



تراجع لقاء سويدان عن الاعتزال

بإذن الله، واختتمت كلامها قائلة: «ملحوظة أننا لا عندي اكتئاب ولا باس وده مش قرار انفعالي أنا سعيدة بقدرتي علي اتخاذ القرار ده». وكانت لقاء سويدان قد اعتذرت عن الكثير من العروض الفنية قبل اتخاذها لقرار الاعتزال، ومن أبرز هذه العروض الجزء الثالث من مسلسل «البيت الكبير».



ما زالت الفنانة المصرية لقاء سويدان متمسكة بفكرة الاعتزال عن الفن رغم نصائح المقربين منها بضرورة العودة لعملها ومواصلة نشاطها الفني الذي بدأت منذ طفولتها، وكل ما نشر مؤخرا حول تراجعها عن قرار الاعتزال التفتيل غير صحيح، وفق مجلة «لها».

وكانت لقاء قد صدمت متابعيها منذ فترة بالإعلان عن اعتزالها، وكتبت من خلال حسابها على «فيسبوك»: «بعد فترة طويلة من عدم القدرة على مساندة التغييرات التي تحصل حولنا، قررت ما أفضلش متأرجحة ما بين مبادئي وما أومن به، وبين مهنة بحبيها واشتغلها من طفولتي»، وأضافت: «ولكن لم تعد تحكمها المهية ولا المعايير العادلة، مهنة أصبحت تعب نفسي وعصبي على الفنان الذي يحترم فنه وذاته، لذا قررت أن أتترك التفتيل والغناء نهائيا من الآن، قرارا لا رجعة فيه».



الوكيل المساعد لقطاع التلفزيون سعود الخالدي



وزير الاعلام محمد الجبري والوكيلة منيرة الهويدي والوكيل المساعد لقطاع الإذاعة الشيخ فهد المبارك أثناء الجولة

للاطلاع على إجراءات الحد من انتشار الفيروس

وزير الإعلام يتفقد قطاعي «الإذاعة» و«التلفزيون»

مع تعليمات مجلس الوزراء للمواطنين والمقيمين بالبقاء في المنزل. وأشار الخالدي إلى أن قناة «كويت بلاس» تقدم باقة من البرامج المختارة المحلية والخليجية والعربية من المسلسلات الدرامية والمسرحية والأفلام السينمائية وغيرها من الأعمال المتنوعة بين الحديثة والقديمة، لافتا إلى حرص تلفزيون الكويت دوما على مواكبة الأحداث، إلى جانب إرضاء أنواق المشاهدين، مؤكدا أن التلفزيون لن يدخر جهدا في إسعاد المشاهدين، وخلق المزيد من الترفيه بما يتناسب مع القيم والأهداف الاجتماعية التي جبل عليها أهل الكويت.

الاستثنائية في البلد لمحاربة تفشي فيروس كورونا المستجد، والقناة تتضمن مجموعة من البرامج المتنوعة التي يبثها على مدار الساعة. وفي هذا الصدد، قال وكيل وزارة الإعلام المساعد لشؤون التلفزيون سعود الخالدي إن إطلاق القناة الجديدة «كويت بلاس» جاء بتوجيهات وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري، ووكيلة وزارة الإعلام منيرة الهويدي، وذلك بهدف إيجاد نوع من الترفيه التلفزيوني المنزلي للأسر الكويتية والمقيمين على أرض الكويت الحبيبة، لاسيما في ظل الظروف الصحية السائدة، وتماشيا

وكان في استقبال وزير الإعلام محمد الجبري في قطاع الإذاعة والوكيل المساعد لقطاع الإذاعة الشيخ فهد المبارك والوكيل المساعد لقطاع التلفزيون سعود الخالدي اللذان أطلعا الوزير ووكيلة الوزارة على جهود كل محطات الإذاعة أو قنوات التلفزيون لمواجهة فيروس «كورونا».

الترفيه المنزلي

من جانب آخر، أعلن تلفزيون الكويت عن بث القناة التلفزيونية «كويت بلاس» بديلة عن قناة «سبورت بلاس» التي توقفت جراء تعليق النشاط الرياضي للأوضاع الصحية

مفرح الشمري
@Mefrehs

في إطار جهود وزارة الإعلام لمواجهة «كورونا»، قام وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبري ترافقه ووكيلة وزارة الإعلام منيرة الهويدي بزيارة تفقدية لقطاعي الإذاعة والتلفزيون، وذلك للاطلاع عن قرب على جهودهما للحد من انتشار فيروس «كورونا»، وذلك من خلال البرامج التي تقدم عبر الإذاعة والتلفزيون لتوعية أهل الكويت ومن يقيم على أرضها للالتزام بالتعليمات وعدم الخروج من المنزل إلا للضرورة القصوى.

أصدروا بياناً أشادوا فيه بجهود الحكومة في التصدي لانتشار «كورونا»

جمعيات فنية ونقابية وفرق مسرحية: نحن رهن الإشارة



ميثم بدر «فرقة مسرح الخليج العربي»



عبدالرسول سلمان «الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية»



أحمد الشطي «فرقة المسرح العربي»



أحمد السلمان «فرقة المسرح الكويتي»



د. نبيل الفيلكاري «المسرح الشعبي» و«نقابة الفنانين»



عبدالعزیز الفرح «شادي الخليج» - جمعية الفنانين

العربي وفرقة المسرح الكويتي، بأنهم رهن إشارة أجهزة الدولة المختلفة للقيام بأي واجبات أو مسؤوليات تستند إليهم، أو تتطلب تواجدهم في مثل هذه الظروف الاستثنائية.

حفظ الله الكويت وشعبها والمقيمين على أرضها الطبية من كل مكروه تحت القيادة الحكيمة لصاحب السمو الأمير وسمو ولي عهده الأمين، حفظهما الله، ونسأل الله العلي القدير الأمن والأمان لوطننا الحبيب.

بالمواطنين والمقيمين، الذين أبدا كل تعاون مع الأجهزة المعنية بالدولة ليعم الأمن والأمان والطمأنينة، وكانوا وما زالوا على قدر المسؤولية لالتزامهم بكل التعليمات والإرشادات الوقائية والتي ستعكس بإذن الله تعالى باجتياز هذه المرحلة بأمن وأمان. وفي ظل هذه الظروف تعلن جمعية الفنانين الكويتيين ونقابة الفنانين والإعلاميين والجمعية الكويتية للفنون التشكيلية وفرقة المسرح الشعبي وفرقة المسرح العربي وفرقة مسرح الخليج

للحفاظ على الأمن الصحي للبلاد، ونستذكر بالشكر والتقدير الجهود التي تبذلها وزارة الصحة ووزارة الدفاع والإدارة العامة للطيران المدني والمؤسسات الإعلامية المختلفة وغيرها من الجهات الحكومية وجمعيات النفع العام وجهود اللجان التطوعية الذين يقفون صفا واحدا على مدار الساعة لتجاوز هذه المرحلة الدقيقة. وفي مثل هذه الظروف التي يمر بها الوطن العزيز لا يسعنا إلا أن نشيد

في لحظة وطنية كبيرة تتصافر فيها جهود كل العاملين في القطاع الحكومي والقطاع الخاص وكل الجهات ذات العلاقة للحفاظ على صحة المواطنين والمقيمين. ونؤكد أن الجهود التي اتخذتها حكومة الكويت كانت محل إشادة عالية واسعة، حيث كان لها الأثر الإيجابي على الصحة العامة، وستظهر نتائجها الإيجابية في الأيام القليلة القادمة بإذن الله. وبهذا الصدد نشيد بكل الجهود المبذولة ممن يواصلون الليل بالنهار

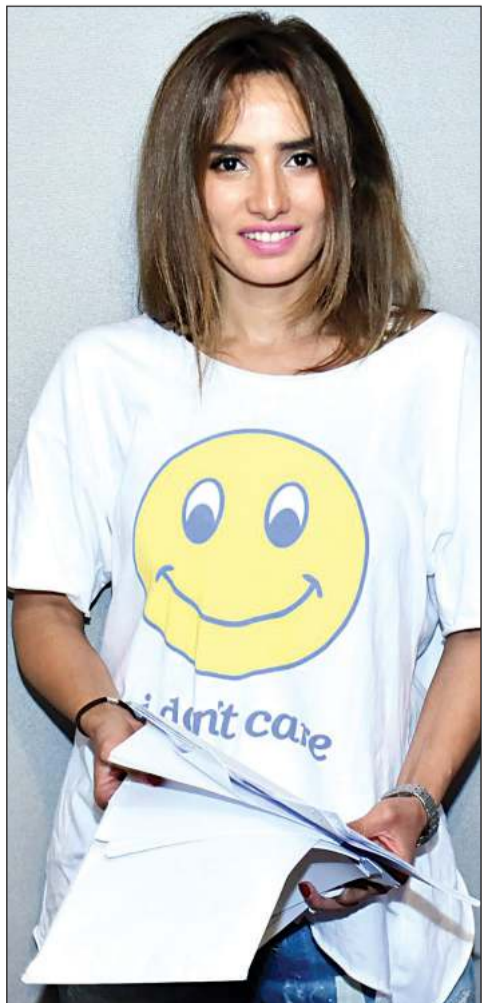
مجلس الوزراء الموقر بشأن الإجراءات الاحترازية مقابل التطورات الأخيرة المتعلقة بتفشي فيروس (كورونا) المستجد، وذلك لخطورته على الصحة العامة لأبناء الكويت والمقيمين على أرضها المعطاء، الأمر الذي يتطلب اتخاذ إجراءات سريعة وغير مسبوقه تهدف في المقام الأول إلى الحفاظ على الصحة العامة.

وفي هذا الصدد نشيد بالإجراءات التي اتخذتها الحكومة الرشيدة وبأقصى درجات الدقة والسرعة والعناية والرياسة.

أصدر كل من جمعية الفنانين الكويتيين ونقابة الفنانين الكويتيين وفرقة المسرح الشعبي وفرقة المسرح الكويتي وفرقة المسرح العربي وفرقة مسرح الخليج العربي والجمعية الكويتية للفنون التشكيلية بياناً صحافياً موحداً أشادوا بالجهود التي تبذلها الحكومة في التصدي والحد من انتشار فيروس «كورونا»، وجاء فيه ما يلي:

نحن الفنانين في الكويت نشيد بكل التقدير والثناء بالقرارات التي اتخذها

رسالة زينة لأغلى مخلوق



أشعلت الفنانة زينة مواقع التواصل الاجتماعي بعدما نشرت عبر خاصية القصص المصورة الملحقة بحسابها الشخصي على «انستغرام» عدة صور توجه فيها رسالة إلى جمهورها، حيث قالت: «يا ريت لما نصبح الصبح نبعث للناس صباح الخير الأول، وبعد نص ساعة نبعث الأخبار السلبية اللي بتتعب الأعصاب، إنا مش ناقصين.. جيل تعبان، بنخلص من كوارث بنلاقي ويا.. رينا يستر علينا وعلى أولادنا». كذلك نشرت صورة لوالدها الراحل ووجهت له رسالة مؤثرة، قالت فيها: «من كتر ما أنا بحبك نفسي أعاتيك أني بقالي 12 سنة ماشفتكش، وكأنه بايدك يا أبوي، استغفر الله العظيم اللهم لا اعتراض.. أنت ارتحت وأنا اللي يموت كل يوم من غيرك يا بابا». وأضافت: «أنت أكيد مبسوط بس أنا لا، المهم راحتك، بس وحشتني أوي، ومفيش طعم لحاجه من غيرك، الله يرحمك ويعفو عنك في الجنة ونعيمها، ومنهم رانيا يوسف التي نشرت صورة ريهام بالمحل، وكتبت: «مبروك ريهام.. أفضل منتجات طبيعية سواء أعشاب أو توابل أو شاي وهناك توصيل للمنازل»، وهو نفس ما كتبتة مني زكي التي حرصت على تهنئتها من خلال حسابها على «انستغرام» وكتبت: «مبروك ريكوو». وكان من المفترض أن تخوض ريهام سباق الدراما الرمضاني المقبل من خلال مسلسل «حتي لا يطير الدخان» أمام الفنانين مصطفى شعبان ولكن العمل خرج من هذا السباق لضيق الوقت.

ريهام تتجه للاستثمار



رغم النشاط الفني الذي تعيشه الفنانة ريهام عبدالغفور في السنوات الأخيرة، إلا أنها قررت الاتجاه للاستثمار، وأفتحت محلا متخصصا في بيع الأعشاب والتوابل الطبيعية، وقد عبرت من خلال حساباتها على «السوشيال ميديا» عن سعادتها بهذه الخطوة.

وحرص عدد كبير من النجوم على تهنئتها بمشروعها الجديد، ومنهم رانيا يوسف التي نشرت صورة ريهام بالمحل، وكتبت: «مبروك ريهام.. أفضل منتجات طبيعية سواء أعشاب أو توابل أو شاي وهناك توصيل للمنازل»، وهو نفس ما كتبتة مني زكي التي حرصت على تهنئتها من خلال حسابها على «انستغرام» وكتبت: «مبروك ريكوو». وكان من المفترض أن تخوض ريهام سباق الدراما الرمضاني المقبل من خلال مسلسل «حتي لا يطير الدخان» أمام الفنانين مصطفى شعبان ولكن العمل خرج من هذا السباق لضيق الوقت.

رسالة غامضة من ياسمين عبدالعزيز:

أكره الظروف اللي قربتني منك!

شاركت الفنانة ياسمين عبدالعزيز، جمهورها ومتابعيها عبر حسابها بـ «انستغرام»، مقطع فيديو من مسلسل «طريقي»، للفنانة شيرين عبدالوهاب. واختيار ياسمين لهذا المقطع تحديدا أثار جدلا واسعا، حيث كانت الفنانة شيرين بطله المسلسل والتي جسدت دور «دليلة»، تجلس مع زوجها السابق الذي أدى دوره باسل الخياط، وتقول له: «أنا بشكر الظروف اللي بعدتك عني، وبكره الظروف اللي قربتني منك، أنا بكرهك من زمان أوي، أنت راجع ليه بعد السنين دي كلها؟ ده أنا كنت ما صدقت نسيتك».

والفيديو الذي شاركته ياسمين، لم يمر مرور الكرام على متابعيها، وأثار العديد من التهنئات حول المعنى المقصود منه، وهل يحمل رسالة غامضة لشخص بعينه؟

