



البرنامج يهدف إلى تمكين الشباب من ذوي الإعاقة ودمجهم مع أقرانهم في المجتمع

«برقان» يرفع برنامج «D Partners 5» التنموي لـ 2019



لقطة تذكارية مع المشاركين بالبرنامج

أعلن بنك برقان، أحد أبرز المساهمين في مشاريع التنمية الاجتماعية، عن رعايته للمرة الأولى لبرنامج «D Partners» لعام 2019، الذي تنظمه بوابة «ners» للتدريب العالمية، حيث يهدف البرنامج من خلال سلسلة ورش تدريبية لتمكين ودمج جيل من الشباب من ذوي الإعاقة بأن يكونوا فاعلين في المجتمع ومناصرين لقضاياهم. ومن خلال هذا البرنامج التدريبي يتم تدريبهم وتزويدهم بالمهارات اللازمة ليكونوا أفراداً منتجين ومؤثرين لأنفسهم ووطنهم ومحيطهم وأيضاً في مجتمعهم. كما أن البرنامج يحرص على إشراك شباب من غير ذوي الإعاقة المهتمين بقضايا ذوي الإعاقة في البرنامج من باب تحقيق مبدأ الدمج، ويكونوا واعين ومستعدين لمناصرة قضايا أصدقائهم من ذوي الإعاقة.

ويعد برنامج «D Partners» من أهم برامج المجتمع المدني التنموية التي تساهم في تحسين حياة الأشخاص من ذوي الإعاقة ضمن رؤية كويت جديدة 2035. كما أنه يمكن جيلاً من الشباب من مناصرة قضايا الأشخاص ذوي الإعاقة بشكل احترافي، بالإضافة إلى أن البرنامج يخلق جيلاً من ذوي الإعاقة وغير ذوي الإعاقة يكونون أفراداً واعين، فاعلين، متمكنين، منتجين ومؤثرين لأنفسهم ومجتمعهم. ومن أهم القضايا التي يركز عليها البرنامج تحسين وتطوير النظام التعليمي، والبحث على الدمج مع أقرانهم المتعلمين من غير ذوي الإعاقة، وتوفير

الفرص الوظيفية الحقيقية لإبراز طاقاتهم، وتحسين الخدمات الصحية والبيئية، وتنمية الوعي المجتمعي والإعلامي، وضمان سهولة الوصول إلى جميع شرائح المجتمع. وقالت مدير العلاقات الخارجية في بنك برقان حصة النجادة: «نحن فخرون بهذه الشراكة مع بوابة التدريب العالمية، حيث أن أهداف برنامج «D Partners 5» تتماشى مع أهداف بنك برقان للمسؤولية الاجتماعية، حيث يعتبر البنك دائماً رئيسياً لقضايا الأشخاص من ذوي الإعاقة منذ تأسيسه ويحرص دائماً على خلق شراكات مع كيانات تساهم في تنمية قدراتهم وتجعلهم بارزين بالمجتمع، وسيسخر البنك على استمرارية هذا الدعم لخلق مجتمع واع ومثقف. بدورها، قالت مؤسس ومدير عام بوابة التدريب العالمية كفاية العلبان: نحن سعداء بشراكتنا مع بنك برقان لما له من دور بارز في دعم العديد من المبادرات التي تهتم بشؤون ذوي الإعاقة، كما أن هدفنا واحد وهو خلق جيل من الشباب المؤثر والفعال من ذوي الإعاقة ودمجهم مع أقرانهم في المجتمع وتحسين حياتهم وخلق فرص تعليمية ووظيفية عن طريق سلسلة من الورش التدريبية الذي

«التربية»: تخزين درجات الأقدمية والعلاوة الدورية للكويتيين والخليجيين

السلي الأولى 656 موظفاً، ومن الثالثة إلى الثانية 932 موظفاً، ومن الرابعة إلى الثالثة 891 موظفاً، ومن الخامسة إلى الرابعة 247 موظفاً، ومن السادسة إلى الخامسة 49 موظفاً، ومن السابعة إلى السادسة 46 موظفاً، ومن الثامنة إلى التاسعة 3 موظفين، بالإضافة إلى ترقية عدد 2 موظفين للوظائف المعاونة، كما تم منح مواطني مجلس التعاون الخليجي زيادة خاصة للوظائف العامة لعدد 618 موظفاً والمعاونة عدد 5 موظفين. وتمنن الحربي جهود القطاع الإداري ممثلاً في إدارة الموارد البشرية لإنجاز العمل وجميع العاملين في الإدارة على جهودهم في فرز الملفات الخاصة بالآلاف الموظفين العاملين في وزارة التربية سواء بديوان عام الوزارة والإدارات التابعة له أو المناطق التعليمية لأعداد كشاف المستحقين لهذه الترقية والعلاوات الخاصة بهم.



عبد العزيز الفلحي

أعلن وكيل وزارة التربية د.سعود الحربي عن انتهاء القطاع الإداري من تخزين درجات الأقدمية والعلاوة الدورية للموظفين الكويتيين والخليجيين، مشيراً إلى أن عدد المستحقين للترقية بالأقدمية في يوليو الجاري بلغ 2824 موظفاً وموظفة، فيما بلغ المستحقين للعلاوة الدورية 34324 موظفاً وموظفة.

وأكد د.الحربي في تصريح له أن إدارة الموارد البشرية بالقطاع الإداري قد أنجزت ادخال بيانات وأسماء الموظفين الواردة في الترقية بالأقدمية وتم اعتمادها رسمياً من قبل وزير التربية ووزير التعليم العالي د.حامد العازمي، وسيتم منحهم علاوة الدرجة بالمراتب الجديد مع رواتب الشهر الجاري. وذكر أن الترقية بالأقدمية شملت الوظائف العامة على النحو التالي: من الثانية

يسهل إجراءات العمل ويضمن عدم ازدواجية الصرف المالي

«التعليم العالي» و«القوى العاملة»: ربط آلي لتسهيل معادلة الشهادات

المختص، وذلك لتنسيق حول إجراءات اعتماد قبول ومعادلة شهادات الطلبة العاملين في القطاع الخاص. من ناحيتها، ذكرت الوكالة المساعدة لشؤون البعثات والمعادلات والعلاقات الثقافية فاطمة السنان أن الاجتماع للتتسيق بين الجهتين ستكون مستمرة وبشكل دوري وستعمل الفرق الفنية المختصة بدأ بيد لاتخاذ كل السبل للربط الإلكتروني مع الجهتين والمكاتب الثقافية بالخارج، لافتة إلى أن هذه الخطوة جاءت بتوجيهات من وزير التربية ووزير التعليم العالي د.حامد العازمي ووزيرة التنمية الاقتصادية لرعد العبدالله لتحقيقا للمصلحة العامة للدولة وحفاظا على المال العام وللالتزام باللوائح والقوانين المنظمة في كلتا الجهتين.



فاطمة السنان

اتفقت وزارة التعليم العالي والهيئة العامة للقوى العاملة على الربط الآلي بين الجهتين لتسهيل إجراءات العمل والضوابط المنظمة لمعادلة الشهادات العلمية والضمنان عدم ازدواجية الصرف المالي. جاء ذلك ضمن اجتماع بين الجهتين، حيث مثل وزارة التعليم العالي والهيئة العامة للمساعد لشؤون البعثات والمعادلات والعلاقات الثقافية فاطمة السنان والوكيل المساعد للشؤون القانونية هبة الشطي وفريق العمل المختص من إدارة المعادلات وإدارة نظم المعلومات، فيما مثل الهيئة العامة للقوى العاملة نائيب المدير العام للموارد البشرية والمالية سلطان الشعلان ونائب المدير العام لشؤون القوى العاملة الوطنية إيمان الأنصاري وفريق العمل

الجمعية نظمت مهرجاً خطابياً بنادي الجامعة بحضور ممثلين من رابطة طلبة «العلوم الإدارية»

«هيئة التدريس»: مباني «الشدادية» غير جاهزة.. أجلوا الانتقال



د.إبراهيم الحمود ود. شعلان القناعي ود. أنور الشريعان

أجمع أعضاء جمعية هيئة التدريس بجامعة الكويت وممثلون من رابطة طلبة العلوم الإدارية على عدم جاهزية مباني مدينة صباح السالم الجامعية لاستقبال 6 كليات يفترض أن تبدأ الدراسة بهم في شهر سبتمبر المقبل، مطالبين بتأجيل الانتقال لحين اكتمال بناء المدينة بالكامل وتصبح مهيئة لحياة جامعية أفضل. جاء ذلك خلال المهرجان الخطابى الذي نظمته الجمعية ظهر امس بعنوان «حرم الشدادية.. جاهز؟»، وذلك في مقر الجمعية بنادي الجامعة.

- **الحمود: إذا تم الإعلان رسمياً عن جاهزية مباني مدينة صباح السالم فنستكون أول من ينتقل**
- **القناعي: توقيت الانتقال الآن غير مناسب ولا نقبل بتسكين الأساتذة في «برنشات»**
- **الشريعان: نحتاج تأكيدات حول صلاحية وأمن وسلامة المباني وحماية أسئلة الاختبارات**
- **المندي: المدينة غير مستعدة لاستقبال الطلبة والبناء لا يزال مستمر وهناك معدات خطرة**

الشدادية لكن في حال كانت جاهزة 100٪ لاستقبال الطلبة، لافتاً إلى أن دورها، أوضح المتحدث الرسمي باسم جمعية أعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت د.أنور الشريعان أن أعضاء هيئة التدريس والطلبة ينتظرون بفارغ الصبر الانتقال إلى مبنى الشدادية، مطالباً بأن تكون هناك تأكيدات حول وجود قاعات جاهزة وأن الوصول إليها سهل وآمن ولا يكون هناك تعطيل للعملية الدراسية. وأضاف الشريعان قائلاً: نحن نطالب ببيان رسمي مكتوب من وزير التربية ومدير الجامعة يوضح جاهزية جامعة الشدادية من ناحية المباني والطرق وصلاحتها وأمن وسلامة المبني على الطلبة والأساتذة وتوفير سرية وحماية أسئلة الاختبارات من أي عملية تسريب وعدم تعطيل الدراسة لأي سبب كان.

تعرّف من اطلق تلك الوعود ووعد العميد بها ؟ وأضاف قائلاً: نطلب من وزير التربية ومدير الجامعة وأمين عام الجامعة ونائب مدير الجامعة لقطاع التخطيط أن يتعهدوا بسلامة المباني أو وجود التعليم ثانياً وبسلامة وصول الطلبة إلى المدينة وعدم تعرضهم لأي ضرر. وطالب الحمود بتأجيل الانتقال لمدة سنة حتى تكون المباني جاهزة لاستقبال الطلبة والأساتذة.

وأكد الحمود أن جامعة الكويت استمرت في بناء مدينة صباح السالم الجامعية لمدة تزيد على 20 عاماً وتم صرف ما يزيد على 3 مليارات دينار، موضحاً أن المدينة حتى الآن غير جاهزة على الوجه الأكمل وغير مستعدة لانّقال الطلاب وأعضاء هيئة التدريس في سبتمبر المقبل، ويفترض أن يتم الانتقال بعد أن تكون مهيئة لحياة جامعية متكاملة، مشدداً على أن الانتقال حالياً «خطير» على الجميع. وأفاد الحمود بأننا نتحدث عن الانتقال لعشرات الآلاف من الأشخاص طلبة وأساتذة وموظفين، موضحاً أن البنية التحتية لم تكتمل بعد وما زالت معدات البناء موجودة، ناهيك عن الكلال والضالة والمخات من العمال الذين يعملون على مدار اليوم في الموقع. وتطرق الحمود إلى ما نشرته «الأنباء» في عددها امس على لسان عميد كلية التربية بجامعة الكويت عندما قال إن هناك وعوداً بجاهزية المباني للانتقال، متسائلاً: تريد أن

الكلية الكندية في الكويت «الجونكوين» تقدم فرصاً للدراسة في كندا عبر «السفير»



عدد من الطلبة المشاركين بـ «برنامج السفير»

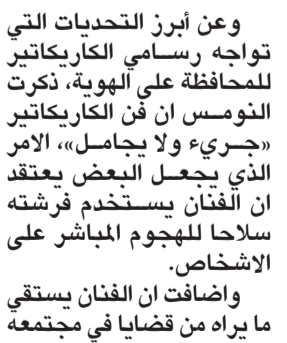
أجانب آخرين من جميع أنحاء العالم، ويشهدون بالفعل تجربة الدراسة في كندا الوجهة الأولى التي يقصدها الطلاب الأجانب من شتى أنحاء العالم». وقالت عميدة الكلية في الكويت د.انتوم بانجواني: «نحن معتنون للغاية لزملائنا في كندا لاستضافتهم هذا البرنامج، ونشكر حرصهم على جعل طلابنا يشعرون بالترحيب والأمان وقضاء أوقات غنية بالنشاط والحيوية والراحة في الكلية وفي كندا».

وقد يتعلّق بانطباع الكنديين عن ضيوفهم الكويتيين، تصيف د.بانجواني: «طالما قبل لنا أن طلابنا تروكوا لأطباعاً إيجابياً جيداً للغاية لدى الجميع، فال مواطن الكندي لا يعرف ما يتوقعه من زيارة شاب كويتي، لذلك من المهم أن يملأنا طلابنا بطريقة إيجابية للغاية وأن يبرزوا المشاعر الطيبة لدى الناس بشأن العلاقات بين كندا والكويت».

يمكن للطلاب الملتحقين بالكلية الكندية في الكويت «كلية الجونكوين» الكويت (AC-Kuwait) - قضاء جزء من دراستهم الصيفية في كندا من خلال المبادرة المبتكرة للكلية «برنامج السفير».

ويعد «برنامج السفير» مشروعاً مشتركاً بين كلية الجونكوين - الكويت (AC-Kuwait) ومركز التعليم الدولي في كلية الجونكوين في كندا، يمنح هذا البرنامج طلاب كلية الجونكوين - الكويت في أوتاوا، كندا. وجوهر البرنامج هو أن يتبع الطلاب دورة تدريبية حول القيادة مع طلاب من دول أخرى مثل المكسيك وكوريا الجنوبية، وسيحظون خلال فترة إقامتهم بفرص لزيارة فصول دراسية أخرى والتعرف على أصدقاء جدد من الخارج، ومشاهدة المعالم السياحية الرائعة التي تميز العاصمة الكندية (أوتاوا)، إضافة إلى التقاط الصور التذكارية على طول الطريق وتصوير مقاطع فيديو، كما يتاح لهم دخول مختبرات «الجونكوين» للوسائط المتعددة المعروفة بمستواها العالمي والتي تمكنهم من إنتاج عروض تقديمية قصيرة حول إقامتهم يمكنهم نشرها عبر وسائل التواصل الاجتماعي لأن الاستفادة منها في العروض التقديمية للفصول الدراسية المستقبلية. ويعتبر رئيس كلية الجونكوين - الكويت (AC-Kuwait) د.ديفيد ماكاردي من أكبر مشجعي هذا البرنامج حيث قال: «ستكون هذه الزيارة الأولى إلى كندا بالنسبة لكثير من سفرائنا، وتعد أوتاوا مكاناً رائعاً في الصيف، حيث سيحظى الطلاب بفرصة الإقامة في سكن الكلية وحضور المحاضرات والتعرف على طلاب

ثلاث الكاريكاتير لا يرتبط بالسياسة فقط بل بالمجتمع كله



سارة التويمس

وعن أبرز التحديات التي تواجه رسامي الكاريكاتير للمحافظة على الهوية، ذكرت التويمس أن فن الكاريكاتير «جريء ولا يجامل»، الأمر الذي يجعل الفنان يعتقد أن الفنان يستخدم فرشته سلاحاً للهجوم المباشر على الأشخاص.



سامي الخرس

بالفكر الذي يطرحه للقارئ ومدى تقبل الناس لطرحه من خلال رسومات كاريكاتيرية. وأضاف أن مواقع التواصل الاجتماعي رغم سهولتها وسرعة وصول الرسومات للمتابعين، إلا أنها «وسيلة غير رجيحة للفنانين وقد تدفع الكثيرين منهم إلى اعتزال



الزميل محمد ثلاث

فيها رسام الكاريكاتير مراقبا من إدارة التحرير لتقديم محتوى أفضل. من جهته، قال أمين صندوق الجمعية الفنان سامي الخرس لـ «كويتا» أن رسام الكاريكاتير للمتابعين، إلا أنها «وسيلة غير رجيحة للفنانين وقد تدفع الكثيرين منهم إلى اعتزال

قال مدير جمعية الكاريكاتير الكويتية الفنان محمد ثلاث «إن فن الكاريكاتير لا يرتبط بالسياسة فقط بل بالمجتمع كله، ونحن نهدف من خلال هذا الفن إلى نشر الفائدة وتسلية الضوء على مواطن الخلل». وقال ثلاث، في تصريح لـ «كويتا» على هامش المنتدى الدولي السادس للكاريكاتير الذي استضافته مصر خلال الفترة من 6 إلى 21 الجاري، أنه على الرغم من انتشار فن الكاريكاتير وظهور عدد من الفنانين الشباب بفضل مواقع التواصل الاجتماعي فإنها تسببت في الوقت ذاته في ضعف مستوى بعض الافكار الكاريكاتيرية جراء عدم وجود رقيب على النشر بعكس الصحف التي يكون