



# معرض الكويت الدولي الـ 44 للكتاب

20 - 30 نوفمبر 2019

## أصدر «لماذا نكره الاجتماعات؟» ويوقع الكتابين السبت

## محمد النغميش يطرح «عقلية الإسفنجية»



د.محمد النغميش

طرح تدار ذات السلاسل كتابا جديدا بعنوان «عقلية الإسفنجية» للكتاب والمستشار في الإدارة د. محمد النغميش، الذي قال إن إصداره يعد «تبسيطا لمفاهيم عميقة وحلول عقلانية لتحديات يومية يواجهها القياديون والمديرون والموظفون وسائر الناس».

كما أصدر كتابه السادس بعنوان «لماذا نكره الاجتماعات؟» وفيه حلول لمشكلات تفور الناس من اللقاءات الاجتماعية الخاصة والرسمية. وقال د. النغميش إن «عقلية الإسفنجية» هي محاولة لتقديم موضوعات متنوعة «انبعثت ما تكون عن المثاليات وأقرب إلى الأفكار العملية القابلة للتطبيق في حياة الأفراد والمؤسسات». مشيرا إلى أن الكتاب «يركز على الإنسان وذلك لأن معظم الكتاب مشغولون في المشكلات المحيطة به ويفقدون عن تسليط الضوء على الفرد نفسه الذي يعد عنصرا أساسيا في كيفية مواجهة المشكلات التي تعترضه». ولهذا السبب قال «إن الأدبيات الإدارية التي تدرس في الجامعات صارت تفرّد مساحات كبيرة للإنسان أو العلوم الاجتماعية والنفسية التي امتزجت امتزاجا كبيرا مع علم الإدارة الحديث». ووصف الكتاب، الذي جاء



كتاب عقلية الإسفنجية

إدارية مرتبطة بأجديات إدارة اجتماعات العمل والتعامل مع صعي المراس من المشاركين فيها». وقال إن الإصدارين «كتبا بطريقتة تجعلهما صالحين للقراءة في كل زمان ومكان لأنهما يتناولان مفاهيم إدارية واجتماعية عميقة في قالب مبسط ومنتج لجميع فئات القراء». ويتوافر «عقلية الإسفنجية» في مكتبة ذات السلاسل أما «لماذا نكره الاجتماعات؟» فيعرض في مكتبة ضحى في القاعة رقم 6 بمعرض الكويت الدولي للكتاب في منطقة مشرف. وسيقيم حفلا لتوقيع الكتاب السبت 23 نوفمبر في الساعة الثامنة مساء، وحفلا آخر في تمام السادسة مساء في مكتبة ضحى في القاعة نفسها.



الغلاف الخلفي لكتاب عقلية الإسفنجية

## يوقع كتابه «مسؤولية فؤاد شهاب عن اتفاق القاهرة» 30 الجاري

## أنطوان سعد يشارك في المعرض بـ 60 إصدارا من «سائر المشرق للنشر»



الإعلامي أنطوان سعد

### بيروت - جويل رياشي

يحمل الاعلامي ومقدم البرامج السياسية والمدير العام لدار «سائر المشرق للنشر» الرميل أنطوان سعد بعضا من أعماله وأعماله الخاصة إلى الديرة، مشاركا في الدورة الـ 44 لمعرض الكويت الدولي للكتاب. وتعد هذه هي المشاركة الأولى لسعد، الناشط في مجال الكتب، والمعادن في زمن انحسار الورق لمصلحة الرقمنة. وبعد جولات في بيروت (في معرضي الكتاب العربي وانطلاقي) والشارقة والرياض والدوحة والبحرين وأبو ظبي ومسقط، يشهد سعد الرحال «إلى حيث سمعت الكثير عن قارئ كويتي ذوق ومثقف يحب المطالعة، ويقبل بنهم على الكتب السياسية وتلك التي تشهد تاريخا لقضايا كبرى (...). شجعتني العديد من الناشرين العرب والليبانين على ضرورة المشاركة في الكويت انطلاقا من تجارب ناجحة كما ذكرنا». يصطحب سعد إلى المعرض كتابا من إنتاج الدار،

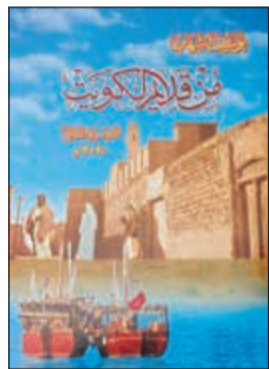
إلى سبعة أعمال شخصية له، بينها مولوده الأخير «مسؤولية فؤاد شهاب عن اتفاق القاهرة»، الذي يوقعه في اليوم الأخير للمعرض الساعة الرابعة بعد ظهر السبت 30 نوفمبر، في الجناح الخاص بدار «سائر المشرق» ومكتبة الصيت الراحل فؤاد بطرس (يتطرق فيه إلى ذكر الكويت أكثر من 20 مرة، ويتحدث عن صفات سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الذي زامله وزيرا للخارجية، وقال أنه «فائق الذكاء»)، إلى كتاب لسيرة الإباتي (الراهب) بولس نعمان، وأعمال أخرى. لا يخفي سعد الصعاب

المسلح الفلسطيني على حساب سيادة الدولة اللبنانية «فيعود العربي لا يقبل على الشراء صفة من القطع الوسط»، الرقم الأعلى مبيعا في النسخة الـ 62 الأخيرة لمعرض بيروت المطالعة على الورق، الذي ينظمه سنويا النادي الثقافي العربي ونقابة اتحاد الناشرين في لبنان. كذلك أريد الإضاءة على مسألة لبنانية متجذرة عانت من ثقل السلاح وعدم انضباط القوى السياسية في إطار القانون». ومن الأعمال التي يحملها سعد معه إلى الكويت كتاب «مذكرات للطيريك الراحل - نصرالله صفيير (ثلاثة أجزاء جعلت سعد المؤرخ الرسمي لسيرة صفيير)، ولوزير الخارجية اللبناني الداع للصيت الراحل فؤاد بطرس (يتطرق فيه إلى ذكر الكويت أكثر من 20 مرة، ويتحدث عن صفات سمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الذي زامله وزيرا للخارجية، وقال أنه «فائق الذكاء»)، إلى كتاب لسيرة الإباتي (الراهب) بولس نعمان، وأعمال أخرى. لا يخفي سعد الصعاب

## إصدار مؤرّح احتوى على معلومات تاريخية واجتماعية

## «من قديم الكويت» للشهاب يجدد ذكرياتنا الجميلة

سعود وحمد المشاري وعبدالله السعيد وعبدالله الملا وملا عثمان العثمان ومحمود الأيوبي ومحمد رفيع معرفي وعبد الوهاب العثمان ويوسف إبراهيم الغانم ويوسف الفليج مع صور نادرة عن رحلة حياتهم، رحمهم الله. وجاء الفصلان الثالث والرابع ليسلط فيهما المؤلف الضوء على الجانب الاجتماعي والطلابي والسباحي قديما مع صور تتنقل شواهد الأسس بصديق وتعيد ذكريات أصحبا إلى تاريخ ضحى بكل أحداثه وأماكنه وذكرياته.



من يتصفح الإصدار الجديد للزميل يوسف الشهاب المتمثل في الجزء الثاني من كتابه «من قديم الكويت» يقف على شواهد تاريخية ماضية تنتقل مواقف الأوس إلى أجيالنا الحاضرة بالكلمة والصورة وتاريخها مضيافا بذلك مساحة أكبر وأصدق في حقيقة الصورة بالزمان والمكان.

المبارك والشيخ فهد سالم. وفي الفصل الثاني يتحدث الشهاب بالكلمة والصورة عن سيرة عدد من رجال الكويت: احمد

بين السير الذاتية لكلام الكويت، مع صور نادرة ثم لقاءات الشيخ عبدالله الجابر الداخلية والخارجية، وكذلك الشيخ عبدالله

## خلال ندوة أقيمت خلال فعاليات معرض الكتاب

## «الثقافة البترولية» توضح أهمية استخدام الطاقة المتجددة



فهد العثمان وعبدالله السام خلال المحاضرة (أحمد علي)

عن ثقافة البترول لجميع المراحل الدراسية في المدرسة والجامعة وتعريفهم عن نشأة النفط واكتشاف النفط ومشتقات النفط وإنتاجه واستعمالاته والمشاريع المستقبلية في الكويت. من جانبه، تحدث المحاضر عبدالله السام من وزارة النفط عن أهمية الثقافة البترولية، وسلط الضوء على الجانب التقني والفني من خلال الحديث عن كيفية استخراج البترول وتكريره وتصنيعه والاستفادة من منتجاته وتصديره وشرحها بمعلومات فنية مبسطة للمرحلة الثانوية وكذلك تحدث عن الجانب البيئي وعلاقة الكويت بالانقابات الدولية البيئية واتفاقية باريس لتغيير المناخ التي تمت عام 2015 والتي تمت مصادقتها في الأمم المتحدة شهر 4 في عام 2016 وتم التزام الكويت بحماية البيئة وأثرها على الإنتاج النفطي.

استثمار الكوادر البشرية على رأس أولويات المجتمعات المتقدمة. وأضاف ان مشروع الثقافة البترولية شيء مهم خصوصا في المراحل الدراسية للطلبة، فالكويت بلد نفطي ويجب ان تعتم هذه الثقافة النفطية على الأجيال القادمة وأن يكون لدينا جيل واع باهمية النفط وأنه هو المصدر الأساسي للدخل الكويتي. ولهذا، تمت إقامة محاضرات توعوية

بالتقانة المتجددة لجميع المراحل الدراسية (الابتدائية - المتوسطة - الثانوية)، وذلك تطبيقا لرؤية صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد في تأمين 15% من الطلب على الطاقة باستخدام مختلف أنواع الطاقات المتجددة. وكل ذلك بهدف استثمار كوادر بشرية عن طريق خلق جيل واع من الشباب الكويتي والجنسين لتمكينه من قيادة هذه الصناعة في المستقبل الواعد، حيث أن

أقام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالتعاون مع وزارة النفط محاضرة بعنوان «الثقافة البترولية» خلال ندوة أقيمت خلال فعاليات معرض الكتاب، أكد فيها المحاضر من وزارة النفط فهد العثمان ان إدارة الإعلام البترولي والعلاقات العامة بوزارة النفط تقوم بنشر الثقافة البترولية من خلال تنسيقها مع عدة جهات إعلامية وتعليمية بالكويت متمثلة بوزارة التربية ووزارة التعليم العالي بالإضافة إلى العديد من الجهات الحكومية. وأضاف ان الندوات والمحاضرات تعد إحدى الأليات المتبعة في التعمير المباشر مع المجتمع الكويتي، مشيرا إلى انه في عام 2015 تم استحداث مواد خاصة للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة، وفي عام 2016 تم استحداث مواد خاصة

## «واثق لغرس القيم» كتاب يرسّخ تعزيز الثقة بالنفس



غلاف الكتاب

المقدمة المتحضرة. وبين د.عصام أن هذا المشروع لم يتوقف في مدارس الكويت، فقد ذاع صيته وانتشرت طرقه خارج الكويت، واستحق تكريما دوليا، مؤكدا أنه عمل بشري يحتمل الخطأ والصواب، وهو بلا شك قابل للتعديل والتطوير وفق المستجدات والتغيرات.

وخرج الكتاب بـ 175 صفحة من القطع الوسط، واحتوى على عدة نماذج وجدول يستفيد منها من يريد التطبيق، وتم إخراجها بشكل مبسط، وبأسلوب سهل ممتنع، والوان متناسقة. وبلغت إنسانية رائعة، جعل د.الفليج ربع الكتاب خالصا لصالح تعليم الفقراء بالتنسيق مع الجمعيات الخيرية.

غير الواجهة. وشرح الفصل الثالث مشروع «تعزيز الثقة بالنفس وفق المبادئ الـ 19» التي تم اعتمادها في مختبر علم النفس التربوي بكلية التربية بجامعة الكويت، والأنشطة المتوقعة لتطبيق المشروع. وكان الفصل الرابع شارحا لأسلوب تطبيق المشروع وفق نظام «فرق العمل»، وسبل بناءها.

وأخيرا بين الفصل الخامس «منهجية العمل» بالتفصيل الدقيق، بدءا من تشكيل الفريق الرئيس للمشروع داخل المدرسة، وانتهاء بشرح عملي لفرق العمل الستة التي ستقوم بتنفيذ هذا المشروع، وهي: فريق الحوار، وفريق العمل، وفريق العمل السلة التي مع الآخرين، وفريق المواهب، وفريق تربية الغضب، وفريق

أصبحت كلمة «القيم» مصطلحا متداولاً على أعلى المستويات، وفي جميع دول العالم، حيث وجدوا أنها هي المجمع الذي يحقق ثبات الجادة، في مختلف المجالات، التربوية والاجتماعية، والعلمية، والنفسية، والاقتصادية، والثقافية، والفكرية، والسياسية.. وغيرها، وأصبحت «الضابط» لأي سلوك الفطري، أو حركي، والموجه للمشاعر والوجدان.

وكان إصدار كتاب «واثق لغرس القيم» من خلال تعزيز الثقة بالنفس وفق المبادئ الـ 19، من إعداد د.عصام عبداللطيف الفليج، وسبيلة تربوية وعملية وميدانية لمشروع ضخم انتشر في كل محافظات الكويت، في عدة مدارس بمختلف المراحل التعليمية، حيث احتوى الكتاب في فصوله الخمسة أدبيات هذا المشروع.

## الأول ضمن سلسلة 6 كتب تحمل عنوان Think Big

## «قوة الاعتقاد» يحتوي مضامين عميقة للنجاح في الحياة

كما يكفل كتاب Think Big: The Power of Belief لقارؤه تحول شخصيته من سلبية إلى إيجابية وسعيدة وهو هدف غاية الجميع، فالكشف عن جوانب الشخصية من حيث القوة والضعف والوصول إلى أهداف الرضا والنجاح والسعادة مطلب الجميع، وهذا الكتاب يساعدنا على تحقيق هذا المطلب. وإضافة إلى ما سبق، فإن الكتاب يمكنه - كما يشير اسمه - إعادة ترميم العقل بالكامل مرة أخرى بالفعل، وهو كتاب عميق جدا، من بقراه يشعر أنه يعيش، ثم ينتقل إلى المستقبل عبر محطات وكمية وافية من المعلومات الرائعة والفرحة عن قدرات الدماغ، والتي يخبئها الكاتب علميا ومنطقيًا بشكل رائع جدا. وخامسا سيشارك الكاتب ربع حركه الدني في معرض الكتاب من خلال كتابه Think Big: The Power of Belief ويكتب حاليا على تحضير كتابه الثاني الذي سيصدر أوائل العام المقبل.



صدر مؤخرا في الكويت كتاب Think Big: the power of belief «قوة الاعتقاد» للكاتب والمستشار في التنمية البشرية ربيع حسن الدني، وهو الإصدار الأول ضمن سلسلة تتكون من ستة كتب في مجال التنمية البشرية وتطوير الذات في الحياة المهنية والشخصية تحمل عنوان «Think Big» وتهدف إلى إثراء المكتبة العربية والزاد المعرفي للقارئ بمعلومات وأفكار تحثه على تقدير الذات وتحديد الأهداف المهمة بلوغ النتائج المرجوة، كما تلامس اهتماماتها العميقة بضمونها «العقل»، وتشغل الفكر بما تطرقت إليه من مجالات اجتماعية واقتصادية وتنموية.

واقعية لأشخاص كانوا لا يملكون شيئا ولكن بقوة اعتقادهم وإيمانهم الكبير حققوا إنجازات عظيمة وبنوا مثلا يحتذى به في مختلف المجالات. ولا يكفي الكتاب بوضع خارطة طريق لنا لكيفية جعل أفكارنا ومعتقداتنا سببا في تغيير حاضرنا ومستقبلنا، بل يشرح لنا بأسهاب الخطوات التي يمكن لنا اعتمادها لتكون أشخاصا ناجحين ونترك بصمة لنا في كتاب النجاح والإنجازات.

التنمية البشرية وإيمانه بأن الاعتقاد أعظم ما في النفس البشرية كونه منبع الفكر الذي تنبثق منه المشاعر التي تدفعنا إلى العمل وبالتالي وخلال هذه العملية يولد السلوك الذي ينتج عنه كل ما نحققه على أرض الواقع والذي بدوره يصبح مع الوقت والتكرار عبارة عن عادة تحدد شخصية الإنسان.

ويقع الكتاب الذي يركز على قوة الاعتقاد وتأثيرها على نجاحنا أو فشلنا في الحياة، في 324 صفحة من القطع المتوسط، ويستعرض عبر صفحاته عناوين عديدة تعكس خبرة كاتبه التي تتجاوز الـ 15 عاما في مجال

## جناح بيت الزكاة يضم العديد من الكتب والأبحاث

العمل الخيري والإنساني، والمشاريع التي قام بها «البيت»، والمشاريع المدرجة خلال الخطة القادمة، وكذلك توضيح طريقة احتساب الزكاة وطرق إخراجها وتوصيلها لمستحقيها. وأضاف الكندري ان جناح بيت الزكاة يضم العديد من الكتب والأبحاث التي تهتم بقضايا الزكاة، وهي متاحة لزوار المعرض، وكذلك التعريف بالخدمات التي يقدمها «البيت» في مجال المساعدات الاجتماعية. وفي نهاية حديثه دعا الكندري الجمهور الكريم رواد المعرض

ص رح مراقب العلاقات العامة والإعلام في بيت الزكاة ناصر الكندري أن «البيت» يشارك في معرض الكتاب الدولي الرابع والأربعين. وأشار الكندري إلى أن بيت الزكاة يحرص على المشاركة في المعرض سنويا، ويولي أهمية كبيرة أن تكون تلك المشاركة ذات فاعلية ومردود إيجابي بين أهمية الزكاة وفرصيتها ومشروعيتها وأنواعها بالإضافة إلى دورها في تحقيق التكافل الاجتماعي بين أفراد الوطن، بالإضافة إلى التعريف بدور بيت الزكاة في مجال

ص رح مراقب العلاقات العامة والإعلام في بيت الزكاة ناصر الكندري أن «البيت» يشارك في معرض الكتاب الدولي الرابع والأربعين. وأشار الكندري إلى أن بيت الزكاة يحرص على المشاركة في المعرض سنويا، ويولي أهمية كبيرة أن تكون تلك المشاركة ذات فاعلية ومردود إيجابي بين أهمية الزكاة وفرصيتها ومشروعيتها وأنواعها بالإضافة إلى دورها في تحقيق التكافل الاجتماعي بين أفراد الوطن، بالإضافة إلى التعريف بدور بيت الزكاة في مجال

ص رح مراقب العلاقات العامة والإعلام في بيت الزكاة ناصر الكندري أن «البيت» يشارك في معرض الكتاب الدولي الرابع والأربعين. وأشار الكندري إلى أن بيت الزكاة يحرص على المشاركة في المعرض سنويا، ويولي أهمية كبيرة أن تكون تلك المشاركة ذات فاعلية ومردود إيجابي بين أهمية الزكاة وفرصيتها ومشروعيتها وأنواعها بالإضافة إلى دورها في تحقيق التكافل الاجتماعي بين أفراد الوطن، بالإضافة إلى التعريف بدور بيت الزكاة في مجال