



ميسي يعود لهوايته المفضلة وديمبيلي يُبدع ويُطرد

«البرشا» يضغط على الريال.. وأتلتيكو يعيد إشراك الكابوس



حقق برشلونة فوزاً عريضاً على ضيفه إشبيلية بنتيجة 4-0 في ختام المرحلة الثامنة من الدوري الإسباني لكرة القدم، ليضيق الخناق على غريمه ريال مدريد المتصدر إلى فارق نقطتين مع الدخول إلى فترة الاستراحة الدولية.

ورفع النادي الكاتالوني، الذي سجل ثلاثة أهداف في غضون ثماني دقائق في الشوط الأول على ملعب «كامب نو»، رصيده إلى 16 نقطة في المركز الثاني بعد فوز خامس في «الليغا» هذا الموسم مقابل تعادل وهزيمتين، بفارق نقطتين خلف ريال الذي فاز 4-2 على غرناطة.

وسجل الأرجنتيني ليونيل ميسي هدفة الأول هذا الموسم مع برشلونة بعد مشاركته أساسياً عقب غيابه عن فوز المرحلة السابعة أمام خيتافي (2-0) بداعي الإصابة، علماً أنه لعب أساسياً منتصف الأسبوع في الفوز 2-1 على إنتر الإيطالي ضمن منافسات دوري أبطال أوروبا.

وجلس الفرنسي أنطوان غريزمان للمرة الأولى على مقاعد البدلاء منذ انضمامه هذا الصيف من أتلتيكو مدريد لأسباب تكتيكية من المدرب إرنستو فالغيردي، فيما شارك مواطنه عثمان ديمبيلي للمرة الأولى أساسياً هذا الموسم منذ سقوط «بلاوغرانا» 0-1 في المرحلة الأولى أمام أتلتيكو بلباو.

وأثبت ديمبيلي (22 عاماً) صحة اعتماد فالغيردي عليه أساسياً، وذلك بتسجيله الهدف الثالث بعد مجهود فردي على الجهة اليسرى حيث دخل منطقة الجزاء مراوغاً البرازيلي ديفغو كارلوس قبل أن يسددها بيده كرة زاحفة على يسار فانتشليك (35).

وسجل ميسي الهدف الرابع من ركلة حرة متقنة عن الجهة اليسرى مرت من فوق حائط الصد واستقرت في الزاوية اليسرى (78).

وأنتهى برشلونة اللقاء بتسعة لاعبين بعد طرد البديل الأوروغواياني رونالد أروخو إثر تلقيه بطاقة حمراء مباشرة لعرقلة المكسيكي خافيير هرنانديز «تشيشاريتو» (87)، قبل أن يطرد ديمبيلي لحصوله على إنذار ثانٍ بسبب اعتراضه على طرد زميله (88).

وتجمد رصيده إشبيلية عند 13 نقطة في المركز السادس خلف ريال سوسيداد بفارق الأهداف.

واكتفى أتلتيكو مدريد وصيف البطل بالتعادل للمباراة الثالثة في آخر أربع مباريات، وهذه المرة أمام مضيفه بلد الوليد دون أهداف أيضاً، وأصبح فريق المدرب الأرجنتيني دييغو سيميوني متخلفاً في المركز الثالث بفارق 3 نقاط عن جاره ريال مدريد المتصدر الذي فاز السبت على غرناطة 4-2، ويفارق نقطة عن برشلونة.

وكان بإمكان ريال سوسيداد احتلال المركز الثالث خلف النادي الكاتالوني بفارق الأهداف، إلا أن النادي الباسكي تأثر بالنقص العددي في صفوفه بعد طرد دييغو لورنتي في الدقيقة 53، ما سمح لضيفه خيتافي في تحويل تخلفه بهدف ميكيل ميريانو (5)، إلى فوز قاتل 2-1 بفضل هدفي خايمي مانا (69) والصربي نيمانيا ماكسيموفيتش (89).

وقد سجل أتلتيكو عملاً هجومياً واضحاً أمام المرمى بقيادة الثلاثي دييغو كوستا والفارو مورأتا والبرتغالي جواو فيليكس، تجسد إحصائياً بأهدافه السبعة فقط في الدوري حتى الآن، وهو أسوأ سجل في هذه المرحلة من الموسم لفريق «كولتشنيروس» منذ 2005 - 2006 بحسب موقع «أوبتا» للاحصاءات.

استدعاء لوكاس لفرنسا يزج «البايرن»

أعرب المدير التنفيذي لبايرن ميونخ الألماني كارل هابتنس رومينغيه عن امتعاضه من استدعاء مدافع النادي البافاري لوكاس هرنانديز إلى تشكيلة المنتخب الفرنسي لكرة القدم بطل العالم رغم إصابته. وجاء استدعاء الظهير الأيسر البالغ 23 عاماً إلى تشكيلة أبطال مونديال روسيا 2018 على الرغم من أن رومينغيه تواصل مع الاتحاد الفرنسي لكرة القدم، وأعلمه بأن اللاعب غير متاح للمنتخب بسبب الإصابة.

وقال رومينغيه في مؤتمر صحفي «أريد أن ألفت النظر إلى أن لوكاس هرنانديز لم يشارك مع بايرن في مباراة منتصف الأسبوع ضمن دوري أبطال أوروبا، ولا في مباراة عطلة نهاية الأسبوع في الدوري». ولم يكن رومينغيه راضياً عما صدر عن ديشان بشأن هرنانديز حين قال إن اللاعب مستعد للعب مع المنتخب الفرنسي حتى لو كان بساق واحدة.

«الآزوري» يرتدي قميص «النهضة» لحقبة جديدة



كشفت الاتحاد الإيطالي لكرة القدم الإثنين عن قميص جديد للمنتخب الوطني باللون الأخضر، وذلك كرمز لحقبة جديدة بقيادة مجموعة من الشبان بعد خيبة غياب «الآزوري» عن مونديال روسيا صيف 2018.

ونشر الاتحاد الإيطالي في موقعه الرسمي صورة «قميص النهضة» احتفالاً بالمواعيد الصاعدة، مشيراً إلى أن الثياب الجديدة التي صممها شركة «بوما» الراعية للمنتخب الوطني «مستوحاة من فترة عصر النهضة ومصممة للاحتفال بالعديد من المواهب الشابة التي تلعب أدواراً متزايدة الأهمية في نجاحات المنتخب الإيطالي». وأفاد بأنه «مع زخارف مستوحاة من الأقمشة والهندسة المعمارية من عصر النهضة يعود اللون الأخضر لمجموعة الثياب إلى القميص الأخضر الشهير الذي ارتدته إيطاليا مرة واحدة حين فازت على الأرجنتين 2-0 في ديسمبر 1954 على الملعب الأولمبي في روما». وسيرتدي المنتخب الأول القميص الأخضر الجديد في مباراة السبت ضد اليونان على الملعب الأولمبي بالذات حيث ستضمّن إيطاليا التأهل إلى النهائيات القارية في حال حسمها اللقاء، كونها تتصدر المجموعة العاشرة بفارق 6 نقاط عن فنلندا الثانية وعن أرمينيا الثالثة، بعد فوزها بجمع مبارياتها الست الأولى مع تعلق هجمي ودفاعي لافت (18 هدفاً مقابل 3 في شبكها).

هاورد يخلع القفاز بعد 40 عاماً



وضع الحارس الدولي الأمريكي السابق تيم هاورد حدا لمسيرته الكروية عن 40 عاماً، عقب انتهاء الموسم المنتظم من الدوري الأمريكي لكرة القدم بحلول فريقه كولورادو رابيدز ثامناً في المنطقة الغربية.

وأدى الحارس السابق لمانشستر يونايتد وإيفرتون الإنجليزيين مسيرته الأحد بخسارة كولورادو رابيدز أمام لوس أنجلوس أف سي 3-1 في مباراته الـ102 بقميص هذا النادي الذي دافع عن ألوانه لثلاثة مواسم. ونشر هاورد قبيل المباراة في حسابه على تويتر صورة له وهو في غرفة ملابس فريقه، مرفقاً إياها بعبارة «مباراة إضافية أخيرة في الديار».

ديوكوفيتش يتعد بالصدارة وأوساكا إلى الثالث في التنس



ابتعد الصربي نوفاك ديوكوفيتش قليلاً عن مطارده المباشر رافايل نادال في صدارة التصنيف العالمي الصادر، وذلك عقب تنويعه بلقب بطر دولوكو الدولية في كرة المضرب بعد غياب لمدة أربعة أسابيع بسبب الإصابة.

ووسع ديوكوفيتش الفارق بينه وبين نادال من 640 نقطة إلى 1140 نقطة. لكنه بقي مهدداً من الماتادور الإسباني كونه سيذاع عن الألف نقطة التي نالها العام الماضي بتتويجه بلقب بطر دورة شنغهاي للمستمرز والتي انطلقت الأحد وتستمر حتى الأحد المقبل.

وصعدت اليابانية ناومي أوساكا مركزاً واحداً وأصبحت ثالثة في تصنيف رابطة لاعبات كرة المضرب المحترفات الصادر الإثنين، وذلك بعد تتويجها الأحد بلقب دورة بكين الصينية، آخر دورات الريميرمير الأربع الإلزامية (الف نقطة)، بفوزها على الصنفة أولى الاسترالية أشلي بارتي. ورغم خسارتها النهائي أمام بطلة فلاشينغ ميدوز لعام 2018 وأستراليا المفتوحة لهذا العام، ابتعدت بارتي في الصدارة عن التشيكية كارولينا بليشكوكفا الثانية، حيث أصبح الفارق بينهما 1081 نقطة.

«اليوفي» يبدد أحلام الإنتر

تربع يوفنتوس، بطل المواسم الثمانية الماضية، على الصدارة بعدما حسم موقعة «دربي إيطاليا» في معقل غريمه إنتر ميلان بفوزه على الأخير 2-1 في المرحلة السابعة من الدوري الإيطالي لكرة القدم.

ودخل يوفنتوس إلى ملعب إنتر وهو يتخلف بفارق نقطتين عن «نيراتسوري» بعد أن خرج الأخير منتصراً من مباراته السبت الأولى للموسم بقيادة لاعب ومدرب «السيدة العجوز» السابق «عراب الإنتر» أنتونيو كونتي.

لكن يوفنتوس قال كلمته وخرج منتصراً بفضل الأرجنتيني غونزالو هيغواين الذي دخل في الشوط الثاني وسجل الهدف الفوز قبل 10 دقائق على النهاية. وكاد يوفنتوس ورغم التغيير الفني مع قدوم مورتيسيو ساري للإشراف عليه بدلاً من ماسيميليانو أليغري، تفوقه على إنتر الحالم بلقبه الأول منذ 2010 حين أحرز الثلاثية المحلية القارية بقيادة البرتغالي جوزيه مورينيو، إذ إن الفريق الأسود والأبيض لم يفز على غريمه في ملعبه منذ سبتمبر 2016 (2-1).

واستحق يوفنتوس الفوز إذ كان الطرف الأفضل معظم فترات اللقاء، ملحقاً بانتر الهزيمة الثانية تالياً

بعد التي تعرض لها في منتصف الأسبوع على يد برشلونة (2-1) في دوري أبطال أوروبا.

ووضع أتالانتا خلفه خيبة القارية وبدايته المتعثرة في دوري أبطال أوروبا، وذلك بتحقيقه فوزه الثالث تالياً وجاء على حساب ضيفه ليتشي 3-1.

وسقط نابولي وصيف البطل في فخ التعادل للمرة الأولى هذا الموسم بعدما فشل في الوصول إلى شبك مضيفه تورينو.

ولم يكن قطبا العاصمة لاتسيو روما أفضل من نابولي، إذ خرجا من هذه المرحلة بتعادلين مخيبين، الأول أمام مضيفه بولونيا يهدفين لتشيرو إيموبيلي (23 و39) ومقابل هدفين للتشيكى لاديسلاف كروشيتي (21) والأرجنتيني رودريغو بالاسيو (31)، في مباراة حامية شهدت طرد البرازيلي لوكاس ليفا من الضيوف (60) والتشيلي غاري ميديل من أصحاب الأرض (70).

كما أضع لاتسيو فرصة ذهبية لتحقيق فوزه الرابع حين حصل على ركلة جزاء في الوقت القاتل لكن الأرجنتيني خواكين كورينا فشل في ترجمتها (87).

أما بالنسبة لقب العاصمة الآخر روما، فاحتاج إلى هدف بالنيران والصدفة لتجنب السقوط على أرضه أمام كالياري وإنقاذ نقطة بالتعادل 1-1.



الولايات المتحدة تصدرت الترتيب العام وكو يشيد بالبطولة الأفضل

الدوحة تودّع مونديال «أم الألعاب».. وبرشم و«النفثة» أبرز العرب



م مع 3,09,34 دقيقة، علماً أن السباق استحدث في نسخة هذا العام، وللعداءة دلبلا محمد في سباق 400م حواجز مع 52,16 ثانية، علماً بأن الرقم القياسي السابق كان في حوزتها أيضاً وسجلته في التجارب الأمريكية (56,20 ث)، وتقام النسبة المقبلة من بطولة العالم في مدينة بوجين الأمريكية عام 2021، على أن تليها نسخة بودابست 2023.

ووصف رئيس الاتحاد الدولي للألعاب القوى سياستيان الدولي المؤتمر الختامي للبطولة نسخة الدوحة بأنها الأفضل من ناحية أداء الرياضيين، وقال: خاض الرياضيون غمار البطولة وهم أكثر استعداداً وبالتالي فإن هذه الرياضة في صحة جيدة، وكشف كو عن سقوط 21 رقماً قارياً، بالإضافة إلى تسجيل 78 رقماً وطنياً، مشيراً إلى أن معدل أعمار الرياضيين والرياضيات الذين أحرزوا الألقاب في النسبة الحالية، ما دون الـ 24 عاماً.

وحصد العرب ذهبيتين وفضيتين وثلاث برونزيات عن طريق أربع دول هي قطر المضيئة والبحرين والمغرب والجزائر، مقابل ذهبيتين وفضيتين وبرونزيتين قبل سنتين. وكان الأبرز «الصرق» القطري معتز برشم في مسابقة الوثب العالي والعداءة البحرينية «النفثة» سلوى عيد ناصر في سباق 400. وتصدرت الولايات المتحدة الترتيب العام للميداليات



أسدل الستار على بطولة العالم للألعاب القوى التي استضافتها الدوحة للمرة الأولى في منطقة الشرق الأوسط، بعد عشرة أيام من منافسات طبعها مشاركة نحو ألفي رياضي ورياضيات وطلتها انتقادات لجهة الظروف المناخية وضعف الحضور الجماهيري لاسيما في الأيام الأولى، وتعد البطولة التي امتدت لعشرة أيام آخر محطة إعدادية كبيرة لرياضي ورياضيات «أم الألعاب» قبل دورة الألعاب الأولمبية الصيفية المقبلة المقررة في طوكيو عام 2020.

وعن الاجازات العربية، فقد جاءت مخيبة وما «أشبه اليوم بالبارحة»، حيث كانت الغلة أشبه بالنسخة السابقة في لندن 2017.