



رئيس وزراء إيطاليا السابق حاضر في المعهد الدبلوماسي

أسامة دياب

التحديات التكنولوجية، وحضر المحاضرة عدد من منتسبي مختلف إدارات وزارة الخارجية وأساتذة وطلبة جامعة الكويت إضافة إلى السفارة الفرنسية في الكويت ماري ماسدوبي كما عقب المحاضرة نقاش شيق بين د.ليتا وجمهور المحاضرة. يذكر أن لبيتا يشغل حالياً منصب رئيس كلية باريس للشؤون الدولية التابعة لجامعة ساينس بو المرموقة في باريس.



السفير عبدالعزيز الشارح ود.انريكو ليتا خلال المحاضرة



محمد حياتي وسفير أذربيجان إيلخان قهرمان يقطعان كتيبة الاحتفال

خلال احتفال السفارة الأذربيجانية بمناسبة الذكرى المنوية لتأسيس الدبلوماسية

قهرمان: تسيير 7 رحلات أسبوعياً بين الكويت وأذربيجان

أسامة دياب

وصف سفير أذربيجان لسدي البلاد إيلخان قهرمان العلاقات بين بلاده والكويت بالتاريخية، لافتاً إلى وجود رغبة متبادلة في تطوير التعاون الثنائي في العديد من المجالات.

وأضاف قهرمان، في كلمته خلال الحفل الذي أقامته السفارة بمناسبة الذكرى المئوية لتأسيس الدبلوماسية والذكرى الـ 25 لإقامة العلاقات الدبلوماسية مع الكويت بحضور مستشار مساعد وزير الخارجية لشؤون أوروبا محمد حياتي، أن الخطوط الجوية الكويتية وطيران الجزيرة و«آزال» تقوم بتسيير 7 رحلات أسبوعياً بين البلدين، حيث تطبق أذربيجان نظام تأشيرات مبسط للمواطنين الكويتيين مما أعطى تأثيراً إيجابياً في تطوير السياحة، كما أن عام 2019 كان مهماً جداً من حيث الزيارات الثنائية، ففي شهر مارس زار وفد من مجموعة الصداقة البرلمانية الكويتية الأولى برئاسة النائب خالد العتيبي أذربيجان وناقش مع لجنة الصداقة الأذربيجانية الكويتية قضايا تعزيز العلاقات السياسية والاقتصادية والبرلمانية، كما مثل نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح خالد حيثها الكويت في قمة حركة عدم الانحياز الثامنة عشرة التي عقدت في باكو خلال أكتوبر الماضي تحت شعار «دعم باندونغ» حيث تم التأكيد على موقف 120 دولة، مما يدل على دعم حرمة السلامة الإقليمية لأذربيجان، كما تم التأكيد مرة أخرى على أن استمرار سياسة الاحتفال في أرمينيا له عواقب وخيمة من حيث دعم الإرهاب



عميد السلك الدبلوماسي عبدالأحد أمباكي مبارك



سفيرة تركيا عائشة كويكبا تقدم التهانى

تمثيلات دبلوماسية في جورجيا وتركيا وأرمينيا وجمهورية شمال القوقاز وتركستان وسفارة في إيران ووقد مفوض إلى مؤتمر باريس للسلام، ولكن لسوء الحظ، لم تعد جمهورية أذربيجان الديموقراطية موجودة رسمياً بسبب الغزو البلشفي في 27 أبريل 1920، واستعدنا استقلال دولتنا في عام 1991 واستفدنا من تقاليدنا في جمهورية أذربيجان وأنشأنا دولة مستقلة على أساس تراثها التاريخي، وفي 24 أغسطس 2007 وقع الرئيس الأذربيجاني الهام علفيف على أمر عطلة مهنية موظفي السلك الدبلوماسي يوم 9 يوليو، وتم اعتماد التعليمات المؤقتة الخاصة بالأمانة العامة لوزارة خارجية أذربيجان في 9 يوليو 1919.

والانفصالية على المستوى الدولي. وأعرب عن امتنانه لدعم الكويت لموقف أذربيجان العادل فيما يتعلق بالصراع الأرميني - الأذربيجاني في ناغورني كاراباخ، متمنياً للكويت وشعبها السلام الدائم والتنمية المستدامة والإزدهار. وبالعودة إلى احتفال بلاده بالذكرى المئوية لتأسيس الدبلوماسية في أذربيجان، قال: عندما اتخذت الدبلوماسية الأذربيجانية خطواتها الأولى في عام 1919، عملت البعثات الدبلوماسية في 16 دولة في باكو، بما في ذلك الولايات المتحدة وبريطانيا العظمى وفرنسا وإيطاليا والسويد وسويسرا وبلجيكا وإيران وبولندا وأوكرانيا. وأضاف: في الأعوام 1918-1920، كان لحكومة جمهورية أذربيجان الديموقراطية

العبدالجليل: فلسطين هي قضيتنا الأولى وستبقى دائماً في أذهان الكويتيين

معرض التراث الفلسطيني الـ 50 يدعم المقاومة والصمود



أعمال ومشغولات تراثية متنوعة (محمد مندراوي)



كامل العبدالجليل والسفير الفلسطيني خلال جولة في المعرض

طهوب: التراث جزء من المقاومة الفلسطينية والمعارض دليل على صمود وتاريخ وعراقة شعبنا

وذكرت الملا ان من أهم أهداف الجمعية الوقوف مع الشعب الفلسطيني الصامد وهذا دورنا كمجتمع مدني وأيضاً توفير المكان المناسب لتسويق المنتجات القادمة من فلسطين وأيضاً أعمال أنثا وبناتنا في مخيمات اللجوء وتشغيل الأسر المحتاجة داخل فلسطين ويكون ريع المعرض للأسر والمشاريع داخل فلسطين. في السياق ذاته، أوضحت مديرة المعرض سهام أبوغزاله أنه يحافظ على هوية بلدنا وأرضنا وترائنا وتاريخنا من خلال ما تقدمه وتصنعه السيدات في المخيمات من حياكة المشغولات والتطريز وإعداد الاطباق الشعبية وغير ذلك.

فعمر هذا المعرض في الكويت والذي يبلغ 50 عاماً له دلالة قوية على متانة العلاقات الفلسطينية - الكويتية. من جانبها، قالت رئيسة الجمعية الثقافية الاجتماعية وعضو لجنة «كويتيون» لولوة الملا ان هذا النشاط يقام في كل عام والجمعية تتبناه لدعم القضية الفلسطينية، كما تدعم جميع القضايا التي تهم الوطن العربي، مبيئة ان «كويتيون لأجل القدس» لجنة مشتركة بين الجمعية الثقافية وجمعية الخريجين وستظل تعمل من أجل القضية الفلسطينية الى ان يتحقق الحلم وتعود فلسطين لأهلها.

طهوب ان هذا المعرض ومنذ عشرات السنين يحافظ على التراث والتواجد الفلسطيني في أرض الكويت ويعتبر إنتاجاً متميزاً في كل جوانب التراث حيث نلاحظ الجودة والإتقان في جميع المشغولات اليدوية، بالإضافة الى تنوع المنتجات الخاصة بكل مدن فلسطين وتستخدمها الأسرة كل يوم وذلك ليس غريباً على التراث الفلسطيني الثري والذي يبقى موجوداً في الذاكرة لدى كل الكويتيين الذين يؤكدون دوماً ان فلسطين هي القضية الأولى لنا جميعاً، وباقية دائماً في أذهاننا. بدوره، قال السفير رامي

والفنون والآداب يحرص دائماً على ان يرعى هذه المعارض تاركين لدور أهمية الثقافة الفلسطينية في الأمة العربية، موضحاً ان ما قدم في المعرض يعتبر إنتاجاً متميزاً في كل جوانب التراث حيث نلاحظ الجودة والإتقان في جميع المشغولات اليدوية، بالإضافة الى تنوع المنتجات الخاصة بكل مدن فلسطين وتستخدمها الأسرة كل يوم وذلك ليس غريباً على التراث الفلسطيني الثري والذي يبقى موجوداً في الذاكرة لدى كل الكويتيين الذين يؤكدون دوماً ان فلسطين هي القضية الأولى لنا جميعاً، وباقية دائماً في أذهاننا. بدوره، قال السفير رامي

برعاية وحضور الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب كامل العبدالجليل وسفير فلسطين لدى البلاد رامي طهوب تم أمس الاحتفال باليوبيل الذهبي لمعرض مركز التراث الفلسطيني بالتعاون مع السفارة الفلسطينية والجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية تحت شعار «دعم التعليم والصمود لأهلنا تحت الاحتلال». وخلال الحفل أعرب كامل العبدالجليل عن سعادته بافتتاح معرض التراث الفلسطيني، موضحاً ان المجلس الوطني للثقافة

خلال افتتاح معرض الفن الأرميني المعاصر بمشاركة أكثر من 100 عمل لـ 17 فنانياً

الدويش: الثقافة «قوة ناعمة» ومسار مهم للدبلوماسية



د.عبد الدويش ود.تهاني العدواني خلال جولة بالمعرض



د.عبد الدويش ونظرة إلى أحد الأعمال الفنية في المعرض (قاسم باشا)

وعن لوحات المعرض، قالت: قدمنا أكثر من 100 عمل فني لـ 17 فنانياً أرمينيا معروفاً، من بينهم أساتذة تركوا بالفعل علامة متميزة وبصمة واضحة في المشهد الفني الدولي، ويوفر معرضنا دائماً مكاناً رائعاً للفنانين الشباب الناشئين، الذين لديهم القدرة على جذب انتباه محبي الأعمال الفنية وعشاق الفن والمحترفين، كما اشتمل المعرض على مجموعة متنوعة للغاية من الأعمال الفنية المعاصرة، من بينها أعمال أناتولي أفيتان، وهناك لوحات رائعة لفنانين مشهورين مثل: أرКАДي بتروسيان وأرمين أدبخاتيان وموشيج ميكلولتان وليو ليو فارديان، وهاروت هاكوبيان، وفاردان غابرييليان، وموكو خاتشريان، وموفيسيس بوغوسيان، وفنانين ناشئين مثل زورا جاسباران وكارسين مار جيس أرام بنجباريان، بالإضافة إلى الفنانين مثل أسنين أناسي بتروسيان، ورافانيل مانوكيان، وسارين فوسكيان، وإدجار غريغوريان.



من إبداعات الفن الأرميني



أفكار استثنائية

لميس بلال
برعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وسفارة جمهورية أرمينيا لدى الكويت وبالتعاون مع «جالا آرت غاليري»، افتتح الأمين العام المساعد لقطاع الفنون بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب د.عبد الدويش والسفير الأرميني سارمين باغداساريان معرض «اللون الخاسن للطيغ» احتفالاً بالفن الأرميني المعاصر في الكويت، بحضور الأمين العام المساعد لشؤون المالية والإدارية د.تهاني العدواني، وجمع من الفنانين والمهتمين. ويهده المناسبة، قال د.الدويش إن المعرض يحتوي على الكثير من الأعمال الفنية التشكيلية والنحتية لفنانين من أرمينيا، لافتاً أن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب يهتم بنشر الثقافة، كما أن المعرض فرصة للالتقاء، وتبادل الخبرات، والإطلاع على الفن الأرميني والأساليب والتقنيات المختلفة.

خلال مؤتمر صحفي عقد في بيت الأمم المتحدة بمناسبة زيارتها للبلاد

كيلمنتس: منتدى دولي للاجئين في جنيف 17 ديسمبر المقبل بمشاركة عالمية



كيكلي كيلمنتس وسامر حدادين خلال المؤتمر الصحفي (أحمد علي)

سبل دعم لاجئي الروهينجا في بنغلاديش، حيث ستغادر إليها نظراً لوجود 900 ألف لاجئ من الروهينجا هناك حيث تعمل بالتعاون مع الحكومة لاعادتهم بأمان وبكرامة الى ماينمار، مشيرة الى ان عام 2019 شهد زيادة في اعداد النازحين قسراً من مناطق النزاع بسبب الحروب وما زالت اعدادهم في تزايد مستمر حيث ينزح شخص في العالم كل ثانيتين. وقالت ان عدد اللاجئين في العالم يبلغ 70 مليون نسمة، موضحة ان 8 مليارات دولار ونصف والمفوضية لديها حوالي نصف المبلغ وخصوصاً في ظل وجود 8 أسابيع متبقية على انتهاء هذا العام مما سيؤدي الى وجود اطفال بدون مدارس ورعاية صحية. وكشفت عن اقامة منتدى دولي للاجئين في جنيف خلال الفترة من 17 الى 18 ديسمبر القادم بمشاركة جميع دول العالم والمنظمات الانسانية ومنظمات المجتمع المدني

أكدت نائب المفوض السامي للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين كيكلي كيلمنتس على الدور المؤثر والريادي الذي تلعبه الكويت في المجال الإنساني، وتعاونها مع المنظمات الأممية المعنية بهذا المجال. وأشارت كيلمنتس خلال مؤتمر صحفي عقد في بيت الأمم المتحدة على هامش زيارتها للبلاد مساء أول من أمس الى ان الكويت شريك استراتيجي للمفوضية فيما يتعلق بالمجال الإنساني ودعم وإغاثة اللاجئين، لافتة الى ان زيارتها الحالية الى الكويت تعتبر الثانية منذ توليها منصب نائب المفوض السامي وهي زيارة دورية في اطار المشاورات الدائمة والمستمرة مع السلطات الكويتية. وتكرت انها تطرقت في مباحثاتها مع الجانب الكويتي برئاسة نائب وزير الخارجية خالد الجار الله الى سبل دعم وتعزيز العلاقات ومشاركة التعاون المستقبلية، بالإضافة إلى

أول مرة في الكويت شاهد بتقنية الواقع المعزز



حمل تطبيق Zappor