقال: «محمد علي رود» مسلسل ضخم لم يبخل منتج عبدالله بوشهري عليه، فقد وفر كل عناصر النجاح المادية والبشرية لهذا العمل، خاصة أنه قام ببناء مدينة تراثية بكل تفاصيلها من أجل المسلسل الذي تدور أحداثه في حقبة الأربعينات من القرن الماضي، ويتناول العلاقات التجارية والاجتماعية التي جمعت بين الكويت والهند، وتحديدا مدينة مومباي، حيث يوجد فيها شارع كبير يحمل اسم «محمد علي رود»

عبير أحمد: المرض منعني من المشاركة في الأعمال التطوعية الخارجية



توعوية وعملية، موضحة ان مشاركتها ستكون توعوية أكثر في هذه المبادرة التي نتمنى ان تحقق أهدافها وتكون مشاركتها فعالة في مكافحة هذا الوباء، خصوصا ان جميع الأعضاء المشاركين في هذه المبادرة يبذلون كامل جهدهم.

وفيما يتعلق بمشاركتها في الأعمال التطوعية في أي موقع خارجي، أفادت عبير من خلال حديثها لـ «الأنباء» بأنها كانت تتمنى المشاركة لكن المرض منعهما، واقتصر مشاركتها على الجانب التوعوي عن طريق التواجد في المقر وبث الرسائل التوعوية الخاصة بمكافحة هذا الوباء.

أحمد الفضي

انضمت الفنانة عبير أحمد إلى قروب المبادرة التطوعية «صحة وأمان» الهادفة إلى توعية المواطنين والمقيمين بفيروس كورونا والمشاركة في أعمال تطوعية لخدمة الكويت وأهلها في الأزمات التي تمر بها حاليا.

من جانبها، أعربت عبير عن بالغ سعادتها بوجودها ضمن أعضاء هذه الحملة التطوعية الهادفة إلى مشاركة الجهات الحكومية الكويتية في محاربة انتشار هذا الفيروس ولو بشيء قليل عن طريق خطة عمل سينفذها المسؤولون عن هذه المبادرة وهي مقسمة إلى جانبين



د.فهد العبدالمحسن مع عدد من المشاركين في «وكان شيئا لم يكن»

شرس ويعنف المرأة في مسلسل «وكان شيئا لم يكن»

فهد العبدالمحسن يواصل «شره» في رمضان..!



العبدالمحسن في مشهد من المسلسل

القصص الاجتماعية الإنسانية التي يتم طرحها بأسلوب «غير تقليدي»، من خلال حكاية امرأة ثرية تعاني اضطرابات نفسية نتيجة تعرضها لعنف أسري في صغرها، وتعيش تلك المرأة في الزمن الحالي إلا أنها ومن خلال مرضها تعبر بالمشاهد الماضية الأليم، ضمن أحداث مترابطة تملؤها الإثارة.

هناك تأثير قوي للدور الذي يقدمه من بداية الحلقات الأولى. وأردف: جسدت أدوار الشر والعنف والمركبة كثيرا، لكن زاوية شخصيتي في «وكان شيئا لم يكن» بالنسبة لي زاوية جديدة في كل تفاصيلها.

الجدير بالذكر ان مسلسل «وكان شيئا لم يكن» عبارة عن مزيج من



الفنان د.فهد العبدالمحسن

للشخصيات كانت واضحة، «واشتغلنا فيه شغل احترافي».

وتابع العبدالمحسن: أجواء المسلسل تناسب شهر رمضان المبارك، وهو موجه للعائلة، لافتا إلى انه يجسد فيه شخصية اب شرس يقوم بتعنيف المرأة، ويتعرض لمواقف ومفاجآت عديدة تغير حياته، متوقعا ان يكون

عبد الحميد الخطيب

انتهت عمليات المونتاج والمكساج كليا للمسلسل الدرامي الخليجي الجديد «وكان شيئا لم يكن» الذي سيرعرض في شهر رمضان المقبل على شاشة محطات فضائية خليجية وعربية، وهو من تأليف الكاتبة سحاب وإخراج حسين الحلبي، ويشارك فيه نخبة من نجوم الدراما، بينهم: د.فهد العبدالمحسن، زهرة عرفات، هبة الدري، محمد صفر، عبدالله الطليحي، نور الشيخ، خالد الشاعر، سلوى الجراش، إيمان جمال، الطفل عبدالعزيز الساري، إلى جانب مشاركة ضيفي الشرف الفنانين محمد العجيمي، وشهاب حجاب، والمنتج الفني للعمل شركة «جلف جلوبال ميديا».

وفي تصريح لـ «الأنباء» قال الفنان د.فهد العبدالمحسن: «وكان شيئا لم يكن» فيه شغل حل، خاصة «كاست» العمل، فقد كان الجميع يتبارى في تقديم أداء عالي المستوى للظهور بأفضل شكل ممكن، وساعدنا وجود «كيمياء» بيننا، كما ان الخطوط الدرامية

سمر مرسي تواصل تصوير «ونحب ثاني ليه»

القاهرة - خلود أبوالمجد

أكدت الفنانة سمر مرسي أنها ما زالت مستمرة في تصوير شخصيتها ضمن أحداث مسلسل «ونحب ثاني ليه»، والذي من المقرر عرضه على قناة «أبوظبي» رمضان المقبل، وتجسد فيه دور فتاة تنتمي للطبقة المتوسطة، وتعمل لدى شريف منير ضمن أحداث المسلسل مساعدا شخصية له، ومن هنا تبدأ العلاقة في التطور حتى تصل للحب، وتدور الأحداث في قلب اجتماعي خفيف حول مشاكل الزوجين والأسرة بشكل عام، من خلال مناقشة مجموعة من القضايا التي يعاني منها معظم الأزواج. يذكر أن مسلسل «ونحب ثاني ليه» من إنتاج سينرجي وتأليف عمرو محمود ياسين، وإخراج مصطفى فكري، وتقوم ببطولته ياسمين عبدالعزيز وشريف منير وسوسن بدر وكريم فهمي وأحمد العوضي.

