



كأس الأمم الأفريقية الـ 32 - مصر
21 يونيو - 19 يوليو 2019



زياش يعود إلى تدريبات المغرب



يعود صانع ألعاب المنتخب المغربي حكيم زياش للظهور مجدداً في التدريبات الجماعية للفريق في مصر بعدما استفاد من راحة استثنائية. وكان استبعاد زياش من آخر حصة تدريبية بسبب شعوره بالإرهاق بعد مباراة المغرب وناميبيا وتأثره بارتفاع درجة الحرارة بالقاهرة. وتمثل هذه التجربة أول ظهور ومشاركة لنجم أياكس أمستردام رفقة المنتخب المغربي في مسابقة الكان. إذ تغيب عن النسخة السابقة بالغبون بسبب خلافه مع المدرب رينارد. ويعول المغاربة كثيراً على زياش ليقودهم إلى تحقيق إنجاز مهم خلال مشاركته الحالية، كما سيكون على رأس التشكيل الذي سيواجه من خلاله المغرب منتخب كوت ديفوار الجمعة المقبل على ملعب السلام في الجولة الثانية.

لا نية لتعطيل بطاقة المشجع



رفضت شركة تنكرتي المصرية المسؤولة عن حجز تذاكر مباريات بطولة كأس الأمم الأفريقية 2019، تعطيل العمل بنظام بطاقة المشجع في النسخة الحالية للكان، التي تقام في مصر حتى 19 يوليو المقبل.

وأصدرت الشركة بياناً رسمياً أكدت خلاله أن دخول كل الاستادات التي تستضيف بطولة كأس الأمم الأفريقية غير متاح من دون تواجد تذكرة المباراة مصحوبة بطاقة المشجع «Fan ID»، وأضافت: «التذكرة التي تم بيعها تكون مرتبطة على النظام الإلكتروني بطاقة المشجع الذي حجز التذكرة فيها معاً بمنزلة تصريح للمشجع بعبور بوابات الستاد، خاصة أنه تم رصد عدة حالات حصل فيها المشجع على تذكرة من آخرين سواء عن طريق الشراء التقدي أو في صورة هدية وتوجه بها للمستاد دون أن تكون مبروطة إلكترونياً بطاقة المشجع الخاصة به مما ترتبت عليه صعوبات في إتاحة الدخول لهؤلاء المشجعين».

وأوضحت أنه في حالة ضبط مثل تلك الحالات فإنه لن يسمح للمشجع بالدخول وسيتم اتخاذ الإجراءات الإدارية المناسبة والتي قد تمتد لإلغاء بطاقة المشجع تماماً. وكانت أندية قد تردت حول تعطيل العمل بنظام بطاقات المشجعين لجذب الحضور الجماهيري في مباريات البطولة القارية.

ماني: لست الوحيد في السنغال



أكد نجم المنتخب السنغالي ساديو ماني، أن منتخب بلاده يعتمد على اللعب الجماعي في كأس الأمم الأفريقية، وليس على الأداء الفردي. وقال نجم ليغربول: «قائمة السنغال تضم 23 لاعباً، وليس أنا فقط، وعلينا تقديم كرة قدم جماعية والكل يعرف دوره، فكرة القدم لا تعتمد على لاعب واحد فقط».

وأضاف: «حققنا فوزاً مستحقاً أمام تنزانيا، بعد أن سيطرنا على المباراة بمنتهى القوة، وأهدرنا العديد من الفرص التي كانت كفيلة بزيادة النتيجة». وتابع: «لدينا فريق جيد، يستطيع المنافسة على البطولة، وجميع العناصر تحتاج إلى الدعم والمساندة، من أجل تحقيق البطولة». واختتم ماني تصريحاته قائلًا: «نتنظرنا مواجهة صعبة أمام منتخب الجزائر، سنسعى خلالها بكل قوة لحسم التأهل وتقديم عرض جيد».

أسود الكاميرون «تزار» على غينيا بيساو



حققت الكاميرون فوزاً مستحقاً على غينيا بيساو بنتيجة 2-0 في المباراة التي جمعتها مساء أمس على استاد الإسماعيلية في مصر، ضمن منافسات الجولة الأولى من المجموعة السادسة، وريحت الأسود أول 3 نقاط في مشوارها بالبطولة لتكون في صدارة الترتيب العام مؤقتاً. وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي رغم السيطرة المطلقة للكاميرون وسط هجوم خجول من غينيا بيساو والذي يشارك في البطولة للمرة الثانية في تاريخه، وأضاع الكاميرون عدة فرص محققة رغم سهولة اختراق دفاع المنافس. ونجح يابا بانانا في افتتاح أهداف المباراة بعد احرازه الهدف الأول (66) لبطع المنافس في موقف صعب وبفك شفرة الدفاع الحصينة على مدار الشوط الأول ومنتصف الشوط الثاني. وأضاف ستيفان ياهو كين الهدف الثاني (69) معززاً تقدم منتخب بلاده. واستحوذ الكاميرون على الكرة بنسبة كبيرة ووصلوا إلى منطقة جزاء الخصم أكثر من مرة ولكنهم اهدروا العديد من الفرص المحققة، لينجح الأسود في أولى اختباراتهم في حملة الدفاع عن اللقب.

سردان: تعادلنا مع تونس أقوى منتخبات القارة

جريس: لم يعد هناك منتخبات صغيرة وكبيرة

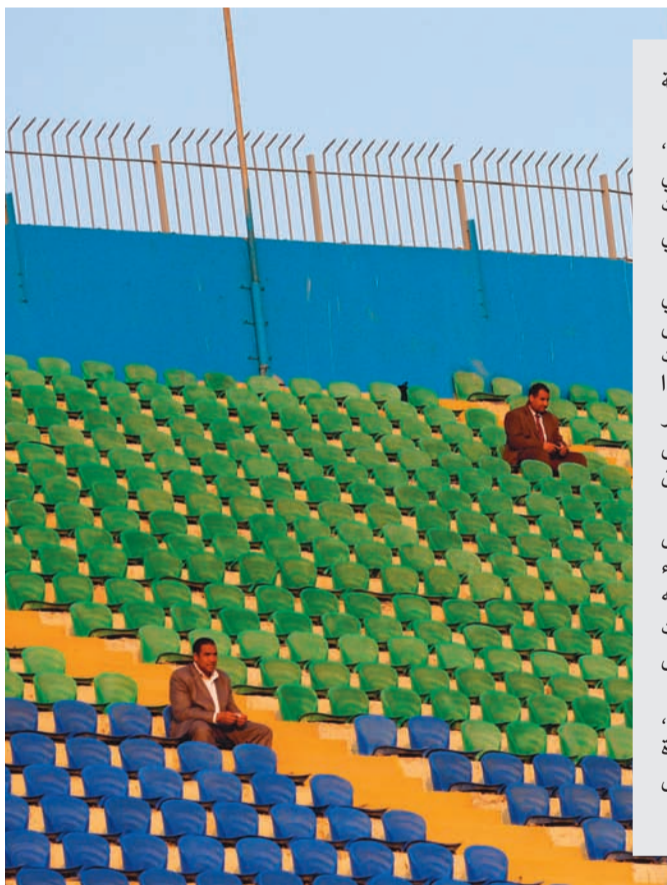


المباراة كانتنا الفائزين سجلنا هدفا ولم نستطع الحفاظ عليه». وأضاف ساسي «انغولا سجلت هدف التعادل وضغطت وكادت تسجل الهدف الثاني. توفرت لنا أيضا بعض الفرص وحاولنا التسجيل». وتابع «المباراة لم تكن سيئة، لم تكن في يومنا وإذا لم تنتصر فإنه من الجيد أيضا ألا نخسر». واختارت اللجنة الفنية بالاتحاد الإفريقي لكرة وهي الخزري نجم المنتخب التونسي أفضل لاعب في المباراة، وقدم الخزري مباراة قوية وساهم في حصول المنتخب التونسي على أول نقطه له في مشوار البطولة بعد التعادل مع انغولا بهدف لمثله. وأرجع الخزري التعادل المخيب إلى فشل الفريق في فرض إيقاع لعبه». وقال «لم نخجح في فرض أسلوبنا على المباراة وفشلنا في إخراج المنافس والضغط عليه». وتابع «سمح هذا للمنافس باللعب على راحتته وعلينا أن نتدارك أخطأنا في المباراة القادمة».

أكد المدير الفني للمنتخب التونسي الفرنسي ألان جريس بعد التعادل مع انغولا 1-1 أن قارة إفريقيا لم تعد بها فرق كبيرة وأخرى صغيرة. وقال: «لم تعد هناك فرق كبيرة أو صغيرة في إفريقيا وهذا بات واضحا للجميع منذ فترة ليست بالقصيرة». وأضاف: «هناك تقصير من بعض الخطوط خلال مباراة انغولا، كان علينا تأمين هدف الفوز ولكن لم نساعد أنفسنا في ذلك وعلينا أن نهتم بما هو قادم امام مالي بالتركيز على حصد نقاط المباراة الثالثة».

قال المدير الفني للمنتخب انغولا سردان فاسيليفيتش أن منتخبه واجه أحد أقوى المنتخبات في القارة الأفريقية، منتخب تونس صاحب التصنيف المتقدم للغاية في إفريقيا ونجح في التعادل معه. وقال فاسيليفيتش إنه رغم الظروف الصعبة التي عانى منها منتخب انغولا خلال فترة الإعداد إلا أنه نجح في الخروج من مباراة تونس بنقطة التعادل وقدم اللاعبون مباراة طيبة. وأضاف أن «منتخب انغولا جاء إلى مصر من أجل وضع الفريق أمام القارة السمراء كمنتخب قوي وقادر على صناعة الفارق، كما أننا واجهنا أحد أهم وأقوى الفرق العربية».

أكد لاعب المنتخب التونسي فرجاني ساسي أن فرقة دخل المباراة «فائزاً» استناداً إلى الشعور المضلل الذي تركته المباريات الودية. وقال ساسي «المباريات الودية غايلتنا بدأتنا



المباريات رغم وجود بعض الأسماء الكبيرة المحترفة في أكبر الأندية الأوروبية. والأمر لا يقتصر فقط على كأس الأمم الأفريقية، إذ يبدو المشهد مماثلاً في «كوبا أميركا» التي تحتضنها البرازيل، على الرغم من أن المباريات في أميركا الجنوبية «عودتنا» على الرتم العالي والحماس المفرط. وبشكل عام، يبدو أن حرص الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» وكذلك الاتحادات القارية على رفع المداخل المالية فقط من خلال زيادة البطولات ورفع عدد المنتخبات ساهم في شكل مباشر بهذا التراجع، حتى بات اللاعب الذي يعتبر من العناصر الأساسية في تشكيلة منتخب بلاده لا يحصل على راحة كافية على مدار العام وهو ما جعلهم يبدون منهكين في كثير من الأحيان. ويقول نجم منتخب أوروغواي وفريق باريس سان جرمان الفرنسي، إدينسون كافاني، في لقاء سابق مع «beIN sports» أنه يعاني من الملل، حاله كحال بقية اللاعبين لأنهم يعانون من كثرة المباريات في النادي أو المنتخب، حتى أنهم لا يحصلون على فترات مناسبة للراحة. وعليه فإن اللوم الأكبر لا يقع على عاتق اللاعبين، بل على المسؤولين المبالغين بوضع برامج محددة وتقليص عدد المباريات حتى يحصل اللاعب على الراحة الكافية ليقدّم ما هو مأمول منه!

يحيى حميدان

كرة القدم، تلك اللعبة الجميلة، المميزة، التي تجذب اهتمام شعوب الأرض، الأغنياء والفقراء، ويجدها الكثيرون التنفس الوحيد لهم من ضغوطات الحياة، باتت الآن تفتقر إلى المتعة والإثارة في البطولات المجمعية الكبيرة مثل كأس العالم والبطولات القارية المختلفة، حيث حرص المنتخبات على تحقيق الفوز ولا يهم إذا كان مع أداء باهت لا يمتع المتفرجين في المدرجات، أو عبر شاشات التلفزيون التي يتم فرض رسوم مالية عالية عليها ليتمكن «عاشق السحرة المستديرة» من متابعة المباريات. وفي مصر، حيث تقام حالياً كأس الأمم الأفريقية، لم يجذب أي منتخب اهتمام المتابعين، ليكون على رأس قائمة المرشحين لاعتلاء «عرش القارة السمراء». وبدت المدرجات خالية في البطولة الأفريقية، باستثناء المباراة التي يكون طرفها صاحب الضيافة المنتخب المصري، كون المنتخبات الأخرى لا تقدم الأداء الذي يجبر الجماهير المصرية العاشقة للعبة الشعبية الأولى في العالم، على التوجه للملاعب لمشاهدة كرة قدم جميلة خالية من تعقيدات اللاعبين والمدربين.

ومن الممكن في كل 90 دقيقة، يحصل المشاهد على لحظة فنية واحدة أو عدة فرص قليلة لهز الشباك، وهو الأمر الذي يجعل الملل يغلف طابع

العمل سيد الموقف

سينما ديجيتل

فقط 3.750 د.ك

2 سندويش (واير أو رويال) + بطاطا حجم عادي + كوكا كولا + تذكرة جراند سينما

علمه مزاجك

تذكرة سينما

www.grandcinemas.com

اتصل الآن 1811 111

يسري هذا العرض في جراند سينما برج الحمراء ودمي جيت مول فقط

علمه مزاجك