«السيدة» في ضيافة ليون بذهاب دور الـ16 من دوري أبطال أوروبا

«الملكي» Vs مان سيتي.. قمة نار

يحلّ مان سيتي الانجليزي، الطامح دوما إلى مجد قاري، ضيفا على ريال مدريد الإسباني صاحب السمعة الخارقة في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم بعد تتويجه بلقب 13 نسخة، في ذهاب ثمن النهائي على ملعب «سانتياغو برنابيو».

فبعد فوز مان سيتي على ليستر سيتي في مباراة قمة ضمن الدوري الانجليزي الذي ضمن لقبه منطقيا ليڤربول، قال مدربه الإسباني بيب غواردیولا «سنحاول أن نكون أنفسنا. يمكننا تحقيق الفوز أو التعرض للخسارة، لكن يجب أن نكون أنفسنا».

ولطالما أمل سيتي في الاقتداء بمسار ريال مدريد القاري، خصوصا انه يملك القدرة المالية والفنية لمقارعة الكبار، بيد انه اكتفى بنجاح محلي في السنوات الأخيرة وإخفاقات أوروبية.

وفيما أحرز «سيتيزنز» لقب الدوري المحلي ثلاث مرات والكأس خمس مرات، تخطى الدور ربع النهائي في دوري الأبطال في مناسبة يتيمة، عندما بلغ نصف النهائي في 2016 حيث خسر أمام ريال مدريد!

في المقابل، تخلى فريق المدرب الفرنسي زين الدين زيدان عن زعامة الليغا في السنوات الأخيرة لغريمه التاريخي برشلونة، لكنه عوض عن مشواره المحلي المخيب (لقب واحد في الدوري في سبع سنوات) بهيمنة كاسحة على دوري الأبطال، حيث توج اربع مرات في المواسم الست الماضية.

ومن المؤكد ان النجاح الكبير للفريق الملكي في أوروبا يعود لنجاعة مهاجمه السابق البرتغالي كريستيانو رونالدو أفضل لاعب في العالم خمس مرات والراحل الموسم الماضي الى يوڤنتوس الإيطالي. لكن تشكيلة سيتي، المدعوم ماليا من الامارات العربية المتحدة، لا تقل أهمية ونوعية، وقد أثبتت ذلك في الدوري الانجليزي الشديد التنافس، باستثناء موسم 2020.

ولطالما اتهم غواردیولا برضوخه امام الاندية الكبرى في القارة العجوز، بيد ان قحط سيتي الاوروبي مستمر منذ تسع سنوات فيما الكاتالوني يقوده منذ ثلاثة مواسم فقط.

وخلافا للنصف الازرق من مدينة مانشستر، يعتقد فريق العاصمة الاسبانية ان مسابقة دوري الابطال فصلت على قياسه، نظرا لنجاحه الممتد منذ خمسينيات وستينيات القرن الماضي في أيام فرانسيسكو خنتو، الفريدو دي ستيفانو والمجري فيرينتس بوشكاش.

رونالدو وتحدٍ جديد

ويواجه يوڤنتوس الايطالي ليون الفرنسي في ذات الدور، ويحل بطل ايطاليا في المواسم الثمانية الاخيرة ضيفا على ليون، بقيادة نجمه البرتغالي كريستيانو رونالدو الطامح لمنح فريقه لقب قاري غاب عنه منذ العام 1996.

ويدخل يوڤنتوس المباراة وهو في صدارة الدوري الذي يشهد هذا الموسم منافسة شرسة بينه وبين لاتسيو المتخلف عنه بنقطة يتيمة وانتر ميلان الثالث المبتعد بفارق ست نقاط، الا انه لعب مباراة اقل بعد إرجاء مباراته مع سامبدوريا واربع غيرها نهاية الاسبوع بعد تفشي ڤيروس كورونا المستجد في شمال ايطاليا.

وبعد أن نجح رونالدو في رفع الكأس ذات الاذنين الكبيرتين في خمس مناسبات في مسيرته الاحترافية (2008 مع مان يونايتد الانجليزي، 2014، 2016 ـ 2018 مع ريال مدريد الاسباني) وهو رقم قياسي في النظام الجديد للبطولة، يأمل البرتغالي أن يواصل كتابة اسمه في صفحات التاريخ ويرفعها مع ناد ثالث.

صحيح أن الـ «دون» رحل عن النادي الملكي في صيف 2018 بحثا عن تحد جديد، ولكن يوڤنتوس هو الذي رغب أن يضم في أفضل هداف في تاريخ المسابقة (129 هدفا)، لاعبا يساهم في قيادته الى المجد القاري.

وبعد فشله في القيام بذلك في موسمه الاول بعد خروج نادي السيدة العجوز من الدور ربع النهائي امام شباب اياكس امستردام الهولندي، سيكون حافز رونالدو أعلى هذا العام لتحقيق الهدف.

الا ان للمهاجم الفتاك ذكريات جميلة في الدور ثمن النهائي من الموسم الماضي، بعد أن سجل هاتريك (ثلاثة اهداف) في لقاء الاياب امام اتلتيكو مدريد الاسباني ليقود فريقه للفوز بثلاثية نظيفة، بعد خسارته في الذهاب بهدفين نظيفين.

يقدم هذا الموسم مستويات أفضل من تلك التي قدمها في أول موسم له في تورينو، ترجمت بالارقام بعد أن وصل في «سيري أ» في 21 مباراة خاضها (الموقع الرسمي للدوري) الى 21 هدفا، وهو الرصيد ذاته في الدوري طيلة الموسم الماضي حين حل رابعا في ترتيب الهدافين.

ريال مدريد	11:00 beIN SPORTS HD1	مان سيتي
ليون	11:00 beIN SPORTS HD2	يوڤنتوس

انتصار «هام» لـ «الريدز» في «البريميرليغ»

أضاف ليڤربول إنجازين قياسيين الى موسمه وواصل شق طريقه المفتوح نحو لقب الدوري الإنجليزي لكرة القدم للمرة الأولى منذ 1990، بقلب تأخره أمام ضيفه وست هام الى فوز بنتيجة 3ـ2 في ختام المرحلة السابعة والعشرين.

وأعاد ليڤربول الفارق الذي يفصله عن مان سيتي بطل الموسمين الماضيين، الفائز على ليستر سيتي الثالث 1ـ0، الى 22 نقطة، وبقي على مسار حسم لقب الدوري الممتاز في المرحلة الحادية والثلاثين حين يستضيف كريستال بالاس في 21 مارس، بحال واصل هو وسيتي الفوز في المواعيد المقبلة.

وعادل ليڤربول الرقم القياسي لعدد الانتصارات المتتالية في الدوري الممتاز (18) والذي حققه مانشستر سيتي بين 26 أغسطس و27 ديسمبر 2017.

كما عادل الرقم القياسي لعدد الانتصارات المتتالية لفريق على ملعبه في بطولة إنجلترا (21)، والمسجل باسمه عام 1972 حين كان بقيادة المدرب بيل شانكلي، وعزز الرقم القياسي للمباريات المتتالية على ملعبه «أنفيلد» دون هزيمة، رافعا إياه الى 54 مباراة (وتحديدا منذ 23 أبريل 2017 حين سقط أمام كريستال بالاس 1ـ2).

ووجد فريق المدرب الألماني يورغن كلوب صعوبة في استعادة توازنه بعد الخسارة التي تلقاها في العاصمة الإسبانية ضد أتلتيكو مدريد (0ـ1) في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، وتجديده فوزه على ضيفه اللندني الذي خسر على أرضه في 29 يناير بهدفين نظيفين.

وبعدما تقدم مبكرا، تخلف ليڤربول 1ـ2 مطلع الشوط الثاني قبل أن ينجح المصري محمد صلاح والسنغالي ساديو مانيه في منحه النقاط الثلاث، والسير به خطوة إضافية نحو تتويج طال انتظاره.

«كان علينا أن نؤمن بأنفسنا وحسب»

وعلق مانيه على فوز فريقه الذي حافظ على سجله الخالي من الهزائم في الدوري للمباراة الـ 44 وأصبح على بعد خمس مباريات من الرقم القياسي الذي يحمله أرسنال، قائلا «لا يمكن توقع أن نلعب كل مباراة بشكل جيد. ذهنية الشبان كانت رائعة ويجب أن نواصل على هذا المنوال».

وتابع «بعد تخلفنا، كان علينا أن نؤمن بأنفسنا وحسب. أن تلعب أمام مشجعيك، فعليك أن تلعب حتى النهاية».

من جهته رأى كلوب ان فريقه بدأ «المباراة بشكل جيد وسجلنا هدفا أول رائعا.. ثم عانينا.. الأمور كانت صعبة علينا الليلة».

أضاف «خرجنا (فائزين) بصعوبة. وجدنا أنفسنا مضطرين الى انتزاع الفوز، وهذا ما فعلناه. أمر مميز جدا، أمر لا يصدق».

ريبيري يعود للتدريب مجدداً

بدأ النجم الفرنسي المخضرم فرانك ريبيري لاعب فيورنتينا الركض مجددا بعد شهرين ونصف الشهر من خضوعه لجراحة في الكاحل الأيمن. ونشر اللاعب البالغ من العمر 36 عاما صورة له وهو في ملعب فيورنتينا أثناء قيامه بالركض عبر حسابه على شبكة «إنستغرام» وأصيب ريبيري دون تدخل من أي لاعب خلال المباراة التي خسرها فيورنتينا على ملعبه أمام ليتشي (1ـ0) في 30 نوفمبر الماضي ضمن منافسات الدوري الإيطالي. وخضع ريبيري للعملية الجراحية في الكاحل بمستشفى في ألمانيا. وانضم ريبيري إلى فيورنتينا في صفقة انتقال حر خلال أغسطس الماضي بعد 12 موسما قضاها ضمن صفوف بايرن ميونيخ الألماني.

صفقة انتقال ساني إلى ميونيخ تتعقد بسبب وكيل أعماله

في الوقت الذي يسابق بايرن ميونيخ الزمن، للفوز بخدمات نجم مان سيتي ليروي ساني، دخلت صفقة انتقال الدولي الألماني إلى الفريق البافاري منعطفا جديدا بسبب وكيل أعمال اللاعب.

وترى إدارة الفريق البافاري أن موهبة صاحب القدم اليسرى الساحرة، قد ترجح كفة الفريق في مواصلة سيطرته المحلية، والذهاب إلى أبعد نقطة ممكنة في مسابقة دوري أبطال أوروبا.

لكن، يبدو أن آمال بايرن ميونيخ في التعاقد مع الدولي الألماني قد تتلقى ضربة قوية للغاية، فقد ذكرت أكثر من وسيلة إعلام ألمانية، أن صفقة انتقال ساني إلى بايرن يحوم حولها الشك، بسبب وكيل أعمال اللاعب فالي رمضاني.

وكانت السلطات الإسبانية، قد فتشت منزل فالي رمضاني بتهمة تبييض الأموال والتهرب الضريبي.

ونقلت قناة «سكاي سبورت» عن ماكس بيليفيلد الخبير في سوق الانتقالات، ان اسم ليروي ساني سيظهر أيضا في وسائل الإعلام، التي ستتحدث عن قضية وكيل أعماله.

وأضاف أن هذه التغطية الصحافية سيكون لها وقع سلبي على ساني. وتابع: «بايرن ميونيخ سيراقب الوضع عن كثب، وسيواصل التحدث مع وكيل أعمال اللاعب وقد قام الفريق بذلك بالفعل». يشار إلى أن صفقة انتقال ليروي ساني إلى بايرن ميونيخ، يتوقع أن تكلف خزينة النادي نحو 200 مليون يورو بين قيمة الشرط الجزائي وراتب اللاعب، في حال وقع مع الفريق البافاري على عقد يمتد لمدة 5 سنوات، حسبما أوردت مجلة «شبورت بيلد» الألمانية.

1000 يوم قبل انطلاق مونديال 2022

رأى رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) السويسري جاني انفانتينو ان قطر تمضي لـ «تبهر العالم» مع بدء العد التنازلي الرمزي لـ 1000 يوم على انطلاق استضافتها لمونديال 2022.

وأصدر الفيفا واللجنة العليا للمشاريع والإرث المسؤولة عن تنفيذ مشاريع البنية التحتية الخاصة بالبطولة التي تستضيفها منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا للمرة الأولى، بيانا عرضا فيه لمراحل التحضير للمونديال المقرر بين 21 نوفمبر و18 ديسمبر، حيث أبرز الطرفان التحضيرات التي أنجزتها قطر حتى الآن، لاسيما الجاهزية الكاملة لملعبي خليفة الدولي وستاد الجنوب في مدينة الوكرة، والإنجاز المقرر هذا العام لثلاثة ملاعب أخرى (المدينة التعليمية، البيت، والريان)، على ان تنجز الملاعب الثلاثة الأخيرة (لوسيل المضيف للمباراتين الافتتاحية والنهائية، راس أبو عبود، والثمامة) بحلول نهاية 2021.

وقال إنفانتينو بحسب البيان الذي وزعه الفيفا: «مع تبقي 1000 يوم على موعد الانطلاق، توجد قطر الآن في موقف لم يبلغه أي بلد مضيف آخر في السابق.. قطر تريد أن تبهر العالم وهي في طريقها لتحقيق ذلك».

ونالت قطر فسحة إضافية للتحضير للمونديال امتدت 12 عاما، على عكس فترة الأعوام الـ 8 المعتادة، مع قيام الاتحاد الدولي في ديسمبر 2010 بتصويت مزدوج لمنح استضافة النسختين المقبلتين من المونديال، وذلك لصالح روسيا (2018) والدولة الخليجية (2022).

من جهته، قال الأمين العام للجنة العليا للمشاريع والإرث حسن الذوادي: «أمضينا 10 سنوات من العمل الجاد استعدادا لاستضافة البطولة بحماس وترقب، مع إصرارنا على أن تستضيف قطر النسخة الأفضل على الإطلاق في تاريخ المونديال»، وتابع: «عقدنا العزم على أن يمثل المونديال الأول في الشرق الأوسط والعالم العربي علامة مميزة في تاريخ استضافة البطولات الكروية الكبرى».

وشرعت قطر من أجل استضافة الحدث الكروي الأكبر عالميا، في ورشة ضخمة على صعيد البنى التحتية والملاعب، كان من أبرز خطواتها إنجاز شبكة لمترو الأنفاق وبدء تشغيلها.

وأفاد وزير المالية علي شريف العمادي مطلع العام 2017، بأن بلاده تنفق ما يناهز 500 مليون دولار أسبوعيا على المشاريع المرتبطة بالمونديال.