



مع الشباب المثقف الكويتي في أعيادهم الوطنية

بقلم: أسعد الفارسي

كنت مع زوجتي في الواجهة البحرية، فرن هاتفي الجوال وإذا بالمتحدث يقول: أنا المحامي عبدالله الشيباني، أستاذ أسعد أين أنت؟! قلت عند شاطئ البحر.. ماذا تريد؟! قال أنا مبعوث ممثلاً لمجموعة من الشباب المثقف الكويتي يقرأون لك للتعرف ولجلسة ثقافية في أيام الأعياد الوطنية للكويت قلت هكذا مباشرة ودون تمهيد ولا مقدمات؟ قال نعم.. أنت معروف لدينا قبل أن نراك، فقال متى ترجع إلى البيت، دلنا عليه.. قلت بعد الساعة الثامنة والنصف.. وما إن وصلت وإذا بالشيباني ذاته ينتظرني بسيارته السوداء أسفل العمارة.. فركبت معه دون وجل ولا خوف، لعلمي بأن الكويت واحة أمن وأمان ولم يكن الكويتيون من أهل الغدر، وكانت وجهتنا نحو البر الموازي لضاحية عبدالله المبارك.. نحو خباء (خيمة) من الشعر منارة بالقناديل تتناثر فيها موائد القهوة، وسط حشد من الشباب المثقف الكويتي فكانت ليلة ولا أجمل منها من حلو الحديث المتنوع عن العلم والتاريخ والحضارة.. ودون تكلف ولا مظاهر مصطنعة فقد جاءنا العشاء المبسط من بيوتهم القريبة من المكان.

هكذا، هم أصحاب العلم والثقافة من طبعهم لا يحبون المظاهر، وكان في طرف المجلس هناك شايب كويتي وقور، يسمع الحديث ولم يشارك فيه وفي ساعة متأخرة عدت منهم إلى بيتي وأنا الشمالي معجبا بما سمعت وما رأيت وما جدت من طيب وكرم وأريحية.

وفي اليوم التالي وإذا بالشباب ذاتهم، يتصلون بي: أسعد فكنا خلصنا من الشاب الذي كان معنا. بالأسف وبخنا بعنف: كيف تستضيفون مثل هذا المثقف الشمالي.. وتأتون له الطعام فرادى من بيوتكم؟

أنا لا أقبل ذلك.. ولن أرضى بكم حتى تأتوني به ثانية، لأستضيفه معكم ونؤذي له الواجب، أعطوني الهاتف لأعتذر منه.. فلم يقبل، فعدت من بعض الشباب السوريين إلى الخيمة ذاتها في اليوم التالي لنجد وافر التكريم والوفاء، هؤلاء هم الكويتيون الطيبون في حلهم وترحالهم، كنت معهم في واحد من أيام أعيادهم الوطنية، ورحم الله الأخ المحامي عبدالله الشيباني الذي جمعني بمجموعة منهم وكنت موجزا بوصف ما لقيت من كرم وأخلاق.. أنستني ما بي من آلام الغربة.. وعندما أعود للذكرى تخفف عني ما نحن فيه في سورية.. فأنا في الكويت.. وطننا الثاني وكل عام وأنتم بخير.. والحمد لله رب العالمين.

خالد الرشيدى وكيلاً مساعداً في «الإعلام»

صدر مرسوم بتعيين خالد الرشيدى وكيلاً مساعداً في وزارة الإعلام. وجاء في المرسوم:

● مادة أولى: يُجديد تعيين خالد فهد صفران الرشيدى بدرجة وكيل وزارة مساعد بوزارة الإعلام لمدة أربع سنوات اعتباراً من 2020/ 2/ 2.

● مادة ثانية: على وزير الإعلام تنفيذ هذا المرسوم، وينشر في الجريدة الرسمية.

السير الميع إلى ديوان عام «الخارجية»

صدر مرسوم بنقل سفير الكويت في اليمن فهد الميع إلى ديوان عام الوزارة.

وجاء في المرسوم:

● مادة أولى: تعدل المادة الأولى من المرسوم رقم 301 لسنة 2019 المشار إليه لتصبح كالتالي:

«ينقل فهد سعد الميع - سفير الكويت لدى الجمهورية الكويتية - إلى الديوان العام لوزارة الخارجية اعتباراً من تاريخ 2019/11/8».

● مادة ثانية: على وزير الخارجية تنفيذ هذا المرسوم، وينشر في الجريدة الرسمية.

وائل المطوع هنأ القيادة والشعب بالأعياد الوطنية



تقدم رئيس رابطة أعضاء هيئة التدريب للكليات التطبيقية المستشار وائل المطوع باسم آيات التهاني والتبريكات إلى مقام صاحب السمو الأمير وسمو ولي العهد وإلى جميع الشعب الكويتي والأبي والمقيمين على أرض وطننا بمناسبة الأعياد الوطنية وذكرى التحرير.

وطالب المطوع وزير التربية ووزير التعليم العالي باتخاذ ما يلزم لحين استقرار الأوضاع فيما يخص فيروس كورونا المعدي حفاظاً على صحة وسلامة أبناء الكويت، خاصة أن «التطبيقي» أكبر مؤسسة تعليمية في الكويت وبها تكدر طلابي كبير، ولا شك أن هذا التكدر يمثل هاجساً سواء للطلبة أو الكادر التدريسي والتعليمي، داعياً الله تعالى أن يحفظ الكويت وكل المقيمين على أرضها من كل مكروه وسوء، وجميع بلاد المسلمين.

السعيدى: 13 تعديلاً على عملية التسجيل في الانتخابات منذ 1965

وتأتي بعدها الثانية، ثم الأولى والخامسة.

من جانبه، قال الخبير في البيانات الانتخابية صلاح الجاسم أن هناك تزويراً في أسماء الشوارع والمناطق عن طريق التلاعب بمسمياتها التي تقدم في القيد الانتخابي مما يثير الشبهات، وذكر أن وزارة الداخلية بينت أنها ليست المعنية بالموضوع وأن المختارة هي التي تقوم بالإشراف على العناوين، وتسأل كيف تقبل الجهات المشرفة على البطاقة المدنية وضع عناوين لا أساس لها في الواقع، ويجب أن يتم إيقاف هذا التسجيل غير المناسب في العملية الانتخابية الذي سوف ينعكس في النهاية على سير الانتخابات. وبين أن المسألة الاساسية في الانتخابات ان يعكس مجلس الأمة مكونات المجتمع في كل دائرة لأنه إذا لم يعكس المجلس هذه المكونات فسنتكون في خطر.

من ناحيته، لفت د. فيصل الكندري إلى أن التزوير في الانتخابات يكون عن طريق عقود صورية بها عناوين غير صحيحة أو ببطاقة مدنية تحمل عنواناً غير صحيح، المستند المزور وهنا تكون الانتخابات على أساس هذا المبرر موزعة على 7 سنوات لأنها تعتبر جنائية.

وفي مداخلة لرئيس الكلية أ.د. محمد المقاطع شكر المشاركين في الندوة على المعلومات القيمة التي قدموها، وقال هناك فئات من المجتمع تقوم بنقل قيودهم قبل الانتخابات، حيث وصل عدد مرات النقل إلى 7 مرات، كما أن المادتين السابعة والثامنة من قانون الانتخابات تلزمان بالتحقق والتحرى بالقيد الانتخابي وعمليات نقل الأصوات.



د. فيصل الكندري متوسلاً د. صلاح الجاسم خلال الندوة

بلغ 13 تعديلاً منذ عام 1965، لافتاً إلى التغيير في المادة الرابعة من حيث التصويت، مبيناً أن المادة 4 هي التي تنظم قانون الدوائر الحكومية كما أنها محل تساؤل واحتجاج إلى العديد من التفاصيل في قيد الناخبين، كما أن عمليات نقل قيد الناخبين بدأت مزاحم عدد المتخبين والمشاركين، لافتاً إلى أن عملية تسجيل الناخبين شهدت تغييرات متفاوتة، ففي عام 2009 حدثت زيادة ملحوظة، بدأت تتراجع صعوداً وهبوطاً حتى عام 2017 عدد الناخبين قفز في عام 2012 حيث وصل إلى 22 ألفاً وتراجع إلى 12 ألفاً في عام 2013، وأشار السعيدى إلى أن عدد المسجلين في عام 2018 وصل إلى الحد الطبيعي وهو 12 ألفاً أيضاً، كما أن هناك فارقاً بين تسجيل النساء والرجال بحيث كانت نسبة

نظمت كلية القانون الكويتية العالمية ندوة بعنوان «قيود الناخبين بين التزوير والتجريم»، شارك فيها عميد الكلية د. فيصل الكندري، والخبيران د. صلاح السعيدى وصلاح الجاسم، الذين تناولوا هذه القضية من مختلف أبعادها وخصوصاً في وقوع شبهات تزوير تؤثر على العملية الانتخابية، وحضرها رئيس مجلس الأمناء د. بدير الخليفة، ورئيس الكلية أ.د. محمد المقاطع، وعدد من أعضاء هيئة التدريس والطلبة والضيوف من خارج الكلية. واستهلّت الندوة بكلمة ترحيبية ألقاها د. فيصل الكندري، شاكرًا الحضور على المشاركة الثرية في الندوة. بدوره، قال د. صلاح السعيدى إن عملية التسجيل تعتبر صلب العملية الانتخابية، كونها حطمت بتعديل على قانون الانتخابات

«الأسترالية» نظمت جولة الابتكار وريادة الأعمال في الإمارات

فرصة لعرض أفكارهم الناشئة في مختبرات كريبتو Krypto Labs، حيث تلقوا ردوداً إيجابية وتشجيعاً كبيراً لتنفيذ أفكارهم الناشئة. وكانت هناك جولة مهمة أخرى للطلاب وهي زيارة معرض إكسبو 2020، وهو أول معرض عالمي يقام في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا وجنوب آسيا، حيث شاهد الطلاب عرضاً عاماً للمعرض، تلاه عرض تقديمي من خبراء الابتكار والاستدامة في معرض إكسبو 2020 وجولة رائعة بالحافلة خلف المراكب في مجال ريادة الأعمال قبل تخرجهم.



فريق الكلية الأسترالية المشارك في الفعاليات

والتقى الطلاب عدداً من رواد الأعمال الذين تبادلوا خبراتهم وأفكارهم، تلتها

نظمت الكلية الأسترالية في الكويت «ACK» مؤخرًا ورعت جولة ناجحة للابتكار وريادة الأعمال لعام 2020 في دولة الإمارات العربية المتحدة، بمشاركة 9 طلاب متميزين من كلية إدارة الأعمال وكلية الهندسة. وأبرزت الجولة التعليمية الدولية التي استمرت 4 أيام مبادرات الابتكار وريادة الأعمال والاستدامة في دبي وأبوظبي، وتميز البرنامج التشغيلي الرائدة في الإمارات العربية المتحدة ومحفزاتها أسبوعاً أبو ظبي

افتتاح مختبرات العلوم في «الفروانية التعليمية»



منى الانصاري وحمود العنزي وخالد المير خلال جولتهم في المختبرات

لمهارات كثيرة في العصر الحديث، عن أملها أن تحثي جميع المدارس حذوها ويتم نشر هذه الاستراتيجيات، شاكرة الإدارة المدرسية وكل من ساهم في إنجاح وإنجاز هذا المشروع.

قال مدير الشؤون التعليمية بمنطقة الفروانية التعليمية حمود العنزي أنه تم الاطلاع على أحدث استراتيجيات التعلم في مادة العلوم، لافتاً إلى أن ما شاهدناه هو إثراء للمادة العلمية وإيصالها بأبسط الصور لمتلقي هذه المعلومات.

وقال العنزي: نفتخر بوجود مثل هذه الإدارات المدرسية التي تعمل وتقدم كل ما هو جديد وفيه منفعة للطلبة متمنياً التوفيق والنجاح لكل من شارك بهذا العمل المميز.

أكدت موجه عام مادة العلوم بوزارة التربية منى الانصاري على ضرورة مواكبة الدول المتقدمة في التعليم وما تقدمه للطلبة بمناهج متطورة تنعكس بالشئ الإيجابي على الطلبة.

جاء ذلك في تصريح أدلت به الانصاري للمحاضرين خلال حضورها افتتاح مختبرات العلوم ببنائوية ابريق خيطان للبنات بمنطقة الفروانية التعليمية، مشيرة إلى أن ما شاهدته في المختبرات إبداع في الاستراتيجيات التعليمية لم أرها خلال زيارتها لدول متقدمة كالولايات المتحدة وغيرها، لافتة إلى أنها مؤثر جيد ومواكب

«التجارة» تصدر قراراً بتنظيم منافذ العرض والبيع المؤقتة

بالقوانين واللوائح والتعليمات الصادرة من الجهات المعنية والمختصة بمراقبة النشاط الذي تتم مباشرته بالمنفذ.

● مادة عاشر: يختص قطاع الرقابة التجارية وحماية المستهلك بالإشراف على تنفيذ هذا القرار ومراقبة مدى الالتزام به.

● مادة حادية عشر: مع عدم الإخلال بأي عقوبة ينص عليها القانون بحق للوزارة إغلاق المنفذ بالطريق المباشر وإلغاء ترخيصه عند مخالفة أحكام هذا القرار ويتحمل صاحب الترخيص كامل المسؤولية عن هذه المخالفات.

● مادة ثانية عشر: على كافة الكيانات التي تمتلك منافذ (بونات) قائمة وقت صدور هذا القرار توفيق أوضاعها وفقاً لأحكامه خلال مدة لا تتجاوز (ثلاثة أشهر) من تاريخ صدوره.

من الجمعيات التجارية دولة الكويت.

● مادة رابعة: يرخص بإقامة منافذ بيع مؤقتة (بونات) للفئات التالية: - الشركات والمؤسسات والأشخاص الحاصلين على ترخيص تجاري من الوزارة مباشرة نشاط تجاري معين.

● مادة خامسة: يرخص بإقامة المنافذ (بونات) في الجمعيات التجارية المرخص لها ضمن المخططات الهندسية المعتمدة من بلدية الكويت بإقامة تلك المنافذ وفقاً للأماكن والأبعاد الواردة بالمخططات المعتمدة.

● مادة سادسة: لا يجوز منح ترخيص إقامة المنفذ (البوت) إلا للكيانات الحاصلة على ترخيص تجاري من وزارة التجارة، وأن يباشِر المنفذ المطلوب ترخيصه ذات النشاط الذي يباشِر الكيان طالب الترخيص.

أصدر وزير التجارة والصناعة خالد الروضان قراراً وزارياً بتنظيم منافذ العرض والبيع المؤقتة «البونات». وجاء في القرار: مادة أولى: الوزارة: وزارة التجارة والصناعة. الإدارة المختصة: إدارة حماية المستهلك - قطاع الرقابة وحماية المستهلك.

● مادة ثانية: يقصد في تطبيق أحكام هذا القرار بالمنافذ (البونات) المنافذ التي تقيمها الكيانات التجارية (شركات / أفراد) المرخص لها من قبل الإدارة المختصة بعرض وبيع وترويج منتجاتها والسلع وخدماتها التي تتعامل فيها بالجمعيات التجارية لفترة مؤقتة.

● مادة ثالثة: لا يجوز بدون ترخيص مسبق من الإدارة المختصة بالوزارة إقامة منفذ (بوت) مؤقت لعرض أو بيع المنتجات والسلع في أي

نظم قسم الاجتماعيات ببنائوية حمد عيسى الرقيب احتفالاً بمناسبة الأعياد الوطنية، اشتمل على مجموعة من الفقرات، اختتمت بتكريم إدارة المدرسة متمثلة في غالب العنزي للطلاب الفائزين بمسابقة الأعياد التي نظمتها القسم خلال شهر فبراير وتهنئة رئيس القسم سعود المونس للكويت بالأعياد الوطنية.

وأضاف العنزي إن الهدف من الاحتفال تعزيز قيمة الولاء للوطن من خلال تلاحم أبنائه، حيث قدم الطلبة بالإشتراك مع معلمي القسم أوبريت «سلمت للمجد» وهو فكرة وعمل مسرحي رائع يدعو للانتباه للوطن ونبذ الفرقة والتعصب وذلك بشكل مميز باستخدام الألوان الأربعة ولعلم الكويت، بحيث تدخل مجموعة من الطلبة تحمل علماً باللون الأسود يهتفون

«سلمت للمجد» في ثانوية حمد عيسى الرقيب



صورة جماعية لإدارة المدرسة والطلبة المشاركين في الأوبريت

بصوت عال: أنا الأسود أنا يا كويت بروحي وطن أنا لون ساحات المعارك أنا ولدك وعاشق جمالك ميلادك ميلادى وعاش عشائك في وسط الليل وحدي نهارك أنا سواد ساحات المعارك وتعالى أصوات كل مجموعة بالفخر والاعتزاز للوطن وأنها تمثل الوطن وليس غيرها، وذلك بحضور مدير المدرسة د.مسعود الشمري والطلبة.

والأوبريت فكرة وكلمات ميشيل منير، إخراج حمد الزويد وبمشاركة جميع معلمي القسم، وبإشراف عام ومشاركة رئيس القسم، سعود المونس والموجهان الفتيان عدنان البحراني وطلال الفضلي.