



الزميل محمد ثلاب في صورة تذكارية مع الوفود المشاركة بمكتبة مصر العامة

على هامش ندوة «الكاريكاتير في الكويت» بمكتبة مصر العامة

ثلاب لـ «الأنباء»: 6 مصريين وسوريين حصلوا على العضوية الشرفية لجمعية الكاريكاتير الكويتية



(ناصر عبدالسيد)

الزميل محمد ثلاب يتحدث خلال الندوة



تكريم الزميل محمد ثلاب من الجمعية المصرية للكاريكاتير

العام المساعد لقطاع الفنون في المجلس الوطني للثقافة والفنون - دبس الدويش، وبحضور الشيخ دعيج الخليفة واستمر لمدة أسبوع، وبمشاركة 23 رسماً كاريكاتير، وفي يوليو الماضي أقامت الجمعية بالتعاون مع «زين» مسابقة الكاريكاتير السنوية الثانية وكانت اللوحات عبارة عن لوحات كاريكاتير اجتماعية تتعلق بشهر رمضان المبارك وتم تكريم الفنانين المشاركين، كما أقامت الجمعية ورش عمل ودورات للرسم ونظمت أول «معرض نسائي خليجي» مشترك لفن الكاريكاتير النسائي، يضم نخبة من الفنانة الكويتيات والخليجات، برعاية الشيخ دعيج الخليفة.

المهوبين، واستعرض ثلاب بعض الأنشطة والفعاليات التي شاركت فيها الجمعية وعرض فيلمًا تسجيليًا لها، وجاءت في مقدمتها قيام أعضاء من الجمعية بمقابلة رئيس تحرير جريدة «الأنباء» يوسف خالد المرزوق في 7 فبراير 2018، الذي قام بتقديم الدعم المعنوي والإعلامي لجمعية الكاريكاتير الكويتية، والمشاركة في معرض الاستقلال في فبراير نفس العام بآرض المعارض بمشرف، بعرض مجموعة من لوحات الكاريكاتير، ولفتت إلى تنظيم الجمعية «معرض الأعياد الوطنية» بمشاركة نخبة من فناني الكويت والخليج العربي، تحت رعاية الأمين

كاريكاتير كويتي أحمد محبوب العامر، وكان رئيس تحرير الجريدة وكانت تصدر أسبوعياً، وبعده الفنانان عبد الرضا كمال وعبد السلام مقبول، اللذان كانا لهما دور في تطوير فن الكاريكاتير. وذكر أن تأسيس الجمعية بدأ كفكرة ثم تحولت إلى واقع بتأسيسها العملي في 7 يناير 2018، ولها مقر مرخص حاصل على التصريح الحكومي بهدف لاستقبال جميع رسامي الكاريكاتير في الكويت والعالم العربي، مبيناً أنها تضم في عضويتها كلا من رسامي الكاريكاتير التقليدي والإنيميشن والبورترية والإلثمي، موضحاً أن هدف الجمعية دورها هو تطوير فن رسم الكاريكاتير في الكويت واكتشاف الشباب

في الجمعية حصلوا على عضوية شرفية من مصر وسورية ويابان والعضوية مفتوح للمقيمين بمختلف جنسياتهم. وأضاف ثلاب: إن تأسيس الجمعية يمثل انطلاقة كبيرة تعمل على ترسيخ اسم الفنان الكويتي على قائمة المبدعين، الذين أصبح بإمكانهم المنافسة في المحافل الكبيرة الدولية والعالمية. وألقى الضوء على الحراك القوي لرسامي الكاريكاتير من خلال الجمعية والتي تم تأسيسها منذ عامين لتحرك المياه الراكدة، بنشاطها المحفوظ، ومعارضها الدائمة، مشيراً إلى أن الكاريكاتير بدأ في الكويت من سنة 1962 حيث صدرت جريدة الوطن الكويتية وكان أول رسام

القاهرة - ناهد إمام

في إطار فعاليات اليوم الثاني للملتقى الدولي السادس للكاريكاتير، نظمت مع الجمعية المصرية للكاريكاتير، ندوة بعنوان «الكاريكاتير في الكويت» وكان المتحدث الرئيسي في الندوة، رئيس جمعية الكاريكاتير الكويتية الزميل محمد ثلاب وأدارها الفنان سمير عبدالغني، والكاتب عماد جمعة وبحضور رياض طاهر مدير مكتبة مصر العامة. وكشف رئيس جمعية الكاريكاتير الكويتية، الزميل محمد ثلاب في تصريح لـ «الأنباء» على هامش الندوة، أن عدد الأعضاء المؤسسين للجمعية 56 عضواً، مؤكداً أن هناك 6 أعضاء غير كويتيين

رئيس «الطيران المدني» أكد سعي الكويت للنهوض بهذا القطاع

الحمود: تطوير النقل الجوي مع السنغال



الشيخ سلمان الحمود لدى لقائه وزير السياحة والنقل السنغالي

سفيرنا لدى السنغال صالح الصقعي فتحت الفرص الاستثمارية أمام الشركات الوطنية للاستثمار في قطاعات النقل الجوي في جمهورية السنغال. وأوضح أن الكويت تسعى إلى النهوض بقطاع النقل الجوي عبر تطوير مباني الركاب في المطار والارتقاء بخدمات شركات الطيران مضيفاً أن مطار الكويت الدولي يشهد جملة من المشاريع التطويرية لرفع كفاءة التشغيل وتحسين الخدمات المقدمة.

أكد رئيس الطيران المدني الشيخ سلمان الحمود حرص الحكومة الكويتية على تطوير العلاقات الثنائية مع جمهورية السنغال في مجال قطاع النقل الجوي وتحديث مذكرة التفاهم بين الطرفين، جاء ذلك في بيان صادر عن الإدارة العامة للطيران المدني أمس الثلاثاء على هامش زيارة الشيخ سلمان الحمود إلى جمهورية السنغال. وقال الشيخ سلمان الحمود وفقاً للبيان إن تحديث مذكرة التفاهم التي تمت بحضور

الحسيني: إقامة أسبوع ثقافي كويتي - عراقي خلال الأشهر المقبلة

حيدر الزعيم يوثق الهجرة والاعتراب في «للضوء ملمس خشن»



شاهدة الفيديو

محمد الحسيني والشيخة سهيلة الصباح وسامي محمد خلال جولة في المعرض

وخطوط مكسورة ونقاط غير مرغوب فيها، وما هي إلا حاجات وحقاتب رحيل تحمل ذاكرة سريّة نودعها في مكان مهجور يتلاشى باستمرار من إدراج الذهن، ولكل حكاية هناك معادلة صارمة تتمثل في القبول أو الرفض، لتغدو حياة المهاجر وهم الإمساك بصورته «النيجاتيف» وملاحها وسماتها القاسية بمحاولة ترميم أفق الرؤية، كما إن الألوان الرمادية في الأعمال تمثل حالة غياب الضوء الذي يمنح الأشخاص حضورهم الرمزي في المكان المفترض. ويؤكد الزعيم عبر مسامته الفنية في أعماله إن أحلام المهاجر قضاء بالأسود والأبيض وحالة ثنائية تشبه «النيجاتيف» و«بوسيتيف»، وليست هناك صورة واضحة الأبعاد لرحلة الهجرة والاعتراب، مكان تختفي فيه التفاصيل وتغرق في سطح معتم بخياب شاحبة.

لميس بلال

أكد نائب السفير العراقي لدى الكويت محمد رضا الحسيني أهمية طرح موضوع الهجرة، مشيداً بدور المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب في دعم مختلف المواهب والطاقات، معلناً إقامة أسبوع ثقافي خلال الأشهر القادمة بالتعاون مع المجلس مما يمثل تعاوناً ثقافياً مميزاً بين البلدين. جاء ذلك خلال افتتاح معرض الفنان العراقي حيدر الزعيم بعنوان «للضوء ملمس خشن» مساء أمس الأول في قاعة بوشهري للفنون. وتتمثل رؤية الفنان حيدر الزعيم من خلال لوحاته فيما تخسره الصورة لحظة تحولها من «نيجاتيف» إلى «بوسيتيف» من أجل أن تتمتع بحضورها المرئي، فهناك شوائب وانعكاس ضوء ولحظات مضطربة

العبد الجليل: الكويت تدعم «الخريطة الرقمية» للمكتبات

أن أصبحت أداة مهمة للغاية تصل العالم ببعضه بعضاً، فضلاً عن الربط بين المكتبات العربية بمصادر المعلومات وقهارسها. ورداً على سؤال حول مدى إسهام الكويت في إطلاق هذه الخريطة الرقمية، قال إن الكويت عضو في الخريطة وهي جزء لا يتجزأ من أمتها العربية في دعم المشاريع الثقافية وهي موجودة في الخريطة بكل أنواع المكتبات المتخصصة الوطنية كالمكتبات الجامعية والمكتبات العامة، مشيراً إلى أن الكويت داعمة ومساهمة بفاعلية في هذه المكتبة الرقمية التي تعتبر أول أطلس عربي للمكتبات الرقمية.

الجامعة العربية يكتسب أهمية بالغة للدول العربية كافة من المحيط إلى الخليج، إذ يمكن للمواطن العربي في أي مكان من الاستدلال والوصول إلى المكتبات العربية بطريقة آلية تكنولوجية متقدمة، ويدفع إلى المزيد من القراءة والإطلاع وييسر على المستفيدين من باحثين ومؤلفين وجميع الدارسين وعموم القراء الوصول إلى المراجع ومصادر المعلومات بكل سهولة ويسر على امتداد الوطن العربي. وحث العبد الجليل على الاستفادة من مثل هذه المشاريع التكنولوجية ومن ثورة المعلومات والاتصالات في العالم الحديث بعد



كامل العبد الجليل يتحدث

القاهرة - كونا: أكد الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب كامل العبد الجليل أمس دعم الكويت مشروع الخريطة الرقمية للمكتبات ومراكز المعلومات العربية. جاء ذلك خلال تصريح له في ختام مشاركته بالنيابة عن وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب رئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب محمد الجبري في المؤتمر الإقليمي الأول للخريطة الرقمية للمكتبات ومراكز المعلومات العربية. وأوضح أن مشروع الخريطة الرقمية «الواعد» الذي أطلقته

جمعية مدينة صباح الأحمد التعاونية

إعلان عن عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية وإجراء انتخابات عضوية مجلس الإدارة للسنة المالية المنتهية في 2019/3/31م

بناء على موافقة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في كتابها رقم (2019/1758) المؤرخ في 2019/6/30م بشأن الموافقة على تحديد يوم الأحد الموافق 2019/8/18م موعداً لاتخاذ الجمعية العمومية وإجراء الانتخابات التكميلية لعضوية مجلس الإدارة.

يتشرف مجلس إدارة جمعية مدينة صباح الأحمد التعاونية بدعوة المساهمين أعضاء الجمعية العمومية البالغين من العمر (21 عاماً فأكثر) في تاريخ انتهاء السنة المالية للجمعية والمساهمين في الجمعية حتى تاريخ 2019/3/31م لحضور:

أولاً:

اجتماع الجمعية العمومية العادية عن السنة المالية في 2019/3/31م المقرر عقده في الساعة (3) الثالثة عصرًا يوم الأحد الموافق 2019/8/18م في (ثانوية جمانة بنت الحسن للبنات) الكائنة بمدينة صباح الأحمد السكنية الأولى (القطاع الحكومي - قطعة (6) - بجوار دوار السوق المركزي، وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني يؤجل الاجتماع لمدة نصف ساعة ليصبح بعدها قانونياً بحضور (25) عضواً على الأقل.

وذلك لمناقشة جدول الأعمال على النحو التالي:

- 1- مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن السنة المالية المنتهية في 2019/3/31م والمصادقة عليه.
- 2- مناقشة تقرير مراقب الحسابات والتصديق على الميزانية العمومية والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في 2019/3/31م.
- 3- الإطلاع على الميزانية التقديرية للسنة المالية المنتهية في 2020/3/31م.
- 4- الإطلاع على التقرير الإداري والمالي لمراقبي الوزارة (مرفق بالتقرير السنوي للسنة المالية المنتهية في 2020/3/31م).
- 5- تعيين مراقب حسابات للسنة المالية المنتهية في 2020/3/31م وتحديد أتعابه.

ثانياً:

إجراء انتخاب عدد (5) أعضاء جدد لمجلس الإدارة بدلاً من الأعضاء الذين انتهت مدة عضويتهم، علماً بأن الانتخابات سوف تجرى يوم الأحد الموافق 2019/8/18م (في ثانوية جمانة بنت الحسن للبنات) لمدة (3) ساعات من الساعة الخامسة حتى الساعة الثامنة مساءً.

ملاحظات:

- 1- يجب على كل عضو إحضار البطاقة المدنية الأصلية (الدكية). ولن تعتمد صورة منها أو إحضار شهادة لمن يهجم الأمر من الهيئة العامة للمعلومات المدنية.
- 2- على السادة المساهمين وغير المستكمين ملفاتهم ضرورة مراجعة إدارة الجمعية لاستكمال ملفاتهم خلال الدوام الرسمي.
- 3- على المساهمين الذين لم يصلهم كتيب الميزانية عن طريق البريد مراجعة الإدارة لاستلام نسخة من الكتيب.

مع تحيات مجلس الإدارة

إعلان

تدعو اللجنة المؤقتة لتقابة موظفي الصندوق الوطني لجمعية تنمية المشروعات الصغيرة والمتوسطة لاتخاذ إجراءاتها العمومية التأسيسية وذلك للأهداف التالية،

- إقرار لائحة النظام الأساسي.
- انتخاب مجلس الإدارة وفقاً لأحكام النظام الأساسي.

وذلك في مقر الصندوق الوطني بمنطقة الفيحاء حيث ستعقد الجمعية العمومية في تمام الساعة الرابعة مساءً يوم الخميس الموافق 2019/7/25، وتعلن اللجنة عن فتح باب الانضمام من تاريخه حتى تاريخ 2019/7/24 الساعة الثامنة مساءً.

• هذا الإعلان هو بمثابة إخطار ودعوة رسمية للهيئة العامة للصندوق الوطني.

للتواصل والاستفسار: 55558566 - 94424442

..وتنفي استقالة أطباء «الصباح»

الخبر لا أساس له من الصحة وإن العمل في المستشفى يعمل بصورة طبيعية، داعية وسائل الإعلام للتأكد من تلك الأخبار قبل نشرها أو تداولها خاصة أن مسؤولي الوزارة المختصين ومن منطلق مبدأ الشفافية فهي على استعداد للرد على جميع الاستفسارات.

حنان عبدالمعبود

أصدرت وزارة الصحة بياناً نفت فيه ما تم تداوله بوسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي حول استقالة أطباء وأطباء من قسم الباطنية في مستشفى الصباح. وقالت الوزارة في بيانها إن