



تستهل رحلة الدفاع عن اللقب.. و«البلات ستارز» تلاقى بنين في انطلاق المجموعة السادسة

«الأسود غير المروضة» لالتهام غينيا بيساو



تبدأ الكامبيون اليوم الدفاع عن لقبها في بطولة الأمم الأفريقية، عندما يلتقي المنتخب الذي يديره الهولندي كلارنس سيدورف، منتخب غينيا بيساو المتواضع الذي يشارك في النهائيات للمرة الثانية في تاريخه في انطلاق مباريات المجموعة السادسة التي تضم أيضا غانا وبنين. سيدورف (43 عاما) الذي حقق مسيرة مبهرة مع الأندية الأوروبية، وتنقل بين أبرزها مثل أياكس أمستردام الهولندي وميلان الإيطالي وريال مدريد الإسباني، متوجا خلال ذلك بلقب دوري أبطال أوروبا 4 مرات، مسيرته التدريبية لم تحظ حتى الآن بنجاح يذكر، مع تجارب غير موفقة في إيطاليا والصين وإسبانيا، ليكون أمام فرصة إثبات جدارته على رأس الإدارة الفنية، بقيادة الكامبيون في حملة الدفاع عن اللقب. وبعدها تخلص الفريق من أزمة المكافآت التي سيطرت على معسكر الفريق في الأونة الأخيرة، أصبح المنتخب الكامبوني في أمس الحاجة إلى مثل هذه المواجهة الهادئة في بداية رحلة الدفاع عن اللقب الذي أحرزه 2017 في الغابون، والتي تعتبر أيضا إعدادا وتهيئة لنفسه للمواجهات التالية في البطولة. ويعتمد سيدورف على خبرة لاعبيه المحترفين وخاصة كريستيان باسوجو الذي فاز بلقب أفضل لاعب في النسخة الماضية من البطولة، كما يعتمد بشكل كبير على النجم الشهير إيريك ماكسيم تشوبو موتينج مهاجم باريس سان جيرمان، حيث يمثل مع باسوجو قوة ضاربة يمكنها إزعاج دفاع أي منافس. في المقابل، يعتمد منتخب غينيا بيساو ومديره الفني الوطني باسيرو كاندي على عنصر المفاجأة في مواجهة خبرة الأسود، ويتطلع لحدس نقطة التعادل على الأقل لتكون وسيلة للمنافسة على أحد مقاعد دور الستة عشر حتى وإن كان هذا من بوابة أفضل 4 منتخبات من أصحاب المركز الثالث في المجموعات الستة. على الجانب الآخر، يبدأ المنتخب الغاني حملته نحو استعادة اللقب الغائب عنه منذ 37 عاما، عندما يستهل لقاءاته، أمام منتخب بنين المتواضع، حيث يطمح المنتخب الملقب بـ «النجوم السوداء - البلاك ستارز» إلى تحقيق انتصار كبير، يوجه من خلاله رسالة إلى جميع منافسيه بأنه قادم بقوة للفوز بالبطولة، التي يحلم بالحصول عليها للمرة الخامسة في تاريخه والأولى منذ عام 1982. ويسعى المنتخب الغاني إلى

مصالحة جماهيره التي شعرت بالإحباط عقب إخفاقه في التأهل لنهائيات كأس العالم الأخيرة، حيث يتطلع مديره الفني المحلي كويسي أنياه لإعادة الفريق للمنتخب الذي فقده في السنوات الأخيرة. ويأمل أنياه، الذي عاد لتدريب المنتخب الغاني في أبريل عام 2017، بعد فشل الفريق في الفوز بالنسخة الماضية لأمم أفريقيا التي جرت بالغانبون في العام نفسه، في تكرار إنجازاته مع الفريق خلال ولايته الأولى ما بين عامي 2012 و2014، والتي شهدت تأهل غانا لمونديال البرازيل قبل 5 أعوام. ويعتمد أنياه على كتيبة هائلة من المحترفين بالخارج، في مقدمتهم المهاجم المخضرم أسامواه جيان لاعب فريق قيصري سبور التركي، الذي تراجع عن قراره بالاعتزال الدولي مؤخرا. كما يعول أنياه كثيرا على تالو لاعب الوسط توماس بارتي نجم فريق أتلتيكو مدريد الإسباني وكريستيان أتسو جناح نيوكاسل يونايتد الإنجليزي، وجوردان أبو لاعب كريستال بالاس الإنجليزي، وشقيقه أندريه،

08:00
beIN MAX1
غينيا بيساو
الكامبيون

11:00
beIN MAX1
بنين
غانا

بداية قوية لـ «محاربي الصحراء»

أبعدها ببراعة (25)، وانتظر «محاربو الصحراء» حتى الدقيقة 33 واخترق يوسف عطال للمنطقة الكينية بعد مجهود فردي من الجهة اليسرى، حصل به على ركلة جزاء إثر عرقلة من دينيس أومينو، نفذها بونجاح بهوء أرضية على يسار الحارس الذي ارتدى نحو الجهة الأخرى، مسجلا الهدف الأول (34). وفي الدقيقة 43 هز محرز الشباك الكينية اثر تقدم بارع على الجهة اليسرى لإسماعيل بن ناصر تخلله تبادل الكرة مع البلايلي فتميرة أرضية داخل المنطقة عاجلها محرز بتسديدة قوية غيرت مسارها قدم المدافع الكيني عيود عمر إلى داخل الشباك (43). وتراجع الضغط الجزائري بشكل نسبي في الشوط الثاني، وعلق بن العمري على ذلك بالقول: «طبيعي أي فريق يكون متقدما 0-2 يلعب بتحفظ، لم يات أي خطر على المرء»، مؤكدا أن المنتخب سيبدأ سريعا التحضير لمباراة السنغال «التي ستكون قوية بالتاكيد».

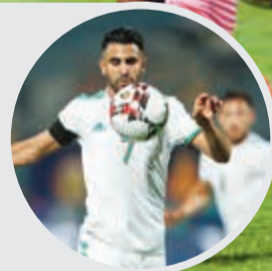
فرض المنتخب الجزائري نفسه ضمن أبرز المنتخبات في انطلاق بطولة كأس الأمم الأفريقية في كرة القدم، بتحقيقه فوزا صريحا على المنتخب الكيني 2-0 ضمن المجموعة الثالثة على استاد 30 يونيو. وقدم منتخب «محاربي الصحراء» أداء هو الأفضل حتى الآن في البطولة، والذي يأمل باحراز لقبها للمرة الثانية بعد 1990 على أرضها. وحسم لاعبو المدرب جمال بلماضي النتيجة من الشوط الأول عبر بغداد بونجاح (34 من ركلة جزاء) ورياض محرز (43)، في ظل غياب كيني شبه كامل لاسيما للاعب توتنهايم الإنجليزي فيكتور وانياما. وقال الجزائري جمال بن العمري: «دائما بداية البطولات تكون صعبة، حتى هذه المباراة لم تكن سهلة». وتساعد الضغط الجزائري تدريجيا، لاسيما عبر يوسف البلايلي وسفيان فيغولي وبغداد بونجاح، وكاد الثلاثي يفتتح التسجيل اثر هجمة مرتدة قادها بونجاح وأوصل الكرة إلى فيغولي الذي حولها إلى البلايلي المتقدم سريعا، فعاجل الحارس الكيني بتسديدة من خارج المنطقة



كينيا 0-2 رغم أنه كان وراء تسجيل الهدف الثاني، ومنح بلماضي شارة القيادة لمحرز، في خطوة اعتبرها كثيرون أنها دفعة معنوية من المدرب للاعب الذي كان يأمل في ظهور جيد مع مانشستر سيتي في أول موسم له مع الفريق، كما أعطى بلماضي الحرية

جهد المدير الفني للمنتخب الجزائري جمال بلماضي دفاعه عن رياض محرز لاعب مانشستر سيتي الإنجليزي، داعيا إلى إبعاد الضغوط عنه حتى يلعب بكل إمكاناته مع «الخضر». ولم يقدم محرز الأداء المنتظر منه في المباراة التي تغلبت فيها الجزائر على

بلماضي يواصل الدفاع عن محرز



الدولة	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	أهداف	
					له	عليه
السنغال	1	1	0	0	2	0
الجزائر	1	1	0	0	2	0
كينيا	1	0	0	1	0	2
تنزانيا	1	0	0	1	0	2

تزييل تزييت بوكس

2 بيتزا كبيرة
وينج ستريت (8 قطع)
ودجز حجم عادي
خبز بالثوم مع الجبن (4 قطع)
دبل شوكليت شيب كوكي
بيسي 2L

للدرج
جديد

181 50 50

اطلبها الآن!

9.250 دك



أول شكوى.. مغربية



شكا مدرب المنتخب المغربي الفرنسي هيرفي رينارد من عدم منح اللاعبين استراحة بسبب الحرارة المرتفعة، وذلك بعد فوز فريقه بصعوبة على ناميبيا 1-0 بنيران صديقة في اللحظات الأخيرة. وقال رينارد بعد المباراة: «فوجئت كثيرا، لماذا لم يسمح للاعبين بشرب الماء في الشوطين الأول والثاني؟ كيف أمكن ذلك؟»، مضيفا: «إذا كنت تلعب كرة القدم تعرف أنك بحاجة إلى أن تشرب شيئا، لاسيما بعد 25-20 دقيقة. لذا أتصن على المنظمين التفكير بذلك، التفكير باللاعبين.. اللاعبون هم من يقدمون العرض.. لسنا نحن في المدرجات أو على مقاعد البدلاء بل اللاعبون هم من على أرض الملعب».

الفراعة يستعدون للكونغو بتشكيلة زيمبابوي



القاهرة - سامي عبدالفتاح

كشفت مصادر داخل معسكر المنتخب المصري لكرة القدم، أن المدير الفني المكسيكي خافيير أغيري استبعد فكرة إجراء أي تعديلات على تشكيلة الفراعة في مباراة الغد (الأربعاء) أمام الكونغو الديمقراطية في الجولة الثانية للمجموعة الأولى في بطولة الأمم الأفريقية، وأنه سيلعب بنفس التشكيل الذي لعب به مباراة الافتتاح

أمام زيمبابوي، والتي انتهت بفوز هزيل 0-1 وعرض دون المستوى المأمول. ولم يستبعد مدرب الفريق هاني رمزي هذا الاتجاه لدى أغيري بقوله: «اللاعبين الذين شاركوا في الافتتاح ظهروا بمستوى جيد طوال فترات المباراة على الرغم من أن الأداء لم يكن بالمستوى المميز ولكن البدايات دائما صعبة وليست مقياسا حقيقيا والقادم سيكون أفضل وأصعب على الجميع، خاصة أن مستوى الفرق الآن متقارب وأن مباريات الكونغو الديمقراطية وأوغندا ستكونان أصعب من مباراة زيمبابوي. ويتطلع منتخب مصر للفوز بمباراة الغد، لتأكيد تأهله إلى دور الـ16، دون انتظار نتيجة مواجهته مع أوغندا في الجولة الثالثة والأخيرة، والتي ستكون في الغالب لتحديد صاحب الصدارة في المجموعة. هذا، وواصل منتخب مصر تدريباته على مرتين بستاد الكلية الحربية، وبدأ تركيب الفريق أحمد حجازي المشاركة في التدريبات مع باقي زملائه، بعد تركيب وافي الأنف لإصابته بكسر في مباراة زيمبابوي. وعقد رئيس الاتحاد المصري هاني أبو ريدة اجتماعا مع اللاعبين في معسكرهم، لإزالة آثار الغيوم التي أحيطت بمعسكر المنتخب بعد قصة الفتاة التي اتهمت بعض لاعبي المنتخب بـ«التحرش اللفظي» بها عبر «انستغرام»، حيث طالب اللاعبين بأن يكونوا على مستوى المسؤولية أمام الجماهير المصرية التي تقف وراءهم بقوة للوصول إلى اللقب الأفريقي، وبدورهم وعد اللاعبون بتجاوز آثار هذه الأزمة والتركيز في التدريبات وتحقيق الانتصارات.

ضربة ثلاثية لـ «أسود التيرانغا»



تعرض منتخب السنغال الملقب بـ «أسود التيرانغا»، لأزمة فنية كبيرة، قبل بدء استعداداته لمواجهة الجزائر الخميس المقبل في الجولة الثانية، حيث تلقى ضربة قوية أثناء مباراة أمام تنزانيا التي انتهت بفوزهم 2-0، بتعرض ثلاثي المنتخب للفريد ندياي وكيتا بالدي وسالف ساني للإصابة. وأعلنت الفحوصات المبدئية للاعبين الثلاثة تعرضهم لإصابات عضلية قوية، وتابعت التقارير أنه من المقرر أن يخضع اللاعبون الثلاثة لفحوصات طبية جديدة خلال الساعات القادمة لحسم موقفهم من مباراة الجزائر ومعرفة مدى إمكانية المشاركة في المباراة القادمة.



تونس تسقط في فخ التعادل مع أنغولا

سقط المنتخب التونسي في فخ التعادل مع نظيره الأنغولي بهدف لكل منهما في الجولة الأولى للمجموعة الخامسة من بطولة كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم بمصر، حيث اكتفى لاعبو الفريقين بالحصول على أول نقطة لهما في بداية المشوار بالبطولة القارية. أنهى المنتخب التونسي الشوط الأول متقدما بهدف عبر ضربة جزاء بعد عرقلة نعيم السليتي سجلها يوسف المساكني (34). وشهدت بداية المباراة كرات متبادلة بين المنتخبين بحثا عن أفضلية التقدم، كما شن لاعبو أنغولا هجمات عدة أبرزها جاء عبر ماتيو جاليانو (20) بعد تمرير الكرة إلى كامبوس الذي سدده بقوة فوق العارضة، وازدادت الإثارة في شوط المباراة الثاني، ففي الوقت الذي بحث فيه المنتخب التونسي عن مضاعفة النتيجة، كئف لاعبو أنغولا من هجماتهم في محاولة لإدراك التعادل، وجاءت الدقيقة 73 لتشهد معها هدف التعادل لأنغولا عن طريق طريق دجالما كامبوس ليكتفي كل فريق بالحصول على نقطة.



«الأولاد» فشلوا في ترويض «الأفيال»

نجح منتخب كوت ديفوار في تجاوز عقبة جنوب أفريقيا بهدف نظيف في المباراة التي أقيمت عصر أمس على ملعب السلام في العاصمة المصرية القاهرة ضمن الجولة الأولى من منافسات المجموعة الرابعة في كأس الأمم الأفريقية. وحاول منتخب «الأفيال» في مناسبتين هز شباك «الأولاد» في الشوط الأول، وكانت الأولى من ركلة حرة مباشرة نفذها نيكولاس بيبى ولكنها اصطدمت بالعارضة وذهبت بعيدا، وتبعها زميله جوناثان كوديجا بعد أفرادها بالرمي بشكل كامل ولكن حارس جنوب أفريقيا رونوين والباس نجح في صدها ببسالة. وفي الشوط الثاني، خلت المباراة من أي فرص سانحة للتسجيل من الجانبين، إلى أن نجح كوديجا في كسر الركوند وتمكن من هز شباك جنوب أفريقيا إثر تمريرة مميزة من زميله ماك الين غراويل (64).

ووضع المنتخب الأيفيوارى أول 3 نقاط في رصيده ليتساوى في صدارة ترتيب المجموعة مع المغرب، في حين بقي المنتخب الجنوب أفريقي من دون رصيد من النقاط مثلما هو حال ناميبيا.

المجموعة الرابعة						
الدولة	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	أهداف	
					له	عليه
المغرب	1	1	0	0	0	3
كوت ديفوار	1	1	0	0	1	3
ناميبيا	1	0	0	1	0	0
جنوب أفريقيا	1	0	0	1	0	0

صمت المدرجات يثير المخاوف



يعتبر الحضور الجماهيري هو السمة المميزة والأبرز لبطولات كأس الأمم الأفريقية عبر التاريخ، فالتابعون لـ«الكان» كانوا يستمتعون دائما بالرقصات الأفريقية الشهيرة والأهازيج التي كانت تملأ المدرجات وتعطي البطولة مذاقا خاصا، وفوجئ المتابعون للكان أن المدرجات أصبحت شبه خاوية بعد لقاء مصر وزيمبابوي في افتتاح البطولة الذي شهد حضور السعة الكاملة لستاد القاهرة بتواجد 75 ألف مشجع. وكان المشهد في اليوم الثاني للبطولة لافتا بغياب الجماهير بشكل واضح سواء في مباراة الكونغو الديمقراطية وأوغندا في ستاد القاهرة والذي لم يتجاوز ألفي مشجع، كما أن الجماهير النيجيرية غابت عن مساندة النور الخضراء بشكل غريب في أول لقاء ضد بوروندي بستاد الإسكندرية، وشهد لقاء مدغشقر وغينيا في الملعب ذاته الأمر نفسه. ولم يختلف الحال بالنسبة لمباراة السنغال وتنزانيا في المجموعة الثالثة، ولكن المشهد اختلف في لقاء المغرب وناميبيا بستاد السلام بالمجموعة الرابعة، وأيضا لقاء الجزائر وكينيا بالمجموعة الثالثة على ملعب الدفاع الجوي، حيث صنعت الجماهير العربية الاستثناء بحضور جيد في مباريات المغرب والجزائر، إلا أن صمت المدرجات أصبح مشكلة حقيقية تحاصر الكان. وينتظر المتابعون زيادة أعداد الحاضرين من الجماهير العربية خلال المباريات المقبلة خاصة مع دخول مرحلة المنافسة في البطولة. وأكد نذير العرابوي سفير الجزائر في مصر أن الجماهير الجزائرية التي حضرت للقاهرة لدعم محاربي الصحراء قدمت نموذجاً في التشجيع المثالي، مبدية لفتته في تزايد الأعداد خلال المباراة المقبلة أمام السنغال وحضور الآلاف من المشجعين مع تقدم الخضر بالبطولة. ويبقى نفس الأمر مع جماهير تونس والمغرب وموريتانيا التي تتواجد أيضا لدعم منتخباتها مع قرب المسافة مع مصر بالمقارنة بباقي الدول المشاركة من القارة. البعض أشار إلى أن نظام الحجز الإلكتروني واستخراج

بطاقة المشجع أصبح عقبة تواجه بشدة الحضور الجماهيري للبطولة، ويبدو الأمر مرفقا بعض الشيء بالنسبة للمشجعين بجانب أن هناك ظاهرة غريبة أثار الجدل وهي جملة «نفدت التذاكر» التي تظهر على بعض المباريات، ورغم ذلك لا تبدو المدرجات ممتلئة وهو ما حدث في مباراة نيجيريا وبوروندي، هاني أبو ريدة رئيس اتحاد الكرة طلب عقد جلسة مع مسؤولين بوزارة الداخلية المصرية من أجل التفاوض لتعطيل نظام «الكان أي دي» خلال مباريات المنتخب العربية تحديدا لتسهيل الحضور بجواز السفر، إلا أن الأمر يلقي صعوبة خاصة أن النظام يعطي إجراءات أمنية مهمة. وبدوره، رفض أحمد أحمد رئيس الاتحاد الأفريقي «كاف» التعليق على الأمر، واكتفى بتفأوله بنجاح البطولة بشكل مميز في المرحلة المقبلة.

ويرى البعض أن ارتفاع أسعار التذاكر يقف عقبة أمام حضور بعض الطلبة الذين يشكلون قواما كبيرا للجاليات الأفريقية في مصر، بعد أن حددت اللجنة المنظمة سعر تذاكر مباريات المنتخبات الأخرى مقابل 100 جنيه مصري (أكثر من 5 دولارات) ولكن الأمر لا يبدو مشجعا لإمكانات بعض المشجعين الأفارقة.

سينما ديتيل

فقط
3.750 د.ك



تذكرة
سينما



2 سندويش (وايو أو رويال)

+ بطاطا حجم عادي + كوكا كولا + تذكرة جراند سينما

علمه مزاجك

اتصل الآن
1811 111

يسرنا هنا العرض في جالاند سينما برج الحمراء ودمي جيت مول فقط