



كشف عن تعاون مع طارق العلي ومiriam فارس ويسرا سعوف

## العماني: «عالي علمنا» هدية مني للوطن



أحمد الفضي

«أعمالي الوطنية من انتاجي وهي اجتهاد شخصي أقدمه لوطني»، بهذه الكلمات أكد الفنان يوسف العماني قلة الداعمين للأعمال الوطنية التي يقوم بانتاجها الفنانون حالياً ليشاركوا بها جمهورهم من المواطنين والمقيمين حب هذه الأرض تزامناً مع فترة الأعياد الوطنية. وذكر العماني أن أغنية «عالي علمنا» بمنزلة هدية أقدمها للوطن الغالي الذي أعطاني الكثير وهي من كلماته والحانه وإنتاجه الخاص، موضحاً أن كتابة وتحسين وإنتاج أغنية وطنية في الأعياد عادة حرص عليها في السنوات الماضية ولن ينتظر أي جهة تقوم بانتاجها، واصفاً الأغنية بأنها أقل ما يقدمه للكويت وأهل الكويت في شهر فبراير. وفيما يتعلق بجديده خلاف هذا العمل، ذكر العماني لـ«الأنباء» أنه سيقوم في الأيام القادمة بتسجيل صوته على كلمات أغنية خاصة بمقدمة مسلسل خاص

يوسف العماني

بالفنان د. طارق العلي يتم تجهيز له حالياً لعرضه في رمضان المقبل، بالإضافة إلى أغنية مغربية يتم تجهيز لها حالياً ستجمعه بالمطربة Miriam فارس وكذلك تعاون فني سيجمعه بفنانة جديدة وصفها بالصاروخ الفني وهي الفنانة يسرا سعوف التي ستظهر بد«ستائل» جديد على الأغنية الخليجية.

والميليك وإندرا بوزن بالإضافة إلى تامر بسيوني وعبدالله الجنيبي. وعن جديدها، قالت: أنتظر حالياً عرض الجزء الثاني من مسلسل العربي.

## نور «ذابحها الطمع» في «الميراث»

يعرض حالياً على MBC وتنتظر «بنات الملاكمة 2»



مفروح الشمري  
@Mefrehs

عبرت الممثلة السعودية نور حسين لـ«الأنباء» أن الأصدقاء التي تتلقاها يومياً من جمهورها الخليجي عن شخصية «غادة» التي تجسدها في المسلسل السعودي «الميراث» الذي يعرض حالياً على محطة MBC يحملها مسؤولية كبيرة لتقديم الأفضل له، مؤكدة أن هذا الأمر يسعدها كثيراً لأنها استطاعت من خلال هذه الشخصية المتسلطة جذب المشاهدين، خصوصاً أن المسلسل يضم نخبة كبيرة من الممثلين مثل الفنانة القدوة مريم الغامدي والفنان القدير محمد الحجى والفنان القدير راشد الشمري والفنان القدير عبدالعزيز السكريين وكاتبين ريماً وآخرين. وأضافت نور: شخصية غادة التي أقدمها في المسلسل هي شخصية قوية ومتسلطة وشريفة و«ذابحها الطمع» وما ساعدها لأن تكون قوية في بيتها أن زوجها ضعيف الشخصية، الأمر الذي دفعها للتحكم في عائلتها وحثهم على تحقيق رغباتها الشخصية في الميراث التي تركه شقيق زوجها راشد الشمري» فأحاول أكثر استطاعت أن أسيطر على هذا الأمر بطرق ملتوية والحمد لله وصلت شخصيتي التي أجسدها للمجمهور بسرعة في حلقات المسلسل الأولى وهذا شيء يبشر بالخير، خصوصاً أن شخصيتي مع مرور أحداث المسلسل ستحمل بين طياتها العديد من المفاجآت والأحداث الجميلة التي وصلتني حملتي مسؤولية كبيرة في المحافظة على المستوى الذي وصلت له حالياً في مشوارتي الفني وأنا أشكر جميع طاقم المسلسل على الجهد المبذول في تقديم دراما سعودية اجتماعية مختلفة في ظل التنافس الموجود بين القنوات.

نور حسين مع الممثلة والاعلامية القدوة مريم الغامدي

توني جوردن، بالإضافة إلى نور راشد الشمري، وجيسكار لحد، ومازن طه، وناثر العقل، أما الإخراج فحمل توقيع المخرجين العالميين كريستين

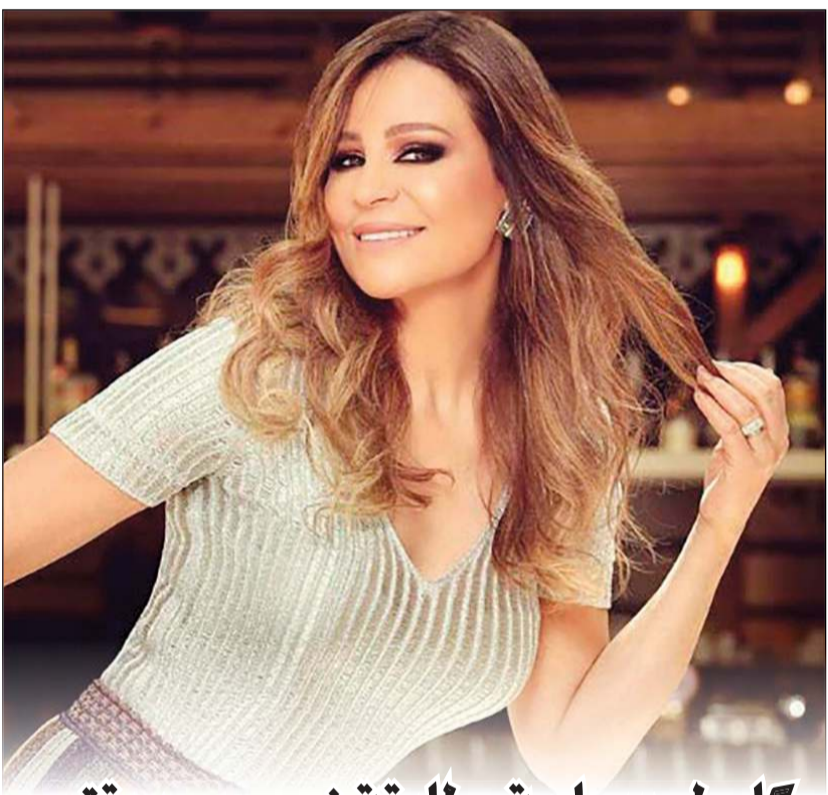
ميلييك وإندرا بوزن بالإضافة إلى تامر بسيوني وعبدالله الجنيبي. وعن جديدها، قالت: أنتظر حالياً عرض الجزء الثاني من مسلسل العربي.



ومع الممثل القدير محمد الحجى في كواليس تصوير الميراث



نور حسين في مشهد من العمل



## كارول سماحة: طليقة زوجي صديقتي

الصدقات، ولديها صديقات مقربات أولهن هبة شكري وهي زوجة منتج معروف، وهبة طليقة زوجها وصديقة ثالثة تدعى ياسمين، مشيرة إلى أن لديها الكثير من الأصدقاء في الوسط الفني، ولكنها تربطها علاقة قوية بالفنانة إلهام شاهين. وأضافت كارول: «أنا عشت وشوفت وصادقت ناس كثير، بس مفيش حد بطيبة وصادق إلهام شاهين، وقليل لو تلاقى حد جدد زي إلهام شاهين»، منوهة إلى أنها من الممكن أن تضر نفسها لخدمة الآخرين.

قالت المطربة كارول سماحة إنها انتقلت للعيش في مصر منذ 5 سنوات ونصف السنة، وصارت نصف مصرية ونصف لبنانية بعد زواجها. وأضافت كارول، خلال استضافتها ببرنامج «سهرانين» الذي يقدمه الفنان أمير كرارة، أن إحدى صديقاتها تدعى «هبة»، وهي طليقة زوجها رجل الأعمال وليد مصطفى، وقالت إن صديقتها «هبة» تزوجت من وليد لمدة 3 سنوات ثم انفصلا وتزوجته هي بعد 8 سنوات من الانفصال. وأكدت سماحة، أنها محظوظة بأصدقائها ومنفتحة في تكوين



## شذى حسون تعود بعد غياب

عربي خلال الفترة المقبلة، حيث تتكتم عن تفاصيل المشروع لحين إنهاء كافة التحضيرات الخاصة به. ونفى مصدر أن يكون لدى شذى مشروع تمثيلي جديد خلال الفترة المقبلة، خاصة أنها ظهرت في الكليب وهي تؤدي مشاهد تمثيلية بصدق وعفوية، فخطوة التمثيل ليست في حساباتها خلال الفترة الحالية، لكن هناك مشروعاً فنياً آخر تحضر له شذى وستكشف عن تفاصيله قريباً.

احتفلت المطربة شذى حسون بعيد ميلادها برفقة أصدقائها على شاطئ دبي، وفي ليلة عيدها أطلقت أحدث أعمالها الغنائية «مكتفي بيك» حصرياً عبر تطبيق «أنغامي»، حيث أطلقت بـ«لوك» مختلف تماماً وهو اللوك الأشقر. وتختار شذى حالياً، بحسب موقع «نواعم»، أغنيات اليومها الغنائي الجديد التي تحاول طرحه قبل نهاية العام الحالي، تحديداً بعد شهر رمضان المقبل، كذلك لديها مشروع غنائي جديد يجمعها بنجم

## زينة: تجربتي في «أرض الخوف» لم أتوقعها نهائياً



زينة في المؤتمر

محمد أمين من أكثر المخرجين الذين أحب العمل معهم، فأسلوبه في التعامل مع الفنانين جميل جداً، وكانت تجربتي الأولى معه من خلال «بناتين من مصر» والذي رفضته في البداية لأن إحدى النجمات قالت لها إنه ليس

والتقدمت للقيام. وأضافت أن العمل مع كل مخرج يجعلها تتعلم، ولكن تجربتها مع المخرج شريف عرفة مختلفة تماماً، وقالت: عرفة لا يعلم أحداً ويجعلك تخرج من داخل ما يحتاجه. وأردفت: أيضاً المخرج

المعجبين به جداً، لدرجة أنها كانت تتبعه في كل مكان، وكان الفنان أحمد زكي هو من يوجهها في الفيلم، وقالت أن الصدفة هي من خدمتها لتشارك في الفيلم، فمن خلال إعلان في الجريدة ذهبت لتلتقط صورة مع زكي

الأقصر، غلود أبوالمجد ضمن أنشطته مهرجان الأقصر للمسئمة الأفريقية، أقدم أول المؤتمرات الصحافية للفنانة زينة التي قالت إنها بدأت التمثيل من خلال مسرحية «جزيرة القرع» بجانب مجموعة كبيرة من الفنانين وكانت من إخراج رامي امام، وذهبت له وقالت إنها ترغب بأن تكون بطلة معه، وكانت مسرحية مكتملة العناصر، مؤكدة أنها هي من اكتشفت موهبتها، فمنذ كان عمرها 9 سنوات كانت تذهب لكتابة روز اليوسف وتشتري كتب تعلم التمثيل، وشجعها جدتها في ذلك، ولكن والدتها كانت تعارض هذا الأمر آخر وقت، لدرجة أنها ذهبت لمعهد السينما وسحبت أوراقها. وعن تجربتها في فيلم «أرض الخوف» قالت زينة إنها كانت لا تتوقعها نهائياً، حيث كان هدفها في الأساس أن تلتقط صورة مع الراحل أحمد زكي خصوصاً أنها من

## الرواس: انتظروني في «باب الحارة» و«شارع شيكاغو»

دمشق - شذى العبود

موضحة أن العمل مازال الأكثر مشاهدة في العالم العربي. كما انضمت الرواس إلى قائمة أبطال مسلسل «شارع شيكاغو»، وهو من إخراج محمد عبدالعزيز وإنتاج شركة «قبنض» بالتعاون مع تطبيق «ويك»، ويعد هذا العمل ثاني أعمال الفنانة للموسم الدرامي المقبل. وكشفت الرواس لـ«الأنباء» عن فكرة النص التي وصفته بالمتع والمثوق وأضافت: سأجسد شخصية «جورجيت» في المسلسل التي تدور أحداثه في مرحلة الستينيات، وهي شخصية مثقفة جداً، تحمل الصديقة المقربة من شخصية «ميرامار» التي تؤديها الفنانة سلاف فواخرجي وتساندها في جميع المواقف وتساعدتها في تحطيم المصاعب.

انضمت الفنانة نظلي الرواس لأسرة مسلسل «باب الحارة» من خلال الجزئين الحادي عشر والثاني عشر، لتستكمل شخصية «أم عزام»، التي قدمتها سابقاً، وهي إحدى السيدات الفاعلات في حي الصالحية الشهير، جاء ذلك بعد إعلان شركة «قبنض» للإنتاج والتوزيع الفني عن انضمام عدد من النجوم، منهم زهير رمضان ونجاح سفكوني وأميرة ملص وتولين البكري، وهو من تأليف مروان قاووق، وإخراج زهير رجب، علماً أن عمليات التصوير ستبدأ قريباً حسب الشركة المنتجة. وعبرت الرواس عن سعادتها للمشاركة في هذا العمل، خاصة بعد أن اطلعت على النص،

