



(محمد هاشم) مشاهدة الفيديو

نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي في مجموعة «زين» بدر ناصر الخرافي والمدير التنفيذي للعلاقات والاتصالات في «زين» وليد الخشتي يتوسطان فريق عمل «زين»

بالتعاون مع الشريك الإستراتيجي «زين» وبدعم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي

«نقاط» تدشن «موطن العقل المطاطي» بحضور شخصيات ريادية عالمية

في جامعة الكويت ومديرية برنامج الدراسات العليا في الهندسة المعمارية أستاذ مساعد أسيل الرقم، حيث استضافت الهندسة المعمارية والباحثة الكويتية شريفة الشلفان، وهي عضو فريق خبراء التوصيات الخاصة بسياسات الإسكان والعمارة في مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، ومستشارة للتخطيط الحضري في البنك الدولي، كما أنها مستشارة لمشروع «المساحات العامة في الكويت» في كلية لندن للاقتصاد، واستضافت أيضا كلا من ليلي الحمد، الرائدة الثقافية ومؤسسة حرف زيبي - علامة تجارية مفاهيمية مستلهمة من التراث الخليجي، والمصور المشهور جورج غازار، وهو هو مصور صحفي أميركي عربي ومنشج أفلام وثائقية حائز عددا من الجوائز، حيث قاموا باستكشاف نظرة العالم العربي إلى الماضي وعلاقته معه، ومناقشة مدى التأثير المباشر لتغيير هذه النظرة إلى التاريخ على المستقبل، ولماذا يفرض الطابع الرومانسي على الحنين، وكيف يمكنه عرقلة التقدم.

وفي المساء قام عدد من الرواد بعقد عدد من ورش العمل والفعاليات الثقافية والترفيهية، والتي منها ستعقد في جميع أنحاء المنطقة بما في ذلك ودي وبيروت والبحرين.

وفي تصريح متصل، قال مدير عام مؤسسة نقاط واكيم زيدان «جاء تنظيم مؤتمر نقاط الإقليمي 2019، لمدة 10 أيام متواصلة تزامنا مع احتفال نقاط بمرور 10 سنوات على تأسيسها، كجزء من جولتنا الاستكشافية في المنطقة للاستطلاع حول بناء رؤية اقتصاد إبداعي محفز محليا وإقليميا، حيث قمنا بدعوة نخبة من الرواد من كل أنحاء الوطن العربي للمشاركة في حوار متعدد التخصصات يشمل على كيفية تحقيق تنمية إبداعية وثقافية وحضارية واقتصادية في الشرق الأوسط، علما أن ستقام في الكويت في المركز الأميركي الثقافي، إلا أن «نقاط» ستقوم بتنظيم مجموعة من الأنشطة الثقافية الأخرى التابعة للمؤتمر الإقليمي في سبع مدن في العالم العربي في الوقت نفسه، بما فيها الإمارات ولبنان والسعودية والقاهرة».



بدر ناصر الخرافي متوسطة حصاة الحميضي وسارة النفيسي وواكيم زيدان ووليد الخشتي



د.محمد السويديان

«نقاط» في سطور

تعتبر نقاط مؤسسة إقليمية عربية غير ربحية، معنية بالتقدم الثقافي في المنطقة، والتي أسست في الكويت عام 2009، متخذة منها مركزا ومقر لها، حيث تهدف إلى تمكين واستدامة مجتمع يكون كل فرد وكيان فيه قادر على تحطيط التحديات الاجتماعية وله قيمة مضافة، وقد قامت نقاط بإطلاق سبعة مؤتمرات في الكويت على مدى الأعوام الـ 10 الماضية، وكانت الحدث الثقافي الأكثر تأثيرا على مستوى المنطقة كل عام، حيث دار كل مؤتمر حول فكرة مركزية تم استعراضها ومناقشة جميع جوانبها، لتتبعه جولة إقليمية تشمل جلسات حوارية واستكشافية في معظم بلدان المنطقة، وبفضل تلك الفعاليات ومشاركيتها.

واستطاعت نقاط أن تكتسب كما هائلا من المعرفة بما يخص المشهد الثقافي بالمنطقة، حتى تقوم من خلاله بتطوير محتوى عربي غني يساهم في تقدم المجتمع العربي، وعليه يأتي إطلاق مؤتمر نقاط الإقليمي 2019 تنويجا للجولات البحثية التي استغرقت 3 أعوام من عمل المؤسسة لفهم حالة الاقتصاد الإبداعي في الشرق الأوسط.

كوالث إلا أنها تجلب معها الأصوات». وناقش حديثه تغيير نظرة العرب إلى هذه التحولات حيث أوضح أن هذا التغيير يسمح بعبارة تشكيل نظرتنا نحو الفشل. وأفاد بأنه يمكن اعتبار جميع فعاليات العالم العربي الحالية على أنها فرص لإشراك أجزاء أخرى من التركيبة السكانية وبالخص الشباب، حيث غالبا ما تناقش أمورهم لكن بالكاد يحصلون على فرصة التحدث والأهم من ذلك الفعل.

وتبع ذلك عدد من المحاضرات، واختتم اليوم الأول بحلقة نقاش بقيادة نائبة عميد الشؤون الأكاديمية والبحوث والدراسات العليا في كلية الهندسة المعمارية

الاجتماعية، مما خلق فجوة بين الواقع والتصوير، وحللت هذه الحلقة وناقشت التوقعات الاجتماعية الحالية وكيفية تحديد معظم نواحي الحياة، وكيف تؤدي هذه التوقعات إلى التحيز بوعي أو دونه ضد من يقعون داخل الفجوة. وبعدها قام طارق خواجي كاتب المقالات العمور والمعلق الصحافي في العديد من الصحف العالمية بالحديث عن مخاطبته باختلاف ثقافته العربي، حيث قال: «بمروره بتحولات كبيرة، خلقت هذه التغيرات إضافة فرص من شأنها أن تغير الطريقة التي نعمل بها اجتماعيا وسياسيا واقتصاديا، وعلى الرغم من أن الحروب والانقسام والنزاعات والاضطرابات توصف بأنها

المعنيين في الصناعة من المزارع إلى المستهلك. وفي حديثها عن سلطة الإيمان الأعمى، قالت الصحافية والمحصرة هيفاء زعيتر: «قبل الخوض في تغيير طريقة التفكير، الأفضل أن نسال: كيف نصل إلى الشخص، وكيف نفتح بابا لمخاطبته لنحاول بعدها اللعب مع الهوة الفاصلة معه، يبقى الجهد منصبا على كيفية مخاطبته باختلاف ثقافته وظروفه وتجربته وموقعه، وبإني أدوات، سواء كنا نخوض في نقاش حول الثورات أو الحريات الشخصية أو الخطاب الديني وتجديده أو في الثقافة الشعبية وأزقتها»، وخلال حلقة نقاش قادها الكاتب والناقد السينمائي طارق خواجي، أمين مكتبة إثراء، واستضاف فيها كلا من فادي زغموت، والناشطة الاجتماعية خديجة الشمري، والمصورة إيمان الداغ، تم الحديث عن نشأة الصور النمطية الصارمة والتي تقيد الناس ولا تترك مجالا للتغيير بسبب العادات والأعراف

وناقش شبكات الدماغ الكبيرة والحيوية التي تمكن وراء الإبداع، كما طرح نتائج علمية تتحدى أساطير العقل الثابت، وأكد أن العقل بالفعل مطاطي ومرن. بعد ذلك، قامت المصممة، هيفاء العنجري، عميد كلية الموضة والتصميم، باستكشاف علاقة صناعة المياه والتلوث وقطع الأشجار وموت الحيوانات والإفراط في التعدين وما إلى ذلك من خلال الممارسة المستدامة، وقالت: «السؤال الأكثر شيوعا في الأيام الأخيرة يتعلق بماهية الممارسة المستدامة، ويمكن تعريفها ببساطة على أنها البحث عن حلول لتلبية الاحتياجات الحالية أثناء تنفيذ استراتيجيات من شأنها حماية احتياجات أجيال المستقبل أيضا». كما تطرق للحديث إلى الحاجة الملحة للتغيير، حيث أن الأرض مهددة بالدمار، مضيفة أنه من خلال التعاون والحوار المشترك، يمكن للاجئين المستدامة أن تقيد جميع

بناء عليها، وحاول من خلال فهم مفهوم نوع الجنس عبر تخيل انقسام مبنى على صفة بشرية أخرى مثل الطول لرؤية الاختلاف، وأوصى بتطبيق العدالة الاجتماعية بفعالية متفتحة بين الأفراد بشكل عام واحترام الآخر. وتابعه استشاري الطب النفسية، أستاذ مساعد في قسم الطب النفسي في جامعة الكويت وجامعة تورنتو د.محمد السويديان، في حديثه عن عقل الإنسان، حيث أنه أكثر الأشياء تعقيدا في الكون، وأن هذه الكتلة الصغيرة المكونة من 100 مليار خلية ستبقى في حالة مستمرة من التجدد الديناميكي.

وقال السويديان: «دوما ما يتغير العقل ويتكيف ويخلق شبكات جديدة على عكس الاعتقادات الشائعة». وأخذ السويديان الحضور في رحلة إلى حدود علم الدماغ لتسليط الضوء على أحدث الاكتشافات في المرونة العصبية وعلاقتها بالإبداع والمزاج والجنون»، وتتضمن البيروقراطية الحكومية والسياسات التشريعية، ديناميكيات الأمة الداخلية والخارجية، وطبيعة البيئة بشكل عام، حيث سنقوم في هذا النقاش بتحفيز الحوار ونقد العقليات التي تتحكم في مؤسساتنا، راجين أن نتوصل إلى سبل تقويم الوضع الراهن. ويشتمل برنامج مؤتمر نقاط الإقليمي على سلسلة من المحاضرات وجلسات الحوار على مدار الثلاث أيام الأولى، حيث قام اليوم الأول بالتركيز على أهمية انتقاد وفهم العقليات التي شكلت بيئتنا الحالية، وبدأ فيها الكاتب والمدون والمؤلف فادي زغموت، الناشط بالمساواة بين الجنسين، بمسألة تصنيف النوع الاجتماعي (الجندر) للأفراد، حيث أشار بالقول: «إلى أن الانقسامات البشرية المقبولة تعتمد أكثر على نوع الجنس، وأنا خلقنا نوعين بشريين اعتمادا على صفة واحدة تفصل بينهما ونم قسمنا الصفات البشرية الأخرى والأدوار الاجتماعية



الشيخة فاطمة الصباح



الشيخة الزين الصباح خلال حضورها مؤتمر «نقاط»

- زغموت: الانقسامات البشرية المقبولة تعتمد على تطبيق العدالة الاجتماعية بفعالية متفتحة
- السويديان: عقل الإنسان مكون من 100 مليار خلية تبقى في حالة مستمرة من التجدد الديناميكي
- العنجري: استكشاف علاقة صناعة الأزياء بالقضايا المتعلقة بهدر المياه والتلوث وقطع الأشجار
- عثمان: اتجاهات مستقبل العالم العربي لمروره بتحولات خلقت تغييرات فتحت فرصا ومشاريع

يوسف لازم

بالتعاون مع الشريك الاستراتيجي «زين» - المزود الرائد للخدمات الرقمية في الكويت - وبدعم من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، افتتحت مؤسسة نقاط للتقدم الثقافي (غير الربحية) مؤتمرها الإقليمي أمس بعنوان «موطن العقل المطاطي»، في الكويت، والذي يعد واحدا من المنطقتين الرئيسيتين في المنطقة هذا العام، حيث قام باستضافة مجموعة من أشهر المحكرين والناشطين والفنانين والأكاديميين وصانعي السياسات من شتى المجالات ومن جميع أنحاء العالم العربي والغربي، يتقدمهم نائب رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي في مجموعة «زين» بدر ناصر الخرافي، بالإضافة إلى نخبة من أبرز الشخصيات الكويتية المرموقة والرائدة في مجالات تطوير الأعمال والهندسة المعمارية والتخطيط، ومجالات الإعلام والأدب والفنون، وذلك بهدف استكشاف ومناقشة وتبادل الأفكار حول كيفية إعادة برمجة العقليات السائدة في الوطن العربي بشكل جماعي مع توجيه السلوكيات الفردية والمنظمات المجتمعية نحو كسر الحواجز التي تعيق تطوير الاقتصاد الإبداعي في العالم العربي. وجاء مؤتمر نقاط الإقليمي 2019 حصيلة بحوث أجريت خلال جولة دامت 3 سنوات بهدف فهم وبحث حالة الاقتصاد الإبداعي في الشرق الأوسط.

وقد بينت النتائج الأولية أنه لتحديد الاقتصاد الإبداعي بمفهوم عربي علينا أن نعيد صياغة نمط العقليات الحالية لتتخطى العوائق السائدة. وبناء على ذلك تناولت مناقشات اليوم الأول مبدأ «مناذ» وذلك لنقد وفهم العقليات التي تتحكم بيئتنا اليومية، واليوم الثاني تناول «مستقبل» نتخله معا في حال استطعنا تغيير عقلياتنا، خاتمين اليوم الثالث بتسليط الضوء على «كيفية» تطبيق حلول واقعية نتيجة تغيير هذه العقليات، والتي تتمثل بالتالي:

- 1- المعوقات الشخصية
- 2- المعوقات الاجتماعية
- 3- المعوقات الهيكلية

شركة موارد المتحدة القابضة ش.م.ك مقفلة

اجتماع الجمعية العامة غير العادية المؤجل

يتشرف مجلس إدارة شركة موارد المتحدة القابضة (ش.م.ك) مقفلة بدعوة السادة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العامة غير العادية المؤجل والذي تقرر انعقاده يوم الخميس الموافق 2019/12/05 في تمام الساعة الحادية عشرة (11) صباحاً في منطقة صباح - الدائري السادس - داخل نادي الصيد والفرسية - منتجع صحارى الكويت - مقابل الحرم الوطني وذلك لمناقشة البنود الواردة في جداول الأعمال.

على السادة المساهمين الكرام أو موكليهم الراغبين في الحضور مراجعة السادة الشركة الكويتية للمقاصة - إدارة حفظ الأوراق المالية - منطقة شرق - شارع الخليج العربي - برج أحمد - الدور الخامس - هاتف رقم 1841111

قبل الموعد المحدد للجمعية العامة بأربع وعشرون ساعة على الأقل لاستلام دعوات الحضور وجدول الأعمال وذلك خلال ساعات العمل الرسمية مصطحبين معهم، البطاقة المدنية الأصلية أو جواز السفر للأفراد. - كتاب التفويض بالنسبة للشركات والمؤسسات.

والله والموفق،،،

مع تحيات مجلس الإدارة



حضور نسائي حاشد خلال المؤتمر



جانب من الحضور