



أكد أن خارطة برامج دورة بناير تحمل بين طياتها رسائل وطنية وتنموية وثقافية

الخالدي: تلفزيون الكويت ينقل حفلات «هلا فبراير»

وأضاف أن الدورة تتضمن برامج متنوعة في جميع المجالات بينها «منصات» الذي يقدمه الفنان خالد البريكي ويهتم بوسائل التواصل الاجتماعي، وبرنامج «كلام دكاترة» الذي يشترك فيه خمسة أطباء بتخصصات متعددة، ويدور الحوار في نواح ومحالات طبية متعددة، وبرنامج «الدخينة» الذي يتناول الإرث الفني العريق للفنان الكبير الراحل عبدالله الفرج ويقدمه يوسف السريع ود. بسام البلوشي ود. أحمد الصالحي.

وتضمن برنامج جديدة أخرى مثل «بريك»، ويتحدث عن أشهر المواقع في مواقع التصوير الفني تقديم محمد بوحمد، وبرنامج المسابقات «أريج معنا» تقدمه شبيلات سبت، إلى جانب «فنون شعبية»، «لايت أون»، «كويت حلوة»، «الموتر»، «غناوي»، «طلعة بحر»، «جي بي أس»، إضافة لاستمرارية عدة برامج من بينها «براحة بن بحر - أسواق المباركية»، «رجال من الكويت»، «معلومة اليوم» وغيرها.

وأشار إلى استمرارية البرامج الرئيسية «صباح الخير يا الكويت» و«شاي الضحى» و«مساء الخير يا الكويت» و«لقاء الجمعة» و«قواهم الله» و«الدريا» و«كويت جديدة» و«إنجازات» و«برامج دينية وثقافية واجتماعية وموعات متعددة، إضافة إلى البرامج المتعلقة بمواكبة مهرجان الموروث الشعبي الخليجي الذي ينقل من قرية الشيخ صباح الأحمد التراثية في السالمي، وفعاليات الموروث البحري عبر القناة الأولى» وقناة «العربي».



الوكيل المساعد لقطاع التلفزيون سعود الخالدي

الغنائية مهرجان «هلا فبراير» اعتباراً من 30 يناير المقبل، حيث سيبث حفلين غنائيين يومي الخميس والجمعة من كل أسبوع.

مفرح الشمري
@Mefrehs

أكد وكيل وزارة الإعلام المساعد لقطاع التلفزيون سعود الخالدي أن التلفزيون حرص في دورته البرمجية لشهر بناير، على تقديم رسائل وطنية وتنموية وثقافية، إلى جانب مواكبة احتفالات الأعياد الوطنية التي ستطلق بدءاً من نهاية الشهر المقبل تزامناً مع مراسم رفع العلم من صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد إيداً بانطلاق الاحتفالات والأفراح الوطنية. وتمن الخالدي التوجيهات الداعمة من قبل وزير الإعلام محمد الجبري ووكيل وزارة الإعلام منيرة الهويدي، لافتاً إلى أن الدورة الجديدة جاءت ثمره جهود جماعية من أبناء التلفزيون من الطاقات



الواعدة دلال تتوسط الشاعر عبداللطيف البناي والمحن انور عبدالله

دلال تغني مقدمة «جنة هلي»



ركبت الصوت النسائي الكويتي الواعد «دلال» صوتها على مقدمة مسلسل «جنة هلي» للفنانة الكبيرة سعاد عبدالله، والمقدمة من كلمات الشاعر القدير عبداللطيف البناي ومن ألحان الملحن الكبير أنور عبدالله، وقام بالتوزيع الموسيقي محمد صالح. وسوف يعرض هذا المسلسل خلال شهر رمضان المبارك القادم عبر شاشة تلفزيون الكويت وعدد من المحطات الفضائية الخليجية والعربية.

الأبناء زارت موقع المسلسل ويبدأ عرضه خلال أيام

«أطمني».. رومانسية ودراما اجتماعية

لا يدل اسمه عن أي واقع تحمله الشخصية، فعلى قدر فخامة الاسم إلا أنه شخص بلا أهداف ولا طموح وفارغ تماماً، ويتعرض نتيجة لذلك لكثير من المواقف التي تجتمع مع شخصيات العمل كله وتحديداً يسرا اللوزي، ولكنه سعيد جداً بهذا العمل وبكل فريقه، خاصة أنه تعاون مع الفنانة أنوشكا من قبل في ثلاث أعمال وهي شخصية راقية وجميلة ويحب العمل معها، فهي تضيف الكثير من المرح في اللوكيشن.



المنتجة نجلاء رشدي وأنوشكا برفقة «الأبناء»

كما قال إن سبب تقديمه الفترة الأخيرة لعدد من الأعمال الاجتماعية ذات الطابع الرومانسي هو رغبته في أن يتنوع بعيداً عن شخصيات الشر و ذات التركيبة السيئة، لأنني وجدت أن الجمهور بدأ يتعامل معي حتى في الخليج أو أي من الدول العربية التي أزرها بناء على ما قدمته من قبل من أدوار حملت هذا الشكل، فقررت الابتعاد عنها قليلاً وأركز على الأدوار الهادئة. وتنسيق بين مواعيد عمله خاصة أنه كان يصور فيلم «منهاتن كيتج» في دبي مما اضطره إلى السفر للانتهاء من جزء كبير من الفيلم على أن يستكمل بقية التصوير بعد الانتهاء من المسلسل، وهو سعيد جداً بهذا الفيلم الذي يضم جنسيات مختلفة وحتى المخرج أميركي، ويؤكد أنه سيكون نوعاً مختلفاً سيعجب الجمهور حين عرضه، وتقوم بالبطولة فيه الفنانة أسيل عمران، هذا بالإضافة لأنه يستعد للفيلم «أوقات فراغ 2» مؤكداً أن الفترة موجودة وبدون الجميع التحضير لعودة رمضان الجزء الثاني أو يعرض كاملاً، هذا ما سيتم تحديده خلال الفترة المقبلة. ويقدم الفنان أحمد حاتم دور «منير الباشا» الذي

تتوقع أن تجعل الجمهور يتعلق بها ويتابعها. وأضافت أنها تتعامل مع الكثير من النجوم الشباب، خاصة أنها سبق أن تعاملت مع الفنان أحمد حاتم وأيضاً الفنانة شيرين التي تعد اكتشافاً بالنسبة لها في حقبة الدم. ويسألها عن سبب عدم تقديمها لأغنيات في أعمالها الرومانسية منذ بدأت التمثيل، أكدت أنها تتمنى هذا جداً، خاصة أن كانت في إطار العمل الدرامي، أو حتى تقديم وغناء تيتير أحد المسلسلات فهي تجربة لم تقدمها من قبل وبالفعل تتمنى تقديمها، وحتى أنها تحلم بعمل غنائي فقد كانت تجربتها في تقديم برنامج «صالون أنوشكا» تشعبها غنائياً، مؤكداً أنها تقوم حالياً بالتركيز على تقديم مجموعة من الأغنيات في الفترة المقبلة.

أما الفنانة رشما مهدي فأكدت أن التجربة في هذا العمل تحمل الكثير من المتعة، خاصة أنها تقدم شخصية صديقة الفنانة يسرا اللوزي التي تحاول أن تجعلها تتعرف على الحياة والحب مما ينشأ بينهما الكثير من المواقف الدرامية

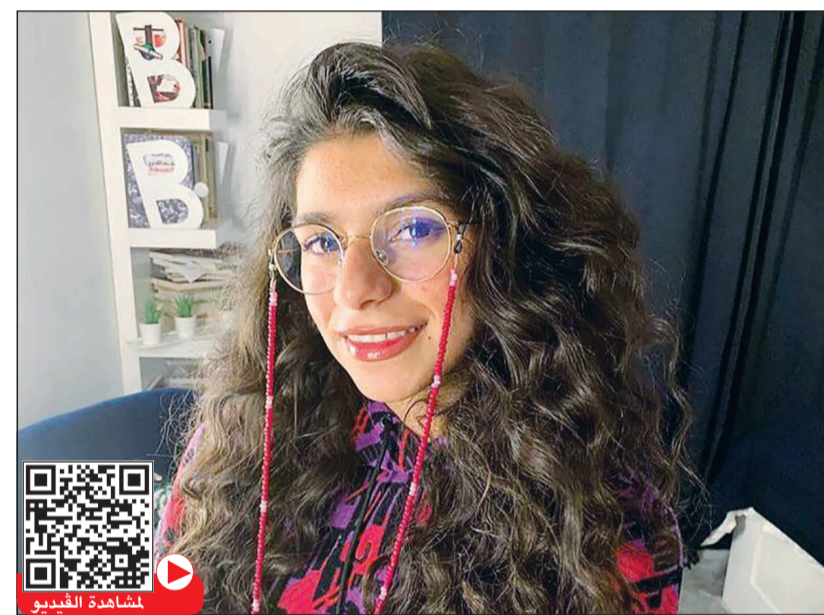
بين الرومانسية والدراما الاجتماعية، تدور أحداث مسلسل «أطمني» وهو اسم مؤقت للعمل حتى الآن الذي يبدأ عرضه بعد أيام على إحدى القنوات المشفرة في 60 حلقة تجمع في بطولتها عدداً كبيراً من النجوم هم: يسرا اللوزي وأحمد حاتم وأنوشكا وشيرين وأحمد صفوت ومحمود حجازي ورشا مهدي وسامح الصريطي وسامي مغاوي وباسل أزارو ومحمد علاء وهاجر الشرنوبلي، وهو من إخراج أحمد يسري وتأليف أحمد صبحي ومن إنتاج «فيو كليب» و«سكرمو ميديا»، أسام المرسي، نجلاء رشدي، أحمد السمان.

وفي أحد مواقع التصوير، رافقت «الأبناء» النجوم في هذا اليوم وتعرفت من صناعه على أدوارهم وتفاصيل العمل: في البداية، قال المخرج أحمد يسري إنه بدأ الاستعداد لهذا العمل منذ شهر يونيو الماضي وبدأ التصوير في شهر أكتوبر بعد الاستقرار على كل التفاصيل والإبطال مع الشركة المنتجة، فكان اختيار النجوم مشتركاً بينهم، مؤكداً أن أكثر ما جذبته لهذا العمل هو النص الذي يستعرض قصة اجتماعية بها الكثير من الرومانسية وتدور في إطار واقعي يعيشه في حياتنا ما يجعل الجمهور يشعر بانهم يجلسون معنا داخل العمل.

وأضاف أن الأعمال الطويلة يجب أن تحمل ما يجذب الجمهور حتى يتعايش مع الأبطال ما يجعلهم حريصين على متابعتها باستمرار، وهذه هي الخلطة التي يحملها المسلسل، فعلى الرغم من أنني أتعامل مع أغلب الفنانين للمرة الأولى إلا إنني مستمتع بهم وبالعمل معهم جداً، وبالنسبة لي الفنانة أنوشكا اكتشاف، فهي تملك حساً فكارياً عالياً عملت على استغلاله في الحلقات والمشاهد التي تجمعها مع الفنانين، وسيتكشف الجمهور جانباً آخر من أنوشكا لم يشاهده من قبل.

أما الفنانة يسرا اللوزي، التي تواجبت في التصوير على الرغم من إجهادها نظراً لظروف حملها في طفلها الثاني، فتحدثت عن شخصيتها في العمل قائلة أنها تقدم دور لماء الفتاة البريئة التي لم تحض غمار تجارب الارتباط والحب، وتحاول صديقتها رشما تقوم بدورها الفنانة رشما مهدي نصيحتها دائماً حتى ترتبط بشخص وتتنووج وتبدأ حياتها في الانقلاب رأساً على عقب وتعرض

رهف تُشارك بحفل غنائي بعد اختباراتهما



«خلصنا اختبارات ونشوف شغلنا الفني»، بهذه الكلمات وصفت الفنانة رهف العنزي الفترة التي تمر بها حالياً، حيث انتهت قبل أيام من أداء اختبارات منتصف العام، والتي أجبرتها على الابتعاد عن التفكير في العمل الفني والتركيز على الدراسة، وهو الأمر الذي اعتادته كل عام تنفيذاً لتوجيهات أفراد أسرته. وأفادت رهف بأنها تبحث حالياً عدة نصوص خاصة بأعمال فنية عرضت عليها مؤخراً من قبل عدد من شركات الإنتاج الفني منها أعمال يتم الإعداد لها حالياً تمهيداً لتصويرها في الأيام القادمة وعرضها في السباق الرمضاني المقبل أو في الفترة الموسمية التي غالباً ما تكون بعد الشهر الفضيل.

وعن جديدتها للفترة المقبلة، كشفت رهف من خلال تصريح خصت به «الأبناء» عن استعدادها للإطالة على جمهورها من خلال حفل غنائي سيتم تخصيصه للأطفال، وقد برى النور ضمن فعاليات مهرجان فبراير المقبل، موضحة أنها متشوقة جداً للقاء جمهورها من خلال هذا الحفل، خصوصاً أن الحفل يأتي متزامناً مع احتفالات البلاد بالأعياد الوطنية.

بطمة: فنانات يحاولن منعي من الغناء



بعد أن خرجت الفنانة المغربية دنيا بطمة وشقيقتها ابتسام من مقر الشرطة في الدار البيضاء إثر الاستماع لاقوالهما بشأن قضية الحساب الشهير «مون بيبي»، حيث تردد أنها هي من تدبر هذا الحساب لمصالحها الشخصية واستغلال الأخبار والشائعات ضد الكثير من نجوم الوسط الفني، وهذا ما نفتته الشقيقتان في التحقيقات، وأكدت أنها لا علاقة لهما بأي حسابات وهمية.

وكان محمد المديمي رئيس المركز الوطني لحقوق الإنسان في المغرب قال إن دنيا بطمة هي المسؤولة عن هذا الحساب، خاصة بعد أن وجهت له تحية في أحد لقاءاتها التلفزيونية، ولكن دنيا ردت على هذا الموضوع، معتبرة، حسب موقع «نواعم»، أنه من الطبيعي أن تحيي أحد الحسابات لنشرها أخباراً فنية عنها، وهو أمر يحدث مع أي نجمة.

وتعجبت من وجود اسمها في هذه القضية، مؤكدة أن هناك بعض الفنانات المغلقلن هذه القضية لمنعها من الغناء في الحفلات الفنية، وهذا ما عرفته من قبل بعض متعهدي الحفلات.



أنوشكا ويسرا والاستعداد لتصوير مشاهدهما