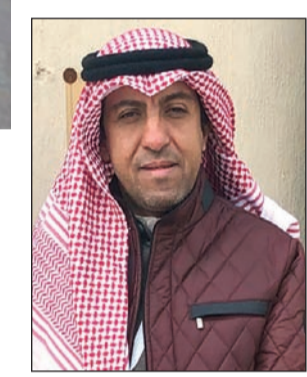




اختيرت عاصمة
السياحة العربية في عام 2019

الأحساء... سحر التاريخ



الأبناء: الأحساء - رشيد الفهم

«واحة خضراء في وسط الصحراء...»
شدا فيها الشعراء:
أصغ لي يا عاشق (الأحساء)
لا تقل بالغ في الوصف (الحذب)
سحر الأساطير، وكان ملايين النخيل على
أرضها المتجدرة تنحني لضيوفها كرما وشهدا ومضايبا..
منبسطة طرية وغابة من النخيل الذي تحفه المياه العذبة
من كل حذب وصوب، وكان آبارها جزمت أن تمر في محاربيها
نخيلها وصلب قواريرها.. مدينة الأحساء التي تغني بها
ولها الشعراء والأدباء حتى شاع صيتها لعالم الجغرافيا
فاتوا يدرسون تضاريسها مستشعرين بأنهم فوق أرض
نادرة ورمال باهرة.

حتى هام من هام فيها:

أحبك يا (أحساء) في كل نظرة

إلى الحقل صلت بي إماما ومؤتما

صالت وجالت حتى فرضت نفسها أن تسمى «عاصمة
السياحة العربية لعام 2019»، وتلقفت عدسات المصورين
وفلاشات المجهريين حينما زرتها مشدوهين من عبق نخيلها
وصفاء أزاريرها.

والتمر الأحسائي.. و«بلد المليون نخلة».

بعودة من الهيئة العامة للسياحة وجبت لـ «الأبناء»

فلبت الدعوة وأكاد أكون عاجزا عن وصف ما رأيت وكرم

من التقيت من شعبيها الوفي الكريم.

حضرنا مقبولين لدعوتهم الكريمة في اجتماعات المجلس

الوزاري العربي للسياحة في دورته الـ 22 والذي أطلقته

الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني السعودية.

شارك في الجولة السياحية التي نظمتها الهيئة العامة

للسياحة والتراث الوطني نحو 50 إعلاميا عربيا من مختلف

وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمكتوبة، زاروا خلالها

المواقع السياحية التراثية التي تزخر بها الأحساء، مثل: مسجد

جوانا التاريخي، ثاني مسجد صليت فيه صلاة الجمعة بعد

مسجد رسول الله ﷺ، ويقع على بعد نحو 20 كيلو مترا

باتجاه الشمال الشرقي لمدينة الهفوف.

وتطل الأحساء من وسط صحراء الربع الخالي.. واحة

خضراء تميز بتداخل الطبيعة مع العمل البشري، لما تتميز

به من بيئة ساحرة وشواهد تاريخية تحكي إرث 5 آلاف

عام، فهي بمنزلة بوابة السعودية للسياحة التراثية للعالم،

خاصة بعد تسجيلها في قائمة التراث العالمي
لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة
(اليونسكو) خلال اجتماع لجنة التراث
العالمي بالمانامة في يونيو 2018.
وأشار مدير عام هيئة السياحة والتراث
الوطني بالأحساء سابقا والمرشد السياحي
خالد الفريدة إلى أن المنطقة تعد متحفا
تراثيا طبيعيا مفتوحا على مساحة 534 ألف متر مربع،
كونها تضم عددا كبيرا من المواقع التراثية والطبيعية، وذكر
أنه يمكن للزوار التعرف على معالمها خلال رحلة سياحية
لا تتجاوز 5 أيام، من خلال ثلاثة مسارات يمكن للسياح
المفاضلة بينهم بحسب اهتمامهم، الأول مصمم للمهتمين
بالتراث يعرف بوسط الهفوف يتضمن: قصر إبراهيم، منزل
البيعية، سوق القيصيرية، والمدرسة الأميرية.

المهتمون بالتاريخ

أما المسار السياحي الثاني، فمخصص للمهتمين بالتاريخ،
ويتضمن: وسط الواحة، وزيارة الخزائين والتعرف على
طريقة صناعة الخبز الحساوي (الخبز الأحمر)، بالإضافة
إلى واحات النخيل، وجبل القارة، والعيون العذبة، وقنوات
الري، ومسجد جوانا، ومصنع الفخار، والاستراحات، فيما
يلبي المسار الأخير اهتمامات «عشاق السفاري» ممثلة في
«بحيرة الأصفر» ذات الطبيعة الخلابة والأعشاب الغربية
التي تنمو حولها، مثل أشجار الأرتلي، والشنان، والسرخس،
والتي تعرف بدركل الصيف وبياض الشتاء»، نسبة لزيادة
الصفير الزراعي الذي يحول البحيرة للون الغامق صيفا
وشتاء تزداد مياه الأمطار فيصبح اللون فاتحا، وتعد بحيرة
طبيعية منذ تكوين الواحة ويمكن الاستجمام في جنباتها
والاستمتاع بجلوسات الشاي والقهوة في أجواء معتدلة
ومشاهدة الطيور المهاجرة.

ويتوقف نجاح الرحلات السياحية على اختيار الطقس
الجيد، ويعد فصل الشتاء أفضل الأوقات لزيارة الأحساء،
وما يميز الأحساء أنها مقصد للزيارة صيفا لمشاهدة مزارع
النخيل لجني محصول التمور والتي تعرف بـ «صرام الموحد»،
والتي تلقى اهتماما من أصحاب المزارع والمزارعين المهتمين
بإنتاج التمور، وختم الفريدة تعليقه بنجاح الهيئة العامة
للسياحة والتراث الوطني في تحويل الأحساء إلى «ورشة
عمل مفتوحة»، طورت من خلالها المرافق التراثية والتاريخية،
مع المحافظة على هويتها المعمارية العربية التي تتميز بها
«الحساء» التي تشكل منظرا طبيعيا تراثيا وثقافيا فريدا.



وكيل قطاع السياحة يوسف مصطفى والزميل رشيد الفهم

شكراً من القلب

شكر خاص للقائمين على العاملين في هيئة السياحة والتراث
الوطني على حفاوة استقبالهم وتسخير كل الإمكانيات للوفود وتسهيل
العقبات وتفاهمهم.. شكرا من القلب ولا توفي حقهم.



الأحساء.. غابة نخيل في وسط الصحراء

تشتهر الأحساء بكثرة نخيلها الذي يغطي
مساحات هائلة من أراضيها وتزيد على ثلاثة
ملايين نخلة، وتنتج أكثر من مائة ألف طن
من التمور سنويا، أي ما يعادل 10٪ من إنتاج
المملكة وهي في الأصل واحة طبيعية، ومصنفة
كأكبر واحات النخيل في العالم.
تمتلك الأحساء واجهة بحرية على الخليج
العربي تبلغ مساحتها 133 كيلومترا وكانت
قديما من أغنى مناطق المملكة بالمياه الجوفية،
والعيون التي يتراوح عددها بين 60 و70
نبعا، أقدمها عين قناص بمدينة العيون ويعود
تاريخها إلى 4500 سنة قبل الميلاد.



سوق القيصيرية التاريخي في الأحساء