



قسم الجلدية

قسم التجميل
جميع خدمات قسم التجميل

جهاز الفيللا شيب
VelaShape III
Mastering Body Treatments

قسم
المختبرات الطبية

قسم الاشعة
جهاز الرنين المغناطيسي (MRI)

قسم التغذية
استشارات التغذية



Tel.: 1 802 555 | www.daralshifa.com | daralshifa



سعاد وأمل.. عظم الله أجركما



سائلين المولى عز وجل أن يتعمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان. (إنا لله وإنا إليه راجعون)

تتقدم «فنون الأنباء» بأحر التعازي والمواساة إلى الفنانة القديرة سعاد عبدالله والإعلامية القديرة أمل عبدالله لوفاة شقيقتهما «سالم» في الولايات المتحدة الأمريكية.

مروة بن صغير ضيفة «ليالي السعود» الليلة



بوصل برنامج «ليالي السعود» الذي يبث عبر أثر محطة كويت FM استضافة الأصوات الشبابية والطرية في الساحة الغنائية لتسليط الضوء عليهم ودعم مشوارهم الفني، حيث يستضيف في حلقاته الليلة المطربة التونسية مروة بن صغير في الـ 10 مساء على الهواء مباشرة وستغني مروة العديد من الأغاني لمستمعي «كويت FM» على مدى ساعتين.

«ليالي السعود» يحظى بدعم كامل من قبل الوكيل المساعد في وزارة الإعلام لشؤون

بعد رفضه دعم «الشعبي» مادياً لتمثيل الكويت في «أوال المسرحي البحريني الـ13»

«ميزانية» المجلس الوطني.. «وين تروح»؟!

مفرح الشمري
@Mefrehs

على الرغم من أن فرقة المسرح الشعبي من الفرق المسرحية الأهلية التي يحتضنها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، إلا أن الأخير رفض دعمها مادياً لتمثيل الكويت في مهرجان أوال المسرحي المقام حالياً في مملكة البحرين الشقيقة بدورته الثالثة عشرة بسبب عدم وجود ميزانية لديه، الأمر الذي دفع رئيس فرقة المسرح الشعبي د. نبيل الفيلكاوي إلى التصرف بميزانية الفرقة الضعيفة ليتسنى لفرقة مسرحية «الموت الأسود» الذين عددهم 13 شخصاً المشاركة في هذا المهرجان الذي يشارك فيه عدد من الفرق المسرحية بدول مجلس التعاون الخليجي، وذلك حتى لا تغيب الكويت



الشيخة هلا بنت محمد آل خليفة ومدير المهرجان انور احمد يكرمان د.نبيل الفيلكاوي في افتتاح مهرجان «أوال» بدورته الـ13 بالبحرين

إذا كانت ميزانية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب لا تدعم الفرق المسرحية الأهلية التي تمثل الكويت خارجياً فأين تذهب؟!

على حسابها حتى يكون اسم الكويت ومسرحها موجوداً بتلك المشاركات الخارجية، والسؤال الذي طرحه رئيس فرقة المسرح الشعبي د.نبيل الفيلكاوي:

التي يرفض المجلس الوطني فيها دعم فرقة المسرح الشعبي بمشاركاتها الخارجية بل إنها المرة الثالثة. وحرصاً من إدارة الفرقة تشارك

ومسرحها عن فعاليات هذا المهرجان الذي يحتفل فيه باليوبيل الذهبي لمسرح «أوال» الجهة المنظمة له! الغريب في الأمر أن هذه ليست المرة الأولى

عالية شبيهة نيكول تخشى كراهية المشاهدين!

القاهرة - محمد صلاح

أبدت الفنانة الشابة عالية عبدالعزیز سعادتها للتعاون مع المخرج مجدي أبوعميرة في مسلسل «قوت القلوب»، ولكنها تشعر بالقلق والخوف من هذا العمل لأنها تجسد شخصية شريرة وتخشى أن يكرهها المشاهدين، مؤكدة أنها تتفق في إمكاناتها وموهبتها الفنية وقدرتها المخرج مجدي أبوعميرة الذي أعطاها نصائح وخبرته كي يكون هذا العمل شهادة ميلاد نجوميتها.



عالية عبدالعزیز شبيهة نيكول سابا

الموسم الرمضاني المقبل. وعملت عالية عبدالعزیز كصحافية متخصصة في القسم الفني، وحققت نجاحاً كبيراً، حتى فوجئت بالعديد من المخرجين والمنتجين برشوتها للعمل بالتمثيل، وبعد فترة قررت ترك صاحبة الجلالة والتفرغ للفن، وشاركت في مسلسلات «قضية رأي عام»، اغتيال شمس، كافتشينو، الرحايا، قضية معالي الوزيرة، الحكر، القاصرات»، وفي السينما شاركت رامز جلال في فيلم «كنغر حبتنا».

عالية سعيدة بتشبيه البعض لها بالفنانة اللبنانية نيكول سابا وأن ملامحهما متقاربتان، وأكدت أنها لا تقلدها وأن لها شخصية مستقلة ولكنها تعشق أداء وجمال وقبول نيكول وخفة روحها.

الرداد يوضح حقيقة ارتباطه بمايا دياب



طيبة جدا وجدة.. على الجانب الإنساني شخصية جميلة جدا ومبسوط إنني عرفتها.. وكان الرداد قد نفى خلال لقاء خاص ببرنامج «MBC Trending» المذاع على فضائية MBC، انفصاله عن زوجته إيمي سمير غانم، لافتاً إلى أن الجمهور والمتابعين يتحدثون عن علاقتهما منذ عدة سنوات، حتى قبل أن يتزوجا، لافتاً إلى أنه من الطبيعي أن يتحدث الجمهور عنهما بشكل كبير نظراً لشعبيتهما، مشيراً إلى أن من أبرز الشائعات التي طالتهما كانت حمل إيمي، ومرة أخرى إشاعة تخص ولادتها وتسمية ابنتهما بـ «كنزى».

لم تكذ تنتهي شائعة انفصال الفنان حسن الرداد عن زوجته الفنانة إيمي سمير غانم والتي نفاها هو بشكل قاطع، حتى ظهرت شائعة أخرى أشعلت مواقع التواصل الاجتماعي، فقد انتشرت في الأيام الأخيرة شائعة ارتباط الرداد بالفنانة اللبنانية مايا دياب، بسبب ظهورهما في كواليس مسرحية «لوكاندة الأوباش» وهما يمازحان ويدعمان بعضهما. وفي تصريحات لأحد البرامج التلفزيونية، نفى الرداد كل ما أثير حول تلك الشائعة حيث قال: «أنا أعرفها من قبل المسرحية ورأيتهما في المناسبات العامة، لكن هذه المرة اقتربنا من بعضنا بحكم المسرح والعمل مع بعضنا، إنسانة

