



نجوم الكويت يشاركون في الاحتفال بالعيد الوطني الـ 89 للمملكة العربية السعودية الشقيقة

الرويشد و بوشعيل ونوال: فرحتهم فرحتنا



ملمحا الي انه أعد للحفل المنتظر في السعودية باقة مختارة من أغنياته القديمة والحديثة لإرضاء جميع الأذواق.

وبجانب بوشعيل والرويشد ونوال يشارك عدد كبير من المطربين في العيد الوطني الـ 89 للسعودية والذي يحمل هذا العام شعار «همة حتى القمة»، ومنهم: محمد عبده، راشد الماجد، حسين الجسمي، رايح صقر، عبادي الجوهر، ماجد المهندس، بلقيس، داليا مبارك، وغيرهم.

شعيل في تصريح لـ «الأنباء»: «أولا نهني الشعب السعودي الشقيق بالعيد الوطني، ثانيا نحن خليجنا واحد»، وسيظل كذلك دائما بإذن الله، وفرحة أي دولة في الخليج، بيومها الوطني هو فرحة لنا جميعا، مستدركا: أحرص دائما على التواجد مع الأشقاء في مثل هذه المناسبات التي تعكس عمق علاقات الحب والمودة والقربى بيننا، ولا أتردد أبدا في قبول المشاركة فيها، فهذا الأمر يسعدني ويشعري بالفخر،

بمنطقة الجوف وبجانبه الفنان خالد عبدالرحمن، وفي اليوم الذي يليه (20 الجاري) يشد الرويشد في منطقة تبوك بباقة متنوعة من أعماله المشهورة ويشاركه الفنان أصيل أبويكر، وتأتي نوال يوم 23 الـ 89 للمملكة، والذي يوافق 23 سبتمبر، حيث سيجي كل منهم حفلا في منطقة مختلفة بمشاركة نجوم السعودية والخليج، ففي يوم 19 الجاري يقدم بوشعيل أجمل أغنياته في حفل ضخم

عبد الحميد الخطيب

يستعد نجوم الكويت عبدالله الرويشد ونبيل شعيل ونوال للمشاركة في فرحة الشعب السعودي باليوم الوطني الـ 89 للمملكة، والذي يوافق 23 سبتمبر، حيث سيجي كل منهم حفلا في منطقة مختلفة بمشاركة نجوم السعودية والخليج، ففي يوم 19 الجاري يقدم بوشعيل أجمل أغنياته في حفل ضخم

بعد أن تلقت كتاب شكر من الديوان الأميري عن «يا بوناصر أنت غالي»
العجلان لـ «الأنباء»: فرحتي لا توصف



أحمد الفضلي

بحريني خليجي عربي بشفاؤه وبرؤية سموه سالما معافى.

وعن إمكانية مشاركتها في فعاليات وطنية كويتية في الفترة المقبلة ذكرت العجلان خلال اتصال هاتفي مع «الأنباء» من مقر إقامتها في البحرين أنها تعتبر الكويت بلدها الثاني خلاف كون الكويت منبعها للفنانين، وسبق أن تشرفت بالمشاركة في عدة فعاليات وطنية كويتية وفي حال طلبت للمشاركة في أي فعالية قادمة لن أتردد، وكتابتني لقصيدة «يا بوناصر أنت غالي» كانت كلاما في داخلي أردت إيصاله للجميع، ويعلم الله أنه إحساس صادق وحب كبير لهذه الهامة الكبيرة وكان مشاركة لفرحة الكويت وأهلها بهذه المناسبة الرائعة.

أعربت الشاعرة البحرينية القديرة فتحية العجلان عن بالغ سعادتها بكتاب الشكر الذي تلقتته من الديوان الأميري لصاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، والذي نقل لها تحيات سموه علي قصيدة «يا بوناصر أنت غالي» والتي كتبها بمناسبة تعافي سموه من العارض الصحي الذي تعرض له مؤخرا. وذكرت العجلان أن سعادتها لا توصف بهذا الكتاب لما يحملها من معان كثيرة ولكونه من قائد العمل الإنساني الذي نجل له نحن أبناء البحرين وكل دول الخليج كل الحب والتقدير فهو أب للجميع، موضحة أن ما كتبت من أبيات لن ولم يرتق لمكانة سموه ولن يوصف له مدى سعادتنا كشعب

أكدت لـ «الأنباء» نجاح حفلها في مسرح عبدالحسين عبدالرضا

نداء شرارة: جديدي حفل بالقاهرة وأغنية لأصحاب الهمم



.. وفي حفلتها بالكويت



المطربة نداء شرارة مع الزميلة أميرة عزام في كواليس مسرح عبدالحسين عبدالرضا

والغناء بها قالت: أنوي الغناء بالتركية دمجاً مع العربية لأنها محببة لي، فبعد أن أجدت الغناء بعدد من اللهجات العربية أتمنى أن تسبح لي فرصة تقديم أغنية تركية، وبإذن الله سيتحقق ذلك مع مرور الوقت لأنني حريصة على تقديم المميز لجمهوري الذي أحبه من كل قلبي.

وعن تقديم البرامج التلفزيونية أو التحاقها بالتمثيل، أكدت شرارة أن البرامج فإنها رفضت العديد من العروض لعدم محبتها هذه الفكرة، أما الكليبات أو الأغاني المصورة فكانت لها تجربتان ولا تضاع في المزيد، وعن اللغات التي تنوي

عملت في بلدها الأردن على الشق الاجتماعي للأغنيات مثل موضوعات المرأة والطفل كما غنت لليونسيف والأيام من كلماتها والحانها، مؤكدة ان رسالة أي فنان حقيقي ألا ينسى القضايا الإنسانية، موضحة أنها تعمل حاليا على أغنية لأصحاب الهمم أو ذوي الاحتياجات الخاصة.

وذلك بعد تقديمها حفلا في جرش بالأردن وبعد حفلها الناجح التي قدمته على خشبة مسرح عبدالحسين عبدالرضا في ختام مهرجان صيفي ثقافي 14.

وعن طموحها، أكدت انها تجتهد وأن ما وصلت إليه الآن كان طموحها في الماضي، مشيرة الى أنها

أميرة عزام

@amira3zzam

كشفت المطربة الأردنية نداء شرارة لـ «الأنباء» أنها تستعد لتجربة جديدة في مسوارها الغنائي متمثلا في إحيائها حفلا غنائيا في القاهرة قريبا اعتبرته مفاجأة للجمهور المصري،

الليلة.. شاعر «وطن النهار» في رابطة الأدباء الكويتيين

تقيم رابطة الأدباء الكويتيين اليوم في الساعة 7 مساء أمسية فنية ثقافية لشاعر «وطن النهار» بدر بورسلي، وذلك ضمن نشاط الرابطة الصيفي تحت عنوان «نهر من العطاء.. في وطن النهار»، حيث سيستعرض الشاعر القدير بدر بورسلي مسيرته في كتابة الشعر ومن الذي أخذ بيده ليصبح أسما لامعا في الشعر الغنائي بالكويت والخليج والوطن العربي، وذلك بمسرح الشيخة د.سعاد الصباح في مقر رابطة الأدباء الكويتيين بمنطقة العديلية وبحضور عدد من المهتمين بالشأن الفني والثقافي في البلاد.



حلا شيخة: احترموا حرיתי!



خرجت الفنانة حلا شيخة عن صمتها للرد على الهجوم الذي تعرضت له مؤخرا بعد خضوعها لجلسة تصوير بلباس جريئة لإحدى المجلات، وذلك لأول مرة بعد تخليها عن ارتداء الحجاب والعودة الى الأضواء. وقالت شيخة: لا أعلم سبب الحملة الشرسة ضدي في مواقع التواصل، ملامسي حرية شخصية وأنا من سيحاسب على أفعالي، لماذا كل هذه الضجة لمجرد جلسة تصوير؟

وأضافت حلا، في تصريحات صحافية لها: «كنت أعلم أن أي تصرف يصدر مني يعد عودتي للفن سيكون محل جدل ونقاش بين الأغلبية، ولكن أرفض ربط كل تصرفاتي بالدين والعبادة، الدين دين

راغب علامة لـ «الأنباء»: أرفض تغيير مبادئ



بيروت - بولين فاضل

لا ينظر الفنان راغب علامة إلى مشاركة في لجنة برنامج «The Voice» على كونها امتيازاً أو هدية، بل يراها عملاً جدياً يرمي إلى مساعدة المواهب الفنية، ويكشف عن أن امتناعه بالعودة إلى برامج المواهب احتاج وقتاً ومفاوضات طويلة مع القائمين على البرنامج، لاسيما في ضوء قراره السابق بالابتعاد عن برامج الهواة.

وحين سئل راغب من القيم عملاً إذا كان يمانع في وجود الفنانة أحلام في لجنة «The Voice»، أجاب بالنفي، موضحاً أن السبب المباشر لخروجه من «آر ب آيدول» لم يكن أحلام، وقال: أحلام كانت سبباً غير مباشر لارتباطها بموظفين في MBC كانوا وراء ضيقي من أشياء كثيرة في ذلك الحين، المهم أن الظروف التي كانت وراء انسحابي سابقاً ما عادت قائمة اليوم، وأنا مقتنع بالمشاركة في «The Voice»، مؤكداً أن لجنة البرنامج قيمة وجيدة، واصفاً حماقي بالفنان الناجح جداً وصاحب الأخلاق، وسميرة سعيد بصاحبة

التاريخ الفني المعروف، وأكد أنه سيستدير لكل موهبة متميزة متكلاً بطبيعة الحال على حاسة السمع. ولفت الى أن أمورا كثيرة عرضت عليه مرارا لقاء تغيير مبادئه لكنه لم يقبل ولم يهتم لقناعته بأحقة موافقه، وأرجع سبب استمرارية نجوميته واحترامه لثلاثة أجيال إلى جديته وعشقه لعمله ورؤيته العبدية المدى، مضيفا أن ما بلغه يعود إلى رضى الله والوالدين والجمهور، مشيرا إلى أن اليوم الذي سيقدر فيه الاعتزال يكون قد تيقن أنه ما عاد قادرا على العطاء نفسه، مؤكداً أن القلق لا يزال يساوره قبل ظهوره على المسرح لكونه لا يحب أن يفصر في شيء ويرغب دائما بأن يكون في مستوى حب الناس وتوقعاتهم. وتعليقا على رصيده القوي على مواقع التواصل الاجتماعي، يرى علامة أن كلمته مسموعة وتصل إلى الناس لكن تغريداته اجتماعية وطنية لا سياسية، إذ ليس وارداً أن يقبل منصباً سياسياً في بلد يقوم على المناصب الطائفية في وقت هو فنان محبوب من كل الطوائف والمناطق والأعمار.