



«المحاربون» في مواجهة «الأفيال».. ونسور قرطاج لإيقاف مدغشقر

# الجزائر وتونس.. آخر آمال العرب



أدوار إقصائية لا تمنح الخاسر فرصة ثانية. تونس للمواصلة

لم يطلق المنتخب التونسي بإشراف المدرب الفرنسي آلان غيريس كل ما في ترسانته من أداء في أربع مباريات، لم يتمكن من الخروج فائزاً في الوقت الأصلي. فرصته الأكبر كانت أمام غانا في ثمن النهائي، حينما بقي متقدماً بهدف طه ياسين الخنيسي حتى الدقيقة 92 عندما وقع المحظور بهدف بالنيران الصديقة من المدافع رامي بدوي الذي دخل قبل ذلك بنحو دقيقتين، بدلاً من مسجل الهدف ذاته. ثلاثة أهداف فقط كانت الحصيلة التونسية في المباريات الأربع الأولى. رغم ذلك، لا يزال مركز حراسة المرمى هو ما يثير الأسئلة. خطأ في كل من المباريتين الأولىين لكاروق بين مصطفى ومعز حسن كلفا تونس تعادلسن مع أنغولا ومالي، قبل نهاية سلبية مع موريتانيا.

أمام غانا، كان حسن هو الأساسي، ودافع بجدارية عن مرماه، إلى أن اقترب موعد ركلات الترجيح. راهن غيريس على الدفع بين مصطفى، في خطوة أثارت اعتراضاً واسعاً من حسن شمل التأخر في مغادرة المستطيل الأخضر، عدم التقدم إلى منتصف الملعب لمصافحة زميله، ومحاولات لإقناعه وتهنئة من الفرجاني ساسي ويوسف المساكني ووهبي الخزري. نجح رهان غيريس على بين مصطفى، وتمكن الأخير من صد ركلة ترجيحية، ما كان كافياً لتأهل نسور قرطاج. اعتذر حسن بعد تصرفه، وكتب على «تويتر» «مبروك تونس. أريد العودة إلى حادث الأمس وأبدأ بالاعتذار من مدربي، زملائي، وكل مشجعي المنتخب الوطني»، معتبراً أن ما قام به يعود إلى «ضغط المرحلة وحماسي للعب في سبيل علم بلادي». المهم الآن بالنسبة إلى تونس هو ربع النهائي، الدور الذي تبلغه للمرة السادسة منذ ما بعد تتويجها بلقبها الوحيد عام 2004 على أرضها. في مواجهة تونس ستكون مدغشقر، المفاجأة الأكبر في هذه النسخة من البطولة التي تخوض غمارها للمرة الأولى في تاريخها، وانتهت الدور الأول في صدارة المجموعة الثانية، قبل أن تفوز على الكونغو الديموقراطية في ثمن النهائي 4-2 بركلات الترجيح، بعد التعادل 2-2.

المرشح الأبرز، لاسيما بعد خروج أسماء كبيرة أهمها مصر المضيفة والمغرب والكاميرون حاملة لقب النسخة الماضية. بعد العبور إلى ربع النهائي، واجه بلماضي العديد من الأسئلة عن «اختباء» الجزائر وعدم إقراره هو بالواقع الظاهر للعيان. رد بالقول «مختبئون أو غير مختبئين، مرشحون أو غير مرشحين... هذا لا يعني شيئاً، الجميع يدرس الجميع. لا أريد أن أكرر من أين أتينا. نحن نخرج من فترة حرجة تعود إلى عام 2014».

وأضاف «نحن لا نختبئ: الجميع يرى»، متابعا «لا يكلف شيئاً أن نكون طموحين ولدينا أهداف وإن كانت تبدو مستحيلة. لم أتوقع الفوز في كل مبارياتنا بدور المجموعات»، متابعا «نحن أكثر من راضين، سعداء جداً، اللاعبين قدموا أداء جميلاً، لم نلقوا هدفاً، سجلوا ثلاثة».

في المقابل، لن تكون عقبة ساحل العاج، بطولة 1992 و2015، سهلة. فالمنتخب لم يخسر سوى بهدف بيتيم أمام المغرب في المجموعة الرابعة، وقدم أداء ثابتاً كانت أبرز نتائجه تحطى ناميبيا 4-1 في الجولة الثالثة لدور المجموعات، قبل التفوق على مالي 1-0 في ثمن النهائي. قبل الفوز على مالي، اختصر كامارا واقعيته بالقول «لا أحد اعتقد أن بدين ستتجاوز المغرب (ثمن النهائي)، والأمر سيان بالنسبة إلى جنوب أفريقيا (أقصت مصر في الدور ذاته). لذا هذه النتائج كانت بالفعل رسالة إلى كل المنتخبات»، مؤكداً أنه على كل منتخب «تقديم كل شيء لئلا ينتهي به الأمر مع ندم» في

يخوض المنتخب الجزائري اختباراً لطموحه عندما يلاقي كوت ديفوار اليوم في مباراة مرتقبة ضمن الدور ربع النهائي لنهائيات كأس الأمم الأفريقية في كرة القدم، والذي يشهد مواجهة تونس العابرة بصعوبة، مع مدغشقر مفاجأة البطولة في مشاركتها الأولى. فعلى ستاد السويس، يلاقي المنتخب الجزائري الوحيد الذي حقق أربعة انتصارات في أربع مباريات بإشراف مدربه جمال بلماضي، نظيره العاجي الذي يقدم بإشراف إبراهيم كامارا أداء ثابتاً. في المقابل، يدخل المنتخب التونسي أرض ستاد السلام في القاهرة، باحثاً عن تقديم أداء مشابه لما قدمه في ثمن النهائي ضد غانا، والذي انتهى بتأهله بركلات الترجيح لملاقاة مدغشقر التي تواصل مغامرة لم يحسب لها حساب، مستفيدة من توسيع قاعدة المشاركة إلى 24 منتخباً بدلاً من 16.

## طموح جزائري

تنتظر الجزائر لقباً قارياً ثانياً منذ تتويجها الوحيد على أرضها عام 1990. منذ ذلك العام، لم يتمكن محاربو الصحراء من رفع الكأس مجدداً، وعانوا حتى لتخطي الدور ربع النهائي، باستثناء نسخة 2010 (المركز الرابع).

في نسخة 2019، بدأ المنتخب الجزائري منعشاً ومتعشاً، بإشراف بلماضي الذي تولى مهامه صيف العام الماضي، واجتمع المعقولون على أنه أعاد الانضباط إلى المنتخب ضم في صفوفه العديد من النجوم في الأعوام الماضية، لكنه عانى من مشكلات مختلفة، لاسيما لجهة الانضباط والتكاتف، أبعده عن نهائيات كأس العالم 2018 في روسيا، وأدت إلى خروجه من الدور الأول لأمم أفريقيا 2017 في الغابون. أنهى المنتخب الأخضر الدور الأول بالعلامة الكاملة والشك الخفيفة، وحقق في ثمن النهائي فوزاً عريضاً على غينيا بثلاثة نظيفة، في نتيجة كانت الثانية من نوعها على التوالي بعد التفوق على تنزانيا في الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الثالثة. وقال الفرنسي كلود لوروا، أحد أبرز المدربين الذين عرفتهم القارة السمراء ويشرف حالياً على منتخب توغو، في تصريحات لموقع «دي زي فوت» الجزائري إن المنتخب «منظم بشكل مثالي».

يحاول بلماضي منذ بداية البطولة التقليل من شأن وضع المنتخب في مرتبة

07:00  
beIN MAX1  
الجزائر  
كوت ديفوار

10:00  
beIN MAX1  
تونس  
مدغشقر

## تيسيسا ونيانت يديران المواجهتين

اليوم نيانت لإدارة مباراة ربع نهائي كأس أمم أفريقيا بين تونس ومدغشقر. وسيساعد نيانت مواطنيه إيفاريست مينكواندي والفيست نوفو، والحكم الرابع سيكون إريك أوتوغو من الغابون، ويساعد الإثيوبي البالغ من العمر 39 سنة، في إدارة اللقاء المقام على ستاد السويس، كلا من الحكم السوداني إبراهيم محمد كمساعد أول إضافة إلى أوليفي سافاري الكونغولي كمساعد ثان.

كما أعلن «كاف» تعيين الكاميروني عين الاتحاد الأفريقي (كاف) الإثيوبي باملاك تيسيسا لإدارة لقاء الجزائر وكوت ديفوار في الدور ربع النهائي ومن مسابقة كأس أمم أفريقيا. ويساعد الإثيوبي البالغ من العمر 39 سنة، في إدارة اللقاء المقام على ستاد السويس، كلا من الحكم السوداني إبراهيم محمد كمساعد أول إضافة إلى أوليفي سافاري الكونغولي كمساعد ثان.

## غيريس: المستويات متقاربة

شدد المدير الفني لمنتخب تونس آلان غيريس، على تقارب مستوى جميع المنتخبات الموجودة ببطولة كأس أمم أفريقيا. وأضاف غيريس، أن ذلك يؤكد صعوبة التكهن بمن سيتوج في اللقب القاري، مع نهاية البطولة. وأوضح المدرب الفرنسي، أنه استطاع أن يقيم معسكراً مثالياً بالإسماعيلية، من أجل الاستمرار في البطولة والمنافسة على اللقب. وأشار إلى أن المدينة الساحلية وفرت مناخاً مثالياً لمعسكر المنتخب للتدريب، والتركيز قبل الفوز على نظيره الغاني بركلات الترجيح والتأهل لدور الثمانية ببطولة كأس الأمم الأفريقية. وأوضح غيريس أن منتخب تونس ليس الفريق الذي يعتمد على اللعب البدني، وأنه دائماً ما يبحث عن اللعب بطريقة هجومية. واعترف المدرب الفرنسي أن أداء فريقه لم يكن مقنعاً خلال الدور الأول، ولكنه اجتهد وخطط جيداً لمباراة غانا.

## ديبوي: نريد كتابة التاريخ لمدغشقر

أعرب المدير الفني الفرنسي لمنتخب مدغشقر نيكولا ديبوي عن تقديره لمنتخب التونسي قبل المواجهة المرتقبة بينهما اليوم، ضمن مباريات دور الثمانية، لكأس أمم أفريقيا. وقال ديبوي «مباراة الغد لها حسابات خاصة، إذ يعد المنتخب التونسي من الفرق القوية التي تلعب كرة هجومية، بالإضافة إلى نجاحه في الإطاحة بمنتخب قوي مثل المنتخب الغاني، ولديهم الطموح في بلوغ الدور قبل النهائي». وقال: «نسعى لكتابة تاريخ جديد في الكرة الأفريقية، من خلال التأهل للدور قبل

أعرب المدير الفني الفرنسي لمنتخب مدغشقر نيكولا ديبوي عن تقديره لمنتخب التونسي قبل المواجهة المرتقبة بينهما اليوم، ضمن مباريات دور الثمانية، لكأس أمم أفريقيا. وقال ديبوي «مباراة الغد لها حسابات خاصة، إذ يعد المنتخب التونسي من الفرق القوية التي تلعب كرة هجومية، بالإضافة إلى نجاحه في الإطاحة بمنتخب قوي مثل المنتخب الغاني، ولديهم الطموح في بلوغ الدور قبل النهائي». وقال: «نسعى لكتابة تاريخ جديد في الكرة الأفريقية، من خلال التأهل للدور قبل

هيري شيز شوكليت  
شيب كوكي

بيتزا هت

فقط 1.500 دك

pizzahut.me  
order online



كأس الأمم الأفريقية الـ 32 - مصر  
21 يونيو - 19 يوليو 2019



## السنغال أول المتأهلين إلى نصف النهائي

وضع المنتخب السنغالي حدا لمسيرة منتخب بنين إذ فاز عليه بهدف دون مقابل في المباراة التي دارت بينهما على استاد الدفاع الجوي ضمن منافسات الدور ربع النهائي من بطولة كأس أمم أفريقيا المقامة في مصر ليتأهل «أسود التيرانغا» إلى الدور نصف النهائي من بطولة كأس الأمم الأفريقية. وكان الشوط الأول قد انتهى بالتعادل السلبي بين المنتخبين، علما بأن منتخب السنغال تأهل لربع النهائي بالفوز على أوغندا 0-1، بينما تأهل المنتخب البنيني بتغلبه على المغرب 4-1. بركلات الترجيح بعد التعادل 1-1 في الوقتين الأصلي والإضافي. وانتقد الحظ الحارس السنغالي ألفريد جوميز من هدف

محقق خطأ كوميدي، حيث أعيدت الكرة للحارس السنغالي الذي حاول تسلمها دون تركيز ومرر دون أن ينظر لتسيير الكرة من أمام خط مرماه إلى خارج الخطوط بجوار القائم الأيسر بسنتيمترات. وألقى الحكم الجزائري مصطفى غربال هدفا للسنغالي ساديو ماني نجم ليغربول بداعي التسلل، لكن الغريب أن حكم الساحة الجزائري لم يلجأ إلى جهاز الفيديو نفسه للتحقق بنفسه من صحة قرار إلغاء الهدف الذي كان قد احتفل به ماني والجهاز الفني للسنغال، وأظهرت الإعادة أن ماني سبق مدافع بنين بسنتيمترات قليلة، الأمر الذي لم يدع مجالا كبيرا للاعتراض على القرار من لاعبي السنغال.

نفي الحصول على عمولة من أغيري

## عبد الغني يقفز من سفينة أبوريدة



عبد الغني مع أبوريدة خلال التعاقد مع أغيري

القاهرة - سامي عبدالفتاح

انضم عضو مجلس إدارة الاتحاد المصري لكرة القدم المستقبل مجدي عبد الغني إلى قائمة القافزين من سفينة هاني أبوريدة، حيث أطلق نائب المجلس أحمد شويبير تصريحات يحمل فيها أبوريدة المسؤولية الكاملة عن المنتخب، ومثله فعل مؤخرا مجدي عبد الغني بتصريحات مماثلة، ردا على شائعات قوية بأنه كان يتقاضى عمولة شهرية من المدير الفني المكسيكي المقال خافيير أغيري، لدوره في التعاقد معه قبل عشرة شهور. وتجسرا عبد الغني من علاقته بأغيري، مؤكدا أن قرار التعاقد معه كان بمعرفة هاني أبوريدة، وأنه لا يعلم عن أغيري أي شيء قبل ذلك، نافيا الحصول على أي عمولات مالية في هذه الصفقة.

وكانت شائعات قوية قد انتشرت خلال الساعات الماضية بأنه تم منع مجدي عبد الغني من السفر إلى الإمارات من مطار برج العرب، بناء على طلب من النائب العام للتحقيق معه في اتهامات بتقاضى عمولات من أغيري وهذا ما يفسر ظهور عبد الغني في التلفزيون ليثني أي علاقة له بالمدير المكسيكي.

وقال عبد الغني في تصريحاته أن اللاعبين يتحملون القدر الأكبر من مسؤولية الخروج المبكر لمنتخب مصر من بطولة الأمم الأفريقية، مشيرًا إلى أن اتحاد الكرة لم يكن يطالب المنتخب بالفوز بلقب أمم أفريقيا لو أقيمت البطولة خارج مصر، موضحا أن الحصول على وصافة النسختة الماضية لا يعني قوة المنتخب فقط لأن الأرجنتيني هيكاتور كوير المدير الفني السابق كان يعلم جيدا أن الفريق



## وردة: سنعود أقوى

وجه لاعب منتخب مصر عمرو وردة، رسالة اعتذار للجماهير المصرية، وذلك عقب خروج الفريق من بطولة كأس أمم أفريقيا لكرة القدم، بالخسارة أمام منتخب جنوب أفريقيا 0-1 في دور الـ16 من المسابقة. وقال وردة: «أعتر بشدة لجميع المصريين عن إخفاقنا تجاهكم وتجاه الوطن».

وأضاف: «لا يمكن للكلمات أن تعبر عن مدى حزننا الحقيقي وعلى الحزن والأسى الذي تشعر به، أنتم تستحقون أفضل بكثير مما شاهدتم، أحمل وأقدر مدى حزنكم الشديد وأعد ببذل قصارى جهدي لإسعادكم مرة أخرى».

واختتم وردة رسالته للجماهير قائلا: «سنعود أقوى وأنكى وأشجع مما سبق لإسعادكم».

## .. وأحمد كوكا:

## هناك أمور تحتاج للتوضيح



قدم مهاجم منتخب مصر أحمد حسن كوكا اعتذاره للجماهير المصرية بعد خروج منتخب مصر من دور الـ16.

وقال كوكا على صفحته الخاصة بموقع التواصل الاجتماعي «إنستغرام»: «نحن آسفون.. هي أقل ما يقال.. هناك أمور كثيرة لا بد أن توضح وإن شاء الله القادم أفضل لمصر.. شكرا لوقوفكم معنا وتشجيعكم لنا».

وكان كوكا قد تعرض لانتقادات حادة بعد المستوى الضعيف الذي ظهر به خلال البطولة رغم مشاركته في دقائق قليلة خلال مباريات الكونغو الديمقراطية وأوغندا وتعرضه للإصابة في مواجهة أوغندا.

لا يستطيع بناء الهجمات وهو ما ألزمه بالطريقة الدفاعية.

وأضاف: «طريقة لعب كوير كانت ممتازة وواقعية ومناسبة لمنتخب مصر، ومع فورة الجماهير المصرية ضد كوير وطريقة لعبه تعاقدنا مع مدرب يلعب كرة جميلة ولم ينجح في ذلك بسبب اللاعبين أيضا». وأضاف «اللاعبون رفضوا استبعاد عمرو وردة وتحققنا أن ما حدث كان أمرا قديما، لكن منتخب مصر تعرض لمؤامرة تسببت في تشتيت تركيزه ونجحت هذه المؤامرة في أزمة وردة».

وأكد عبد الغني أن منتخب مصر تعرض لمؤامرة في أزمة وردة جعلت اللاعبين ينشغلون عن البطولة، وأن الفريق افتقد القدرة على بذل المجهود وتحقيق الانتصار، نافيا ما تردد حول سفر محمد صلاح نجم ليغربول الإنجليزي ومنتخب مصر للفرقة لتصوير إعلان مع الإسباني سيرجيو راموس مدافع ريال مدريد.

البرلمان يتدخل

وإضافة إلى حال الكرة المصرية بعد فشل المنتخب المصري، تقدم عدد كبير من نواب البرلمان بطلبات إحاطة ضد اتحاد الكرة السابق بعد خروج منتخب مصر من دور الـ16 لكأس الأمم الأفريقية 2019 التي تستضيفها مصر.

وكشف المدير التنفيذي لاتحاد الكرة وعضو مجلس النواب ثروت سويلم، أن هناك أكثر من 70 طلب إحاطة ضد اتحاد الكرة، وكل الطلبات تريد الرد على أسباب خروج المنتخب الوطني من دور الـ16 وتحديد المسؤول عن هذا الأمر. وحرص سويلم خلال تواجده بالبرلمان على الرد على أسئلة نواب البرلمان، لبيتضام مع عدد كبير من النواب خاصة أنه كان بعيدا عن المنتخب وتنظيم البطولة والتذاكر.

## جمعة: اللاعبين لا يستحقون ارتداء القميص

المنتخب الوطني، في ظل تحضيرهم للفشل قبل وقوعه، مشيرًا إلى أن هذا الإعلان تم تصويره قبل انطلاق البطولة. وكتب جمعة عبر صفحته بموقع التواصل الاجتماعي تويتر: «قمة الفشل أن تحضر لفشل قبل بداية عملك.. عن لاعبي المنتخب الذين لا يستحقون قميص بلدنا الغالي».

أبدى نجم دفاع منتخب مصر ونادي الأهلي السابق، وائل جمعة، استياءه من أحد الإعلانات التجارية التي ظهر بها عدد من لاعبي الفراغة، خلال الأيام الأخيرة، للاعتذار عن خروجهم المبكر، من بطولة كأس الأمم الأفريقية. وأكد جمعة أن لاعبي المنتخب الذين شاركوا في «كان 2019»، لا يستحقون ارتداء قميص

750  
فلس فقط



جديد  
جولدن  
تاجتس!  
10

علمه مزاجك



اتصل الآن  
1811 111