



أكد أن هناك متعة خاصة في مقاومة السمك بالسنارة

## الصفار: التشخيظ يلفت انتباه الأسماك ويستفزها

صفحة «بحري» تلتقي الحداق فهد الصفار الذي حدثنا عن بداياته البحرية وصيد الميد بالسلمية على الواجهات البحرية، ولماذا اختار طريقة الصيد بالبق وفضلها على الصيد بالطريقة التقليدية الخيط، وأهم نقاط الصيد بالبق واللفاح، ولماذا تعتبر المياريير مستفزة لأغلب أنواع الأسماك، كما أطلعنا الصفار على الخيارات التي يستخدمها اصحاب الطرايد بالصيد وأنواع الأسماك التي يصطادها بالبق والطريقة الفعالة بالصيد، ومعلومات مهمة ومفيدة لصيادي البق واللفاح.. فإلى التفاصيل:



الصيد متمكن وانتقاء عدة الصيد من سنارة ومكينتها الى الجقات والمياريير التي تناسب امكان الصيد من ألوان وأوزان هو امر مهم ومع الوقت والتجارب راح تتشكل لك صورة عما هو أنسب من عدة وطعوم مصنعة تستخدمهم لأماكن صيدك وللمسكة المستهدفة.

### ختامية

واختتم الصفار قائلاً: هناك أمور كثيرة تضايق الحداق ابرزها قلة المسنات والتزام الحاصل على اغلبها وخصوصاً المسنات الجنوبية، فهناك اقبال كبير عليها ومساحتها لا تتسع وينقصهم التنظيم أيضاً رمي المخلفات في البحر او على الشاطئ، وأتمنى من جميع رواد البحر المحافظة على نظافة البحر والشواطئ لأن التلوث له انعكاسات سلبية على الأحياء البحرية، وأهم نصيحة هي ممارسة الصيد بأمان والاهتمام بأمر الأمن والسلامة سواء كنت على الصخر أو السيف أو بالطراد وعدم التردد بالسؤال والاستعانة بأهل الخبرة ويوجد كثير من المحلات المختصة في هذا المجال وأغلب الشباب هواة الصيد بالطرق الحديثة يكونون متواجدين في هذه المحلات أسأل قبل الشراء بما هو مناسب لك ولنمط صيدك وأماكن صيدك ثقّف نفسك عن طريق البحث الإلكتروني لبرامج ومعلومات صيد الأسماك بالطرق الحديثة.

بالطراد وبأماكن ليست بعيدة عن الاسياف، **«أسماك اصيدها بالبق»**

وقال: صدت هامورا وزنه 13 كيلو بطريقة البق بالطراد وكان في اقواق الجنوب وسببني 7 كيلو جق قريب اسياف الديرة ومن الاسماك اللي اصيدها باستمرار بين جق ولفاح الشمع والشعري والنويبي وحر والمزيبي والكنعد والدويلمي والضلعة وكثير من الاسماك القاعية والصغيرة وحتى الجم يضرب على الجق، وبالنسبة لي صيد الاسماك بأنواعها ممنع بطرق الصيد الحديثة وكل ما كانت السمجة قوية بالمقاومة زادت متعة صيدها.

### الطريقة الفعالة بالصيد

ويضيف: الطريقة الفعالة بالصيد هي التجربة المستمرة والانتباه لحالات التيارات المائية ونوع السمك المتواجد في الأماكن المختارة وكثرة الممارسة والمخاطرة في الصيد وتنوع امكان الصيد ومرافقة اهل الخبرة وتبادل الأفكار والتجارب في هذا المجال تخلي

السبحة وانعكاسات الألوان والاهتزاز لهم دور فعال في شد انتباه الأسماك او استفزازها لمهاجمة الميرور، فلدَى الأسماك مجسات حسية تتأثر بهذه الاهتزازات مما يثير فضولها واستفزازها ويستدعيها للتقرب منه لاستكشافه او مهاجمته، عن نفسي انا فضلت طرق الصيد الحديثة لأن فيها نوعاً من التحدي انك تستخدم طعماً مصنوعاً وأسلوباً معيناً وتصيد به سمجة طبيعية وكذلك الشعور بمقاومة السمك بالسنارة له متعة خاصة، اما من ناحية أي الطرق افضل للصيد انا اشوف الأمر مجرد تفضيل شخصي وقناعة الصياد بالطريقة التي يراها ممتعة ومثمرة بالصيد.

### خيارات الصيد بالطراد

ويضيف: بالطراد عندك خيارات تقدر تجرب الصيد بأماكن كثيرة منها الضحلة او العميقة ومتنوعة التضاريس القاعية صخرية ام طينية وأماكن الشعاب المرجانية او احافير في قاع البحر تكون ملجأ للأسماك وكذلك امكان الحطام او الطبعانات وتقدر تقارب السيف اذا عندك امكان مفضلة تلفخ فيها وانت على الطراد عندك فرص اكثر تستهدف انواع اسماك اكثر قاعية او سطحية وكل ما نوعت في امكانك تزيد فرص الصيد، اللفاح او الجقنق من الطراد بالنسبة لي امتع من السيف وأنا اغلب صيدي

يقول الصفار: بدت الصيد من ايام المدرسه (المتوسطة)، وكنا نروح انا والأصدقاء صوب الواجهات البحرية، كان في مكان نوقف عليه نقط السالية نصيد زوري ونحرق فيه واحياناً اذا ما حصلنا ييم لنقط الزيوط من على الصخر نكسره ونحرق فيه وطبعاً كل الحداق بالخيط اليدوي.

### «طلعاتي من غير ييم»

ويضيف: بعد تجربة الصيد باستخدام السنارة والطعوم المصنعة اصبحت نادراً جدا ما استخدم خيط الحداق ولكن احبانا يكون مكان السمكة المستهدفة بفضل استخدام الخيط لها مثل امكان الطبعانات، صدقني شعور غريب انك تقلص الطراد وتنزل بحر بدون ما تأخذ ييم معاك! بالنسبة لي الآن الأمر طبيعي وكل طلعاتي للبحر من غير ييم كل اللي اسويه اشوف حالة الجو والمياه واقلص طرايدي وانزل معاي سنائيري وجقاتي وميارييري، بالنسبة لطرق الصيد الآن تنوعت وصار لها اقبال كبير عندنا وخصوصاً الحديثة وهي الصيد بالسنارة بالطعوم المصنعة وتختلف شوي عن الخيط. فتوجد طريقة الجقنق باستخدام الجقات واللفاح (الكاستنق) باستخدام المياريير للتشخيظ.

### طرق الصيد الحديثة

ويتابع: الجق هو تنزيل طعم مصنع (من الرصاص غالباً) بأشكال وأوزان وألوان مختلفة بهدف لفت انتباه السمكة واستفزازها بعد ما ينزل الجق الى القوع يتطلب منك التحريك والرفع باستمرار لشد انتباه السمك او تحريضه للمهاجمة ومثل ما تحس بنبيرة الخيط العادي فإنك تحس بها مع الجق، اللفاح بالمبارير غالباً يكون مصنوعاً من انواع البلاستيك والشكل المقتبس للميرور هو سمكة سطحية صغيرة يضرب عليها السببيني والكنعد والضلعة وكثير غيرهم، طريقة اللفاح تكون برمي الميرور بالسنارة لمسافة بعيدة ويسحب باستمرار ويكون الميرور على حسب شكله ووزنه ولونه واهتزازة تحس الماء يكون له سبحة وانعكاسات بألوان مميزة.

