



الإعلامي مهدي يوسف يتوسط ناصر الشطي وعلي العليوة خلال فقرة «نعم ولا» (ريليش كومار)

القادسية غير مستقر «هجومياً»

«المحلل»: بونياك لا يستحق البقاء في كاظمة

الهجومية، فالكارات الطويلة و«الكرة الثانية» أسلوب لا يتناسب مع عمر الحبيتر وعبدالله الظفيري وعبدالله الجزاف، الذين يشكلون معا مفاتيح اللعب الأساسية لكاظمة. من جهة أخرى، تساءل مهدي يوسف عن السبب وراء فقدان القادسية العديد من النقاط، الأمر الذي جعله مهدياً بفقدان القمعة متى ما تمكن الكويت من الفوز في مباراته المؤجلة، حيث أوضح العليوة أسباب مشكلة الأصفر تكمن في «الحسم»، أو رفض تاماً لاستقالة أي مدرب بسبب سوء نتائجه، مؤكداً على أي مدرب الاستمرار وتحمل مسؤولياته حتى نهاية الموسم أقله، كما أن عليه تطوير الفريق قدر استطاعته حتى يعود، أما إن كانت الاستقالة لأسباب خارجية عن إرادته مثل تدخلات خارجية أو بسبب «عرق الملابس» فهذا أمر مقبول. كما تطرق إلى خسارة كاظمة من العربي 3-0، مشدداً على أن المسؤولية الأولى تقع على من اختار مدرب الفريق الصربي بوريس بونياك، وإن المدرب لا يتوافق مع خصائص اللاعبين، فكاظمة يتسم بأسلوب اللعب على الأرض، وهو مدرسة بهذا الأسلوب الكروي، وهذا ما يتناقض مع أسلوب وبونياك، فضلاً عن الاختيار السيئ للمحترفين، كما سلب الضوء على مشكلة تحضير الجملة

هادي العززي

تطرق البرنامج الرياضي المتخصص في التحليل الكروي «المحلل»، الذي ترعاه «الأنباء» إعلامياً ويقدمه الإعلامي مهدي يوسف على قناة atv الفضائية، إلى الجولة الـ 14 للدوري الممتاز بمشاركة المحلل علي العليوة والمدرب الوطني ناصر الشطي. بداية، طرحت استقالة المدرب الوطني هاني الصقر للنقاش، حيث رفض علي العليوة رفضاً تاماً استقالة أي مدرب بسبب سوء نتائجه، مؤكداً على أي مدرب الاستمرار وتحمل مسؤولياته حتى نهاية الموسم أقله، كما أن عليه تطوير الفريق قدر استطاعته حتى يعود، أما إن كانت الاستقالة لأسباب خارجية عن إرادته مثل تدخلات خارجية أو بسبب «عرق الملابس» فهذا أمر مقبول. كما تطرق إلى خسارة كاظمة من العربي 3-0، مشدداً على أن المسؤولية الأولى تقع على من اختار مدرب الفريق الصربي بوريس بونياك، وإن المدرب لا يتوافق مع خصائص اللاعبين، فكاظمة يتسم بأسلوب اللعب على الأرض، وهو مدرسة بهذا الأسلوب الكروي، وهذا ما يتناقض مع أسلوب وبونياك، فضلاً عن الاختيار السيئ للمحترفين، كما سلب الضوء على مشكلة تحضير الجملة



الجهراء نجح في خطف بطاقة التأهل للدوري الممتاز والصلبيخات يسعى للحاق به (محمد ماشم)

عبيد: الصليبيخات عاد للمنافسة بقوة على بطاقة الصعود الثانية

الجهراء «ممتاز».. والصراع يشتد على البطاقة الثانية

من عمر المسابقة والأهمية القصوى للنقاط الثلاث فقط. وذكر عبيد أن فترة التوقف التي تمتد إلى شهر تقريبا سوف تكون مهمة بدرجة كبيرة لإعادة تأهيل المصابين، وتحضير الفريق فنياً وبيدياً للقسم الأخير والحاسم في الدوري، لافتاً إلى أن مواجهة الأحمر للجهراء في كأس الأمير ستكون ذات طابع خاص، كون الفريقين التقيا أكثر من 5 مرات هذا الموسم.

لكرة القدم بنادي الصليبيخات محمد عبيد لـ «الأنباء» أن المنافسة على حجز البطاقة الثانية المؤهلة لدوري stc للدرجة الممتازة أضحت متاحة لجميع الفرق الأربعة بعد نتائج الجولة الـ 15 لدوري الدرجة الأولى، مضيفاً أن عودة الصليبيخات لطريق الانتصارات عبر الفوز على برقان 2-1، جاءت بفضل اجتهد اللاعبين ودعم الجهاز الإداري ومجلس الإدارة للفريق وحرصه على تدليل كل العقبات، وفي وقت مهم جدا

الذي يمتلك أيضا 15 نقطة، وأخيرا الفحيحيل بـ 13 نقطة. ويحتاج الجهراء إلى فوز صريح في الجولة الرابعة والأخيرة من المسابقة ليتوج بالمركز الأول والبطاقة المؤهلة الأولى لتاركا الصراع على البطاقة الثانية لبقية الفرق. وكانت مباريات الجولة الأخيرة قد انتهت بفوز الصليبيخات ثانياً بـ 2-1 وخيطان على الفحيحيل 1-0. من جانبه، أكد مدرب الفريق الأول

مبارك الخالدي - هادي العززي
تأهل الجهراء إلى الدوري الممتاز بشكل رسمي مع ختام منافسات الجولة الـ 15 لدوري stc لفرق الدرجة الأولى أول من أمس. وجاء ترتيب الفرق في ختام المرحلة كالتالي: الجهراء جاء في الصدارة، حيث يمتلك 26 نقطة، ثم الصليبيخات ثانياً برصيد 16 نقطة، وخيطان في المركز الثالث بـ 15 نقطة وبفارق الأهداف عن برقان

خسارة أزرق الشباب من موريتانيا بهدفين



منتخبنا الوطني للشباب فشل في تجاوز موريتانيا

نفسها فاز منتخب تونس على العراق 2-1 ومن المقرر أن يلعب الأزرق مع المنتخب العراقي في إطار منافسات الجولة الثانية من المجموعة.

مبارك الخالدي

خسر منتخبنا الوطني للشباب تحت 20 سنة لكرة القدم 2-0 من منتخب موريتانيا في المباراة التي جمعتهما مساء أمس على استاد سعود بن جلوي في مدينة الخبر في إطار منافسات المجموعة الأولى من بطولة كأس العرب للشباب والتي تستضيفها السعودية حتى 5 من الشهر المقبل ولم يقدم الأزرق ما يشفع له في المباراة، كما منح الفارق البديهي للأفضلية للمنتخب الموريتاني، وحسب مباريات المجموعة

عاشور ينفي مخالفته لوائح اتحاد الطائرة



حسين عاشور

المجلس والموافقين على تعطيل صلاحياتي مؤقتاً وقيام نائب الرئيس بالواجبات لحين انعقاد الجمعية العمومية غير العادية للاتحاد إلا أن ذلك لا يمت للوائح بصفة إذ لم يتم سؤالي ومناقشتي في الاجتماع بل تم اتخاذ القرار جزافاً دون الرجوع لي، حتى لو على سبيل علاقة الزمالة التي تربطني بالجمعية. وتابع عاشور: قمت بتقديم طلب عقد جمعية عمومية غير عادية إلا أن جميع محاولاتي باءت بالفشل ولم يكتب لها النجاح إذ أن أمين السر فوزي المعنوق صادر الأختام وأغلق مكاتب السكرتارية وأي سبيل للتواصل الرسمي مع الجهات المعنية في الاتحاد وخارج الاتحاد سواء أي محاولة لإظهار الحق. وعلفه فقد توجهت للهيئة العامة للرياضة وللجنة الأولمبية الكويتية واجتماعات مجلس الإدارة.

أصدر رئيس اتحاد الكرة الطائرة حسين عاشور بياناً توضيحياً حول ما جاء في اجتماع مجلس إدارة اتحاد الطائرة المنعقد في 22 يناير الماضي، والذي أصدر فيه أعضاء مجلس الإدارة قراراً بتعطيل صلاحيات كرئيس أمين السر فوزي المعنوق قام بالتنسيق مع نائب الرئيس عبد الهادي المطيري بإدراج جدول الأعمال دون الرجوع إليه كرئيس أو إخطاره مما يشكل مخالفة صريحة وواضحة ضد النظام الأساسي تلزمه بإبطال الاجتماع قانونياً. وبين أنه قام بصفته رئيساً للاتحاد بإثبات المخالفة لدى اللجنة الأولمبية الكويتية والهيئة العامة للرياضة تحسباً لما يمكن حدوثه مستقبلاً. وفيما يتعلق بالأسباب المذكورة في محضر الاجتماع حول مخالفتي للنظم واللوائح، فهو

عار من الصحة، حيث اتبعت النظم واللوائح في اتخاذ جميع القرارات الإدارية والمنوطة بعمل رئيس الاتحاد، وتمت مخاطبة جميع الجهات الرسمية بصفة سليمة قانونياً، ومن حيث إعادة تشكيل اللجان فقد تم تغيير لجنة الحكام بموافقة أمين السر فوزي المعنوق وأمين السر المساعد نواف باجبة في اجتماع المكتب التنفيذي وتوقيعها، وبعد العودة إلى القوانين والنظم واتباعها حرفياً تبين وقوع خطأ إداري تداركناه بإعادة اللجنة السابقة دون أي تغيير وإلغاء قرار غير المقصود، أما ما ذكر في محضر الاجتماع فما هو إلا اصطفايد في المياه العكرة. كما لم أقم بتعيين مدرب المنتخب الأول مما ينفي ادعاءات مجلس الإدارة المذكورة، فلم أتخذ بالقرارات ولكن اتبعت النظم واللوائح.

«يد» العربي يجتاز الجهراء



فوز مبارك يصوب على مرمى الجهراء

النصر في الـ 7,30. ويسلط الضوء على مباراة الجريجن القادسية والصلبيخات، حيث يسعى الأصفر إلى تعويض خسارته في الجولة الماضية من التسالمة وكذلك الصليبيخات الذي خسر من الفحيحيل.

يعقوب العوضي

فاز العربي على الجهراء 26-16 في المباراة التي جمعتهم مساء أول من أمس على مجمع الصالات المغلقة للشيخ سعد العبدالله ضمن فعاليات الجولة التاسعة من دوري نهج اليد، ورفع الأخضر رصيده إلى 14 نقطة، بينما بقي الجهراء على رصيده السابق به نقاط. وعلى نفس الصالة تقام اليوم 3 مباريات ضمن الجولة نفسها، فيلعب القادسية 12 نقطة مع الصليبيخات برصيد 4 نقاط في الـ 4,30، ويتواجه خيطان بنقطتين مع الفحيحيل برصيد 4 نقاط في الـ 6,00، فيما يلتقي المنتخب الوطني للشباب مع



الكويت بطلاً لدوري «السلة».. بجدارة

هادي العززي

لمجلس إدارة اتحاد السلة رشيد العززي، ورئيس مجلس إدارة نادي الكويت خالد الغانم، بحضور عدد من القيادات الرياضية. بدأ الكويت عازماً على حسم اللقب، لعدم الذهاب لمواجهة ثالثة لا تعرف نتائجها أو الظروف المصاحبة لها، فدخل المباراة بأفضل عناصره

مجلس إدارة اتحاد السلة رشيد العززي، ورئيس مجلس إدارة نادي الكويت خالد الغانم، بحضور عدد من القيادات الرياضية. بدأ الكويت عازماً على حسم اللقب، لعدم الذهاب لمواجهة ثالثة لا تعرف نتائجها أو الظروف المصاحبة لها، فدخل المباراة بأفضل عناصره

توج الفريق الأول لكرة السلة بنادي الكويت بطلاً للدوري الممتاز للموسم الثاني على التوالي، بعد تغلبه على كاظمة 80-78 في المباراة الثانية التي جمعتهم مساء أمس الأول بصالة نادي الكويت،

توج الفريق الأول لكرة السلة بنادي الكويت بطلاً للدوري الممتاز للموسم الثاني على التوالي، بعد تغلبه على كاظمة 80-78 في المباراة الثانية التي جمعتهم مساء أمس الأول بصالة نادي الكويت،

«الكراتيه» يفوز بذهبية «البريميرليغ»



لاعب منتخب الكويت للكراتيه يرفعون كأس البطولة الدولية

تمكن لاعبو منتخبنا الوطني للكراتيه (كاتا جماعي) من الفوز بالمركز الأول والميدالية الذهبية في بطولة البريميرليغ دبي 2020 - كراتيه بعد الفوز المستحق على منتخب إسبانيا في نهائي البطولة الذي أقيم أول من أمس في الإمارات، حيث حصل لاعبو الأزرق 25,86 نقطة، بينما حقق منتخب إسبانيا 24,18 نقطة. وقد مثل منتخبنا الوطني للكاتا جماعي سيد محمد الموسوي، وسيد سلمان الموسوي، ومحمد احمد حسن، ويديب الأزرق الأسباني العالمي أسير بنتادو.