



كلوب: هدف مان يونايتد جاء من خطأ واضح!



تقبل مدرب ليڤربول يورغن كلوب خروج فريقه بالتعادل أمام مضيقة مان يونايتد (1-1) في الجولة التاسعة من الدوري الإنجليزي الممتاز، لكنه وجه في الوقت ذاته اللوم إلى طاقم التحكيم.

وقال كلوب: «كنا جديدين بما يكفي للحصول على نقطة، منحنا مان يونايتد فرصة اللعب بالطريقة التي أرادها، لقد عملوا بجد.. شعرنا بالضغف في وقت لم يتوجب فيه علينا الشعور بذلك».

وتابع: «في الهدف الأول اعتقد الجميع بوجود مخالفة، لكن تقنية الـ «VAR» قرر أنها ليست مخالفة واضحة، هذا هو الوضع.. لم نخسر لكنها كانت مخالفة واضحة».

وواصل: «كان هناك احتكاك واضح، وسقط ديفوك أوريجي أرضاً، وصلوا للعب وهاجموا سريعاً، كان هناك احتكاك، أنا متأكد أنهم قالوا: (هل هي مخالفة واضحة؟)، ليس هكذا تسير الأمور».

واستطرد كلوب: «أعتقد أن الكثير من الناس اعتقدوا أنها مخالفة، أنا متأكد من كونها كذلك، الحكم اتكينسون أمر بمواصلة اللعب، لأنه كان يعرف أن تقنية الفيديو موجودة.. لكن لو لم تكن كذلك، أنا متأكد بنسبة 100% أنه كان سيطلق صافره ليعزل عن مخالفة».

وتابع: «دائماً نلعب أمام حائط دفاعي، يتوجب أن نُؤدى بشكل أفضل.. لا أعتقد أن مان يونايتد يمكنه اللعب هكذا، في حال لم يسيطر الفريق الآخر على الكرة كثيراً.. نلعب في أغلب الأحيان أمام فرق من هذا النوع، ربما يمكننا الأداء بشكل أفضل».

وعن انتهاء سلسلة انتصارات فريقه في الدوري، والتي وصلت إلى فوزا متاليا، قال: «كانت سنتي بالتأكيد في نقطة ما، لم تفكر أبداً بالأمر، الشبان دخلوا تاريخ ليڤربول من نواح عديدة، الآن بإمكاننا التوقف عن الحديث حول هذا الأمر، وبدء سلسلة جديدة.. هذا ما يتوجب فعله».

.. وراشفور: اقتعدنا الحظ أمام «الريدز»



أكد مهاجم مان يونايتد، ماركوس راشفور أن فريقه قام بما يكفي للفوز على ضيفه ليڤربول في قمة مباريات المرحلة 9 لبطولة الدوري الإنجليزي الممتاز.

وأشار راشفور إلى أن الخط لم يقف بجوار ناديه، ليكتفي بالتعادل 1-1 مع الفريق الضيف.

وقال راشفور، الذي أحرز هدف التقدم ليونايتد في الدقيقة 36 من عمر المباراة التي جرت بملعب أولد ترافورد، معقل الشياطين الأحمر، في تصريحات إعلامية عقب المباراة: «كنا نستحق الحصول على النقاط الثلاث».

وأوضح «أعتقد أن ليڤربول لم يبذل الجهد اللازم للحصول على نقطة التعادل أو الفوز بالمباراة، ولكن هذه هي كرة القدم» واختتم راشفور تصريحاته قائلا: «لقد كانت فرصة كبيرة عجزنا عن استغلالها، نأمل أن نفوز في المباراة المقبلة وسنبدأ الاستعداد لها من الآن».

دورتموند يعاقب لاعبه سانشوب 100 ألف يورو



فرض بوروسيا دورتموند، غرامة مالية قيمتها 100 ألف يورو (111 ألف دولار) بحق لاعبه الإنجليزي جادون سانشو، يأتي ذلك بسبب تأخر عودة اللاعب إلى النادي، بعد الانتهاء من المشاركة مع منتخب بلاده، حسب ما ذكرته صحيفة «بيلد» الألمانية.

وكان لوسيان فاغر المدير الفني لدورتموند، استبعد اللاعب البالغ من العمر 19 عاماً من تشكيلة الفريق في المباراة التي انتهت بالفوز على بوروسيا مونشنغلاخ 0-1، السبت الماضي ضمن منافسات الدوري الألماني (بوندسليغا)، كإجراء تأديبي.

ويتوقع عودة سانشو للمشاركة مع دورتموند، في المباراة المقررة أمام إنتر ميلان، بعد غد في الجولة الثالثة من مباريات دور المجموعات بدوري أبطال أوروبا.

باريس والسيتي وميونخ لتحقيق العلامة الكاملة.. ويوفنتوس للإطاحة بموسكو في «الأبطال»

الريال.. ممنوع من الـ «غلطة»

الموسم الماضي وجرده من لقب احتكره لثلاثة مواسم متتالية، أن فريق زيدان يدخل مباراة اسطنبول على خلفية هزيمة أولى في الدوري المحلي السبت على يد مايوركا، كما أنه حصد نقطة بثيمة من مباراته الأولى في دوري الأبطال بخسارته القاسية أمام باريس سان جرمان الفرنسي (3-0) وتعادله على أرضه مع كلوب بروج البلجيكي (2-2). وشكل ملعب «على سامي ين سبو كومليكسي» عقدة لريال إذ لم يفز سوى مرة من أصل أربع زيارات، أولها عام 2000 على الكأس السوبر الأوروبية (2-1 بعد التمديد)، ثم ذهب ربع نهائي دوري الأبطال عام 2001 (3-2) قبل أن يفوز إياباً 3-0 وإياب الدور ذاته عام 2013 (3-2) بعد الفوز ذهاباً (0-3)، وصولاً إلى فوزه الأول والوحيد عام 2013 في دور المجموعات (1-6).

ومن المتوقع أن يقطع سان جرمان أكثر من نصف الطريق نحو ثمن النهائي حتى في ظل غياب النجم البرازيلي نيمار الذي افتقده نادي العاصمة في مباراته الأولى بسبب الإيقاف لكنه سيغيب بسبب إصابة تعرض لها مع منتخب بلاده وستعبده عن الملاعب حتى منتصف الشهر المقبل. ويحل فريق المدرب الألماني توماس توخل ضيفاً على كلوب بروج متسلحاً بعودة نجميه كيليان مبابي والأوروغوياني إدينسون كافاني من إصابة أبعدهما طويلاً عن الملاعب.

وفي المجموعة الثانية، يسعى

يخوض ريال مدريد الإسباني، صاحب الرقم القياسي بعدد الألقاب (13)، رحلة محفوفة بالمخاطر حين يحل اليوم في اسطنبول ضيفاً على غلطة سراي التركي في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الأولى لمسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

ويدرك النادي الملكي أنه يخوض المباراة في وضع مختلف تماماً عن زيارته الأخيرة إلى ملعب غلطة سراي حين اكتسح الأخير 6-1 في دور المجموعات موسم 2013-2014.

وليس لأنه خسر وحسب جهود النجم البرتغالي كرسنتينو رونالدو الذي سجل ثلاثية في تلك المباراة، بل لأن فريق المدرب الفرنسي زين الدين زيدان خسر الكثير من هيئته بعد الخروج المخيب من الدور الثاني الموسم الماضي.

ويضاف إلى هذا الواقع الذي فرضه أليكس هولندي على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

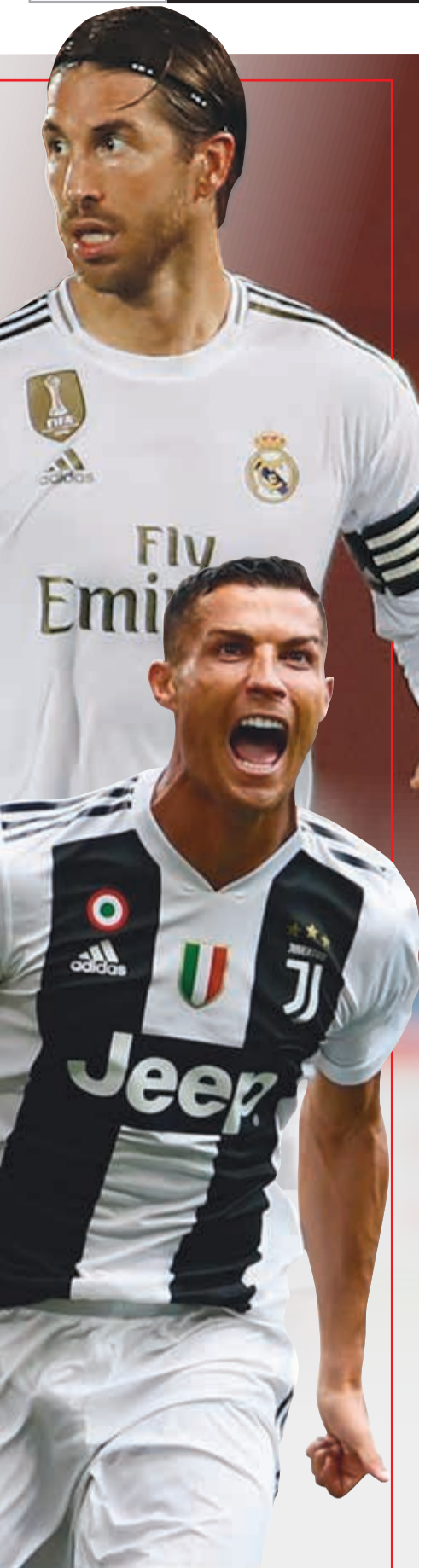
على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي



مارسيليا يعود إلى الانتصارات بعد غياب 4 مباريات

«الروسينيري» يتعثر في اللحظات الأخيرة



فريقه من الخسارة بتسجيله هدف التعادل من تسديدة صاروخية بعيدة المدى اخترقت الزاوية اليسرى لرمي دوناروما (92). وبه رجع رصيده إلى 10 نقاط في المركز الثاني عشر، فيما رصيد ليفانتي عند النقطة 11 في المركز 11.

وفشل أتلتيك بلباو في الخروج بالنقاط الثلاث أمام ضيفه بلد الوليد وانقضى بالتعادل 1-1.

فرنسا حقق مرسليليا فوزه الأول بعد أربع مراحل لم يحقق فوز فيها بالدوري الفرنسي الممتاز لكرة القدم، بتغلبه على ضيفه ستراسبورغ 2-2 في ختام المرحلة العاشرة، والتي شهدت فوزين قاتلين لسانت إتيان وموناكو. وفوز مرسليليا على ملعبه هو الأول للفريق الجنوبي

الفرنسي (3-0) وتعادله على أرضه مع كلوب بروج البلجيكي (2-2). وشكل ملعب «على سامي ين سبو كومليكسي» عقدة لريال إذ لم يفز سوى مرة من أصل أربع زيارات، أولها عام 2000 على الكأس السوبر الأوروبية (2-1 بعد التمديد)، ثم ذهب ربع نهائي دوري الأبطال عام 2001 (3-2) قبل أن يفوز إياباً 3-0 وإياب الدور ذاته عام 2013 (3-2) بعد الفوز ذهاباً (0-3)، وصولاً إلى فوزه الأول والوحيد عام 2013 في دور المجموعات (1-6).

ومن المتوقع أن يقطع سان جرمان أكثر من نصف الطريق نحو ثمن النهائي حتى في ظل غياب النجم البرازيلي نيمار الذي افتقده نادي العاصمة في مباراته الأولى بسبب الإيقاف لكنه سيغيب بسبب إصابة تعرض لها مع منتخب بلاده وستعبده عن الملاعب حتى منتصف الشهر المقبل. ويحل فريق المدرب الألماني توماس توخل ضيفاً على كلوب بروج متسلحاً بعودة نجميه كيليان مبابي والأوروغوياني إدينسون كافاني من إصابة أبعدهما طويلاً عن الملاعب.

وفي المجموعة الثانية، يسعى

يخوض ريال مدريد الإسباني، صاحب الرقم القياسي بعدد الألقاب (13)، رحلة محفوفة بالمخاطر حين يحل اليوم في اسطنبول ضيفاً على غلطة سراي التركي في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الأولى لمسابقة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

ويدرك النادي الملكي أنه يخوض المباراة في وضع مختلف تماماً عن زيارته الأخيرة إلى ملعب غلطة سراي حين اكتسح الأخير 6-1 في دور المجموعات موسم 2013-2014.

وليس لأنه خسر وحسب جهود النجم البرتغالي كرسنتينو رونالدو الذي سجل ثلاثية في تلك المباراة، بل لأن فريق المدرب الفرنسي زين الدين زيدان خسر الكثير من هيئته بعد الخروج المخيب من الدور الثاني الموسم الماضي.

ويضاف إلى هذا الواقع الذي فرضه أليكس هولندي على النادي الملكي

على النادي الملكي

على النادي الملكي

تعادل ميلان 2-2 مع ضيفه ليتشي في أول اختبار لمدربه الجديد ستيفانو بيولي في المرحلة الثامنة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

وكان المدرب بيولي قاب قوسين أو أدنى من الخروج فائزاً من اختباره الأول مع «الروسونيري»، قبل أن يجرمه ليتشي المتواضع الفوز بتسجيله هدف التعادل في الوقت القاتل.

وتولى بيولي في وقت سابق من هذا الشهر مهام تدريب ميلان خلفاً لماركو جامباولو بعد تردي نتائج الفريق في المراحل السبع الأولى من الموسم، والتي تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

تلقى فيها أربع هزائم مقابل ثلاثة انتصارات. وضغط الفريق اللومباردي من البداية بحثاً عن نتيجة إيجابية، وكانت له محاولات عبر محاولات البرتغالي شالونوغلو الذي تمكن من التسجيل في الدقيقة 20 بعد تهديد الكرة والتفاف وتسديدة. وحاول الإسباني سوسو مضاعفة النتيجة ميلان بتسديدة قوية بعيدة المدى حققها حارس ليتشي البرازيلي غابريال باتراف

موراي يتقدم 116 مركزاً في تصنيف التنس العالمي

تقدم البريطاني أندى موراي، المصنف أول سابقاً، 116 مركزاً ليصبح الـ 127 في تصنيف رابطة اللاعبين المحترفين، وذلك عقب فوزه بلقب دورة أفيير البلجيكية.

وحقق موراي (32 عاماً) لقبه الأول منذ دورة دبي عام 2017 والـ 46 في مسيرته على حساب السويسري ستانيسلاف فافرينكا، بعد عودته للمشاركة في الدورات في يونيو الماضي. وفي المقابل احتفظ الفرنسي أدريان مانارينو الذي خسر نهائي دورة موسكو بمركزه الـ 44، تقدم الفائز باللقب الروسي أندري روبليف تسعة مراكز وأصبح الثاني والعشرين، محققاً أفضل ترتيب في مسيرته.

أما الكندي دينيس شابوالوف الذي حقق لقبه الأول بفوزه بدورة ستوكهولم، فصعد للمركز 27 عالمياً. وحافظ الصربي نوفاك ديوكوفيتش على صدارة الترتيب أمام الإسباني

رافايل نادال والسويسري روجيه فيدرر، فيما كان التغيير الوحيد في نادي العشرة الأوائل خسارة الروسي كارن خاتشانوف للمركز الثامن الذي احتله بدلاً منه الياباني كي نيشيكوري.

فيما يأتي ترتيب العشرة الأوائل: 1- الصربي نوفاك ديوكوفيتش 9545 نقطة 2- الإسباني رافايل نادال 9225 3- السويسري روجيه فيدرر 6950 4- الروسي دانييل مدفيدف 5920 5- النمساوي دومينيك تيم 5085 6- الألماني ألكسندر زفيريف 4425 7- اليوناني ستيفانوس تسيتسيباس 3740 8- الياباني كي نيشيكوري 2860 9- الروسي كارن خاتشانوف 2785 10- الإسباني روبرتو باوتستا أغوت 2575 ولدى السيدات، تقدمت السويسرية بيليندا

بنسيتش ثلاثة مراكز لتصبح سابعة في تصنيف رابطة محترفات التنس، وذلك غداة فوزها بدورة موسكو، فيما صعدت اللائحة يلينا أوستابنكو للمركز الـ 44 عالمياً بفوزها بدورة لوكسمبورغ.

فيما يأتي ترتيب العشر الأوائل: 1- الأسترالية أشلي بارتى 6476 نقطة 2- التشيكية كارولينا بليشكوفافا 5315 3- اليابانية ناومي أوساكا 5246 4- الكندية بيانكا أندرييسكو 5041 5- الرومانية سيمونا هاليب 4962 6- التشيكية بترأ كيتوفا 4401 7- السويسرية بيليندا بنسيتش 4120 8- الأوكرانية إيلينا سفيتولينا 3995 9- الأميركية سيرينا وليامس 3935 10- الهولندية كيكى برتنز 3870