خلال ورشة عمل نظمتها السفارة الأميركية بعنوان «الإعلام البيئي والتلوث الجوي»

أخصائية أميركية: التلوث الجوي مسؤول عن 10٪ من الوفيات في الكويت

د. سومي ميهتا وستيوارت بايتز ورشا البديري في صورة مع الزملاء المشاركين في الورشة

دارين العلي

استعرضت الأخصائية الأميركية في مجال البيئة د.سومي ميهتا تفاصيل مختلفة عن التلوث الجوي والمعايير الخاصة بذلك، مشيرة إلى أن تأثير التلوث الجوي يستغرق فترة طويلة لكي تظهر أعراضه على صحة الإنسان، وأن حوالي 5 ملايين شخص يتوفون سنويا نتيجة التلوث البيئي بشكل أو بآخر.

جاء ذلك خلال ورشة عمل نظمتها السفارة الأميركية مساء أمس الأول تحت عنوان «الإعلام البيئي والتلوث الجوي» وذلك ضمن سلسلة ورش تسعى من خلالها السفارة إلى مساعدة الصحافيين والمعنيين على تناول القضايا المختلفة وتبسيطها لتسهيل وصولها إلى القراء.

وأوردت د.ميهتا عدة أرقام ومؤشرات من جهات رسمية وغير رسمية أشارت فيها إلى مدى تأثير التلوث الجوي على حياة الإنسان إذ لفتت إلى أنه وفق تلك الدراسات والمؤشرات العالمية فإن 90٪ من سكان العالم يتنفسون هواء غير صحي، وأن التلوث الجوي مسؤول عن وفاة 10٪ من وفيات الكويت، مبينة أن البيئة الصحراوية ليست المصدر الوحيد للتلوث في الكويت فهي تشكل حوالي 50٪ فقط والباقي يتوزع على انبعاثات الكربون من عوادم السيارات والصناعات البتروكيماوية والنفطية وأسباب أخرى.

د. سومي ميهتا (محمد هاشم)

لمشاهدة الفيديو

وخرجت الورشة بتوصيات بضرورة توعية الإعلاميين للجمهور بالمخاطر طويلة المدى التي تنتج عن التلوث بأنواعه ومدى تأثيرها على صحة أطفالهم مستقبلا، وكذلك اقتراح الحلول لأي مشكلة بيئية عبر المتخصصين ومتابعة تنفيذ الحلول من قبل المسؤولين عبر وسائل الإعلام لضمان مستقبل أفضل للأجيال القادمة.

وكان الملحق الإعلامي في السفارة ستيوارت بايتز قد افتتح الورشة بالترحيب بالحضور، مشيرا إلى أن استضافة الأخصائية البيئية د. سومي ميهتا يهدف لتشارك المعلومات البيئية والاستفادة من خبرتها مع المختصين بالشأن الإعلامي البيئي ليكونوا قادرين على استقصاء المعلومات البيئية بشكل دقيق وتقني.

وواضح أن هذه الورشة تأتي ضمن برنامج للسفارة لمساعدة الصحافيين على كيفية تقديم المعلومات الشاملة لقرائهم عبر وسائل الإعلام التي يعملون بها.

من جهتها أكدت المسؤولة الإعلامية لدى السفارة الأميركية رشا البديري أن الهدف من إقامة الورشة التدريبية للصحافيين الكويتيين والخبراء البيئيين هو الاستفادة من خبرة الأخصائية الأميركية د.سومي ميهتا التي حضرت للكويت خصوصا لعقد اجتماعات تثقيفية عن الوضع البيئي.

وأضافت في تصريح للصحافيين على الهامش أن الورشة ستساعد الصحافيين على كيفية صياغة الخبر البيئي واستقصاء المعلومات والأرقام التي تظهرها المؤشرات قبل نشره لقرائهم للعمل على رفع الثقافة البيئية لهم.

شارك في الورشة عدد من الزملاء الإعلاميين المتخصصين بالشأن البيئي من مختلف وسائل الإعلام المحلية وكذلك عدد من ممثلي الجمعيات الأهلية المعنية بالشأن البيئي.

خلال ملتقى «ناقش» الثقافي بعنوان «السوشيال ميديا.. بين الفنان والجمهور»

ليلى أحمد عن تجربتها في الصحافة والنقد: عرفت بأنني نحلة.. أعطي لسعات وأقدم عسلاً

الإعلامية الزميلة ليلى أحمد متحدثة عن تجربتها الإعلامية

جانب من الحضور (أحمد علي)

■ المواقع الإخبارية أصبحت تنافس الصحف الورقية وأصبح الشخص صانعاً للخبر

■ مهنة الصحافة تحتاج إلى الشجاعة.. والخطأ قيمة عظيمة إذا أدى إلى خطوات متقدمة

عاطف رمضان

تحدثت الناقدة الزميلة ليلى أحمد عن تجربتها في الصحافة والنقد، وكذلك عن مواقع التواصل الاجتماعي والفنانين.

جاء ذلك خلال ملتقى ناقش الثقافي الذي أقيم أمس الأول بعنوان «السوشيال ميديا.. بين الفنان والجمهور» بحضور كل من رئيسة ملتقى ناقش الثقافي أبرار التوم، ونائب رئيس ملتقى ناقش الثقافي عبدالعزيز مال الله، وعضوتي الملتقى دلال الشمري ونورة المبارك، وذلك في مكتبة صوفيا بمجمع البروميناد.

وقالت في تصريح لـ «الأنباء»: عرفت بأنني نحلة أعطي لسعات وأعطي عسلا، اليوم قررت التحدث عن تجربتي وأخطائي الكبيرة، مضيفة أن الخطأ قيمة عظيمة في حياة الإنسان إذا أدى إلى مناحي وخطوات متقدمة.

ونبهت إلى ألا يبدأ أي صحافي بكتابة مقال ـ كما فعلت هي ـ مضيفة: فكيف لفتاة صغيرة وقليلة الخبرة كما حدث عندما انطلقت عام 1983، أن تبدأ بمقال؟! إذ كانت أول مقالة لي عبارة عن تجميع من عدة كتب يعني بديت «حرامية»! فكتبت لي آنسة ليبية اسمها أسماء حيث «فصصت» لي فقرات مقالتي وكشفت عن أسماء كتابها!

وتابعت الزميلة ليلى أحمد: هذه الرسالة قلبتني رأسا على عقب، فهل أنا حقيقية؟ وهل أرغب فعلا في الاستمرار بالصحافة؟ إذن لابد من الخبرة في العمل الميداني.. فكان اختياري التحقيقات الاجتماعية بتوجيه من رؤساء تحرير مجلة الطليعة ثم جريدة الوطن.. حتى تخصصت في دراسة الفنون وأصبحت «أنا التي أحب» وبجهود السنين.

وأضافت أن مهنة الصحافة تحتاج إلى الشجاعة، لافتة ايضا إلى أنها دخلت عالم هذه المهنة بعد مشادات حدثت بينها وبين عائلتها وكان لديها أولاد عليها الاهتمام بهم بالتزامن مع عملها.

وحول رؤيتها عن تأثر الجمهور والصحافة الورقية بمواقع التواصل الاجتماعي، اشارت الزميلة ليلى أحمد إلى أن كل شخص يمثل شريحة من المجتمع ولديه هاتف ذكي يشاهد من خلاله ويتصفح الأخبار بسهولة، مشيرة إلى أن الصحيفة الورقية يهتم بها حاليا الجيل القديم من الناس بشكل خاص ويمكنها أن تجاري العصر إن قامت بتحليل الخبر أو الحدث وتقديم الرأي المسؤول.

ولفتت إلى أن الصحف الورقية تراجعت بالتأكيد مقابل عالم الفضاء الإلكتروني، مضيفة أن هناك اليوم مواقع إخبارية تنافس الصحف الورقية وأصبح الشخص صانعا للخبر، ومن الممكن أن يقوم الشخص بتحليل الخبر وعمل تحقيقات عن أي حادثة أو قصة.

وتحدثت عن بداية عملها وتخصصها في مجال الفن وذلك عام 1983 تقريبا، وتطرقت إلى التحقيقات التي أجرتها خلال تلك الفترة والتي لم تشهد وجود كويتيات يعملن في مهنة الصحافة إلا بشكل نادر.

وتطرقت الزميلة ليلى أحمد في حديثها إلى الفنانين والمشاهير بشكل عام وحضورهم وتأثيرهم في مواقع التواصل الاجتماعي، وقد وصل الأمر إلى انكشاف خواء العقول أو قوة الشخصية أو الانفعال أو التفاهة أو البزنس.

من جانبها، قالت رئيسة ملتقى ناقش الثقافي أبرار التوم إن الملتقى حرص على استضافة الناقدة ليلى احمد للتحدث عن موضوع السوشيال ميديا بين الفنان والجمهور، مشيرة إلى أن اختيار هذا الموضوع جاء نظرا لأهمية برامج التواصل الاجتماعي في التأثير وتسليط الضوء على الوسط الفني في ظل العزوف عن الوسائل التقليدية الأخرى، سواء كان من يستخدم هذه البرامج يحرص على المصداقية أو يراها وسيلة سهلة لإثارة الفتن ونشر الأكاذيب.

وقالت التوم إن استضافة الناقدة ليلى أحمد كانت إضافة لنا، مشيرة إلى أن الملتقى سلط الضوء حول المجال الفني وعلاقة الفنان بالجمهور.

ليلى أحمد مع أبرار التوم وعبدالعزيز مال الله ودلال الشمري ونورة المبارك

لمشاهدة الفيديو

بيت الزكاة تسلم 205 آلاف زكاة «تعاونية مشرف»

محمد راتب

قامت جمعية مشرف التعاونية بسداد قيمة زكاة أموال الجمعية البالغة 205 آلاف دينار طبقا للمعايير والاسس الشرعية، حيث سلمت هذا المبلغ لوفد بيت الزكاة الثلاثاء الماضي، وذلك خلال استقبال رئيس مجلس إدارة الجمعية عبدالرحمن القديري وأمين الصندوق وائل المسعود وأمين السر المحامي معاذ اليحيا وعضو مجلس الإدارة عيسى القلاف والمدير العام والمدير المالي والإداري وفد بيت الزكاة المكون من مدير إدارة تنمية الموارد نايف الجيماز ومراقب شؤون المراكز عبداللطيف البصيري.

وبهذه المناسبة، قال رئيس مجلس إدارة جمعية مشرف التعاونية عبدالرحمن القديري إن دعم جمعية مشرف لبيت الزكاة، هو تجسيد للأهداف السامية، بالإضافة إلى تفعيل مسيرة العمل الخيري في المجتمع الكويتي، وكذلك ضمن المسؤولية الملقاة على عاتقها فيما يتعلق بالجانب الخدمي والتعاوني، مشددا على دورها في مساندة مسيرة التقدم والدفع بها ناحية البناء والتطور.

وأشاد بالدور الذي يلعبه بيت الزكاة في المجتمع، وحرص مسؤوليه على دفع عجلة التنمية المجتمعية، منوها بدوره في ترسيخ مبدأ التكافل الاجتماعي بين أفراد المجتمع.

من جانبه، عبر مدير إدارة تنمية الموارد في بيت الزكاة نايف الجيماز عن بالغ شكره لجمعية مشرف نتيجة دعمها المنتظم، مؤكدا أن هذا الأمر ليس بغريب عليها.

وفي الختام، كرم الجيماز جمعية مشرف التعاونية بدرع تذكارية وشهادة شكر وتقدير، تعبيرا عن دور الجمعية ومساهمتها في دعم بيت الزكاة ومشاريعه الخيرية.

عبدالرحمن القديري يسلم شيكا بزكاة أموال «تعاونية مشرف»

لأول مرة في الكويت
شاهد بتقنية الواقع المعزز
حمل تطبيق Zappar

60133 ديناراً قيمة زكاة «تعاونية حطين»

تسلم بيت الزكاة مؤخرا شيك زكاة جمعية حطين التعاونية والبالغ قدرها 60133 دينارا، حيث قام باستقبال وفد بيت الزكاة بمقر الجمعية كل من رئيس مجلس إدارة جمعية حطين التعاونية عبداللطيف القبندي، ونائب رئيس مجلس الإدارة اسحاق احمد الكندري ورئيس اللجنة المالية سليمان زايد المكيمي.

وقد رحب القبندي بوفد بيت الزكاة والمكون من كل من مدير إدارة تنمية الموارد نايف الجيماز، ومراقب شؤون المراكز الايرادية عبداللطيف البصيري، مشيرا الى ان بيت الزكاة قد سهل مهمة ايصال الزكاة الى مستحقيها وان الجمعية تجدد الثقة بالبيت من خلال تكرار تقديم زكاتها بالتعاون مع بيت الزكاة، شاكرا القائمين في بيت الزكاة على حسن تعاونهم وتعاملهم وعلى سرية المعلومات وعلى خدمة زكاة الشركات التي سهلت حساب الزكاة والعديد من الخدمات الأخرى المتميزة.

من جانبه، قدم الجيماز شكره بالنيابة عن بيت الزكاة لجمعية حطين على انتظامهم في تقديم الزكاة وثقتهم به، سائلا الله القبول، وداعيا الجمعيات التعاونية الأخرى الى ان تحذو حذوها، مؤكدا أن البيت يحرص كل الحرص على ان يكون على قدر الثقة التي توليها الجمعيات التعاونية له وعلى تطوير الخدمات التي من شأنها تسهيل تقديم الزكاة على الأفراد والمؤسسات.

نايف الجيماز يتسلم شيك الزكاة من عبداللطيف القبندي بحضور إسحاق الكندري وسليمان المكيمي وعبداللطيف البصيري

تطبيق يعطي المرأة الفرصة لتجد نفسها وتطور من ذاتها

«دورنا» منصة إلكترونية تستهدف تطوير المجتمع النسائي في مختلف المجالات

فجر المتروك

الجوهرة عبدالرضا

تطبيق «دورنا»

ندى أبونصر

أكدت مديرة مشروع تطبيق «دورنا» فجر المتروك أن التطبيق منصة للمرأة في الكويت ويتضمن العديد من النساء الرائدات في العديد من المجالات.

وقالت المتروك، خلال إطلاق التطبيق بحضور نخبة من سيدات المجتمع في الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية، ان «دورنا» منصة إلكترونية تجمع جميع النساء وتعمل على جمع من يملكن فكرا تطويريا للمجتمع النسائي في 5 مجالات كريادة الأعمال، الرياضة، الثقافة والفنون، التعليم والتطوير، والأمور المدنية والاجتماعية من خلال نخبة من رائدات مختلفات في ثقافاتهم الفكرية بهدف تطوير المجتمع النسائي.

وأكدت أن التطبيق يعطي المرأة الفرصة لتجد نفسها وتطور من ذاتها في مختلف المجالات من خلال الانخراط بالعديد من الأعمال مع العضوات. وأشارت المتروك إلى أن الهدف من التطبيق تكوين نافذة للنساء للتواصل والتعاون ومساندة بعضهن ومناقشة جميع المشاكل التي تواجههن في منتدى خاص وفي مكان آمن.

وأعطت الحضور نبذة عن تاريخ المرأة الكويتية في الإنجاز بعدد من المجالات، فهي أول امرأة استطاعت أن تقود سيارة على مستوى المنطقة في تاريخ 1947 والآن طائرات.

وزادت أن الكويت أول دولة طالبت بحقوق المرأة في تاريخ 1924 والآن تمكنا من أخذ جزء من حقوقنا، كما أن المرأة الكويتية اشتغلت مع الرجال تاريخ 1957 والآن ترأست شركات ومؤسسات أغلبها رجال. وأضافت المتروك أن ذلك كله تحقق بفضل أمهاتنا وبفضل من سبقونا ونحن يجب ان نكمل الطريق، فكل واحدة فينا عندها دور وقصة عاشتها ولديها هدف أو طموح يجب ان تكمله.

واليوم تأتي فرصة التطبيق الذي سيكون فقط للنساء ويتضمن جميع النساء الموجودات في الكويت، سواء كانت كويتية أو غير كويتية والمشاركة فيه من سن 21 سنة، وهو يعتبر تشجيعا للمشاركة المجتمعية والشمولية مع جميع فئات النساء في الكويت.

بدورها، قالت المحامية الجوهرة عبدالرضا ان إطلاق تطبيق «دورنا» يدعم خلق مجتمع نسائي وخلق دور مهم للمرأة في المجتمع وبناء قواعد جديدة تساهم في تغيير دور المرأة في المجتمع بشكل عام. وذكرت انها ساهمت من خلال البرنامج بنشر التوعية القانونية في قانون العمل، قانون الأحوال الشخصية، قانون التجارة وجميع القوانين التي تخص المرأة.

جانب من الحضور (متين غوزال)

لمشاهدة الفيديو