



alanba.com.kw



PDF



تعود بعده لتصوير «عافك الخاطر» غدير السبتي في «علاج للإدمان» بجمهورية قبرغيزيا



غدير مع البروفيسور القيرغيزي نزار الليف

■ يزعني حصري في أدوار الأم.. وفنانات كثيرات قصيرات القامة مثلي كسعاد حسني وفاتن حمامة وشادية وزبيدة ثروت!

أم للفنان حسين المهدي! وقال لي أحدهم مرة «انت جوكر تصلحين لكل المراحل العمرية»، وكنت أغضب لأنني قصيرة القامة لكنني اكتشفت أن كل النجمات قصيرات كسعاد حسني وفاتن حمامة وشادية وزبيدة ثروت.

أما عن تجربتها المسرحية الأخيرة «I Wish» مع النجمة شجون الهاجري والنجمة بثينة الرئيسي، فقالت غدير: كان العمل قمة في المتعة، فالمسرحية كانت للأطفال، وعلى الرغم من أنني كنت أقدم دور شريرة إلا أنني قمت به بروح كوميدية مختلفة، وهذا التعامل الثاني لي مع شجون، حيث سبق أن قدمت دورا بديلا عن زميلة في مسرحية «Tomorrow»، واستمتعت بالعمل معها، فالطاقة الإيجابية التي تبثها فني كواليس العمل لم أستشعرها من قبل.

سأبدأ تصوير دوري في مسلسل «عافك الخاطر» للمنتج عبدالله بوشهري والمخرج مناف عبداللذين سبق لي التعاون معهما مؤخرًا من خلال مسلسل «الديرة» الذي تم عرضه في رمضان الماضي، وأجسد في العمل شخصية طبية درست في أميركا وهي أم لفاتن، ويشترك في البطولة نخبة من النجوم، منهم خالد أمين وأسمهان توفيق وعبير احمد وهبة الدري وحصة النهان وآخرون.

قصيرة

وعن رأيها في قيام المخرجين بحصرها في دور الأم بالأعمال الفنية الفترة الأخيرة، أجابت: هذا الأمر يزعني جدا، فأنا لا أحب أن يتم حصري فني دور معين، وفي أحد المسلسلات طلبوني لدور

مركز في العالم لعلاج الإدمان بإدارة البروفيسور القيرغيزي نزار الليف الذي يملك عشر براءات اختراع في علاج الإدمان. وتابعت: المتعاطي أو المدمن يدخل المركز لمدة شهر فقط ثم يخرج منه إنسانا آخر مشافي معافى. وعن إمكانية تسليط الضوء على هذه الظاهرة التي تهدد مستقبل شبابنا من خلال الأعمال الدرامية، ردت: مشكلة الخليج التعتيم على هذه القضية الشائكة سواء في الواقع أو من خلال الدراما، لأن الرقابة لا تساعدنا للأسف من خلال رفضهم لأي عمل يناقش قضية تعاطي المخدرات.

«عافك الخاطر»

وحول أخبارها الفنية الجديدة، قالت: عقب عودتي من قبرغيزيا

ياسر العيلة

تتواجد الفنانة غدير السبتي حاليا في مركز لعلاج الإدمان في جمهورية «قبرغيزيا» كونها عضوا في المنظمة العالمية للعقل بدون مخدرات. وحول هذه الزيارة تحدثت السبتي قائلة: أنا عضو في هذه المنظمة منذ عام ونصف العام بعد أن شاهدت أن نسبة التعاطي بين الشباب أصبحت «تخوف» بكل ما تحمله الكلمة من معان، وانطلاقا من دوري الإنساني والاجتماعي انضمت الى هذه المنظمة، وكلني أمل في أن أقوم بزيارة المدارس والجامعات بالكويت لتوعية الشباب بأضرار تعاطي المخدرات بكل أنواعها، لأن هذا الجيل بحاجة الى الوعي.

وأشارت السبتي إلى أن المركز الذي تقوم بزيارته حاليا يعد أفضل



غدير مع عبدالله بهمن في مشهد من «الديرة»



غدير مع رئيس الأطباء في المركز

هنا شيخة تستعد لـ «نصيبي وقسمتك 3»

«هتزهزه» جديد مصطفى حجاج في الصيف



مصطفى حجاج



هنا شيخة

تناولها في 5 حلقات، قام ببطولة الحكايات كل من هنا شيخة، نجلاء بدر، حنان مطاوع، بسملة، مي سليم، مريم حسن، ريم مصطفى، شيري عادل وتأليف عمرو ياسين.

وكان الجزء الثاني من مسلسل «نصيبي وقسمتك» عرض في شهر سبتمبر الماضي ودارت أحداثه في 45 حلقة، تضمنت 9 حكايات عن قضايا المرأة كل حكاية تقوم ببطولتها نجمة ويتم

وتجسد هنا شخصية الرسامة «دارين» الممتلئة بالرومانسية، ويظهر معها 4 أبطال ضيوف شرف وهم هاني عادل، فراس سعيد، احمد جمال سعيد، احمد رفعت، نانسي صلاح.

الاستعداد لبدا تصوير دورها في مسلسل «نصيبي وقسمتك» ل موسم الثالث، وذلك بعد نجاحها في مشاركتها في الجزء الثاني والتي كانت سببا في زواجها من الفنان احمد فلوكس.

القاهرة - خلود ابوالمجد

طرحت «NJ MUSIC» للمنتج ومهندس الصوت هاني محروس، أولى أغنيات ألبوم النجم مصطفى حجاج، «هتزهزه» والتي حملت اسم «أه يا حنان» وهي من كلمات عنتر هلال وألحان محمد يحيى وتوزيع توما وهندسة صوتية لهاني محروس.

وتعاون حجاج من خلال ألبوم «هتزهزه» مع عدد كبير من الملحنين والشعراء والموزعين منهم أمير محروس وعزيز الشافعي ووسام عبدالمنعم وبلال سرور ومصطفى حسن وأسامة عبدالهادي وعنتر هلال ومحمد يحيى وتوما وياسر نور، والألبوم يضم 10 أغنيات يتم طرحها على طريقة السيديغيت، على مدار 10 أسابيع، كل أسبوع أغنية، واستغرقت تحضيراته أكثر من 3 سنوات.

من جهة أخرى، وبعد الإعلان عن انفصالها عن الفنان احمد فلوكس بإيحاء بدأت الفنانة هنا شيخة



المطرب القدير نبيل شعيل

يلتقيان 27 سبتمبر في أرض المعارض بمشرف

بوشعيل و«ميامي».. مواجهة من «العار الثقيل»



فرقة «ميامي» طارق ومشعل وخالد

عبد الحميد الخطيب

نخبة من الشعراء والملحنين في الخليج والوطن العربي، أبرزهم: الشاعر الأمير بدر بن عبدالمحسن بأغنية «أفارق» وتصدى لتلحينها عصام كمال، الشاعر الغنائي الأمير عبدالله بن سعد بن عبدالعزيز بأغنية «عزة النفس» ولحنها أدهم القفاري، والشاعر الغنائي أحمد الصانع في أغنية «نعم ممكن» من ألحان فايز السعيد.

يشار الى أن فرقة «ميامي» أحييت هذا الموسم العديد من الحفلات التي شهدت إقبالا جماهيريا كبيرا وصل في أحدها إلى 35 ألف شخص، مثل حفل كرنال «رود رش» وهو الأول الذي يقام في حلبة الكويت الجديدة لرياضة المحركات، وحفل مع مطرب المطرف وعبدالعزيز لويس في صالة التزلج، وفي الإمارات حفل مهرجان «أم الإمارات» على كورنيش أبوظبي، وحفل القرية العالمية ببيبي، وحفل بالبحرين في الجامعة الملكية للبنات، وحفلين بالسعودية في وجهة جدة البحرية وفي الرياض، وكذلك في عمان بمناسبة العيد الوطني للسلطنة.

يعود المطرب القدير نبيل شعيل الى جمهوره في الكويت بحفل ضخم من «العار الثقيل»، يقام 27 سبتمبر المقبل في أرض المعارض بمشرف قاعة 5، بمصاحبة فرقة «ميامي»، ومن المتوقع أن يقدم بوشعيل مجموعة منتقاة من أغنياته الشهيرة، بجانب أغنيات «البنّي اليوم» الذي أصدره أخيرا بعنوان «أفارق»، كما يجهز أعضاء «ميامي» خالد الرندي ومشعل ليلى وطارق محمد، باقة متنوعة من أغانيهم المعروفة والتي تلبس جميع رغبات الجمهور، مثل «يا حلوكم، فرصة سعيدة، عاشوا، يا عليا، صبوحة، دور بيها، قولوا قولوا، البيضاء والسمر، شلون أنسك» وغيرها، بالإضافة الى آخر أعمالهم «جويرة» والتي تحصد نسب استماع عالية على الإنترنت. والمعروف أن بوشعيل طرح الفترة القليلة الماضية مبني اليوم «أفارق» وتضمن ثلاثة أعمال غنائية تعاون من خلالها مع

المهرجان القومي للمسرح المصري يكرم الراحل فاروق الفيشاوي



القاهرة - خلود ابوالمجد

في مصر الذين سكرمهم المهرجان. الراحل فاروق الفيشاوي كانت آخر مشاركاته في المسرح من خلال مسرحية «الملك لير» مع الفنان يحيى الفخراني، ويزخر تاريخه المسرحي بالكثير من الأعمال المسرحية المهمة على مدار مشواره الفني للقطاعين العام والخاص.

يكرم المهرجان القومي للمسرح المصري برئاسة الفنان احمد عبدالعزيز في دورته الثانية عشرة الفنان الراحل فاروق الفيشاوي وسيعلم المهرجان تباعا عن أسماء مجموعة كبيرة من رموز المسرح

مايا دياب تنتهي من تصوير أغنيتين

بعد الانتهاء من تقديم الموسم الأخير من برنامجها «هيك مغني»، تركز الفنانة مايا دياب حاليا على تجربتها الغنائية، وقد انتهت من تصوير أغنيتين جديدتين باللهجة المصرية، في منطقة الهرمل وسيبدأ عرضها تباعا خلال الشهر الجاري، الأولى بعنوان «بابا بابا» والثانية بعنوان «ربيع ساعة»، وتم اختيار منطقة الهرمل الباقية بهدف تقديم رؤية فنية جديدة في التصوير والإخراج.

