



برامج الفضائيات



مسلسل «الديرة»

08:00 مسلسل آخر نفس	08:00 لمس اكتاف
09:00 مسلسل أجنحة	09:00 ماذا لو
10:00 الفضل العظيم	10:00 صانع الأحلام
11:00 كلمات الله	11:00 عندما نشيخ الذناب
12:00 مسلسل أبو جيل	12:00 استئناف الحضارة
13:00 سلاسل ذهب	12:30 طبختنا غير
14:00 أخبار الإمارات	13:30 لعلمهم يعقلون
15:00 الفضل العظيم	14:30 لطائف
16:00 حدود الشر	15:00 موزي قطعة من ذهب
17:00 أجنحة	16:00 من رحيق الإيمان
18:00 الراوي	17:00 عيور
18:30 دروب	18:15 قلبي اطمأن - الموسم الثاني
19:00 سووير مبرو	18:30 استئناف الحضارة
20:00 سلاسل ذهب	19:00 هوجان
21:00 آخر نفس	20:00 عندما نشيخ الذناب
22:00 أبو جيل	21:00 ماذا لو
23:00 حدود الشر	22:00 صانع الأحلام
	23:00 الكاتب



00:00 الديرة	13:25 الأربعون الاخلاقية - جاسم المهلهل
01:00 مني وفيني	13:45 احاديث وعبر - عبدالعزيز القصار
02:30 الطواش	14:25 نفوس مطمئنة - طارق الحبيب
03:00 الفضل العظيم	14:30 مسلسل أجنحة
04:00 المرتل برنامج مسابقات	15:50 مسلسل موزي قطعة من ذهب
05:00 الناس للناس	17:00 مسلسل انا عندي نص
05:30 سما مع ناس	18:35 كرتون سنة اولي مجلس
06:00 عليكم بالعافية	18:50 برنامج 'مرني'
07:00 اول مرة	19:20 برنامج 'كاش مع النيهان'
07:30 دروب	19:55 مسلسل انا عندي نص
08:00 شعبية الكرتون	21:20 مسلسل موزي قطعة من ذهب
09:00 وما ادراك ما امي	22:40 مسلسل أجنحة
10:00 مني وفيني	0:05 برنامج 'صناديق العمر'
11:00 جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم	
12:00 سوافل صالحة	
12:30 اول مرة	
13:00 عليكم بالعافية	
14:00 الديرة	
15:00 رمضان الامارات	
15:30 ليدبروا آياته	
16:30 الناس للناس	
17:00 المرتل	
18:20 اسلام التسامح	
18:30 شعبية الكرتون	
19:00 الطواش	
19:30 قصتي	
21:00 سما مع ناس	
21:30 اول مرة	
22:00 المندوس	
23:30 سوافل صالحة	



مسلسل «زلزال»



02:00 مسلسل غريس الود
02:45 مسلسل بلاني زماني
03:45 مسلسل انا عندي نص
04:30 مسلسل افراج مشروط
05:15 مسلسل موزي قطعة من ذهب
06:45 مسلسل العاصفة
07:30 مسلسل حدود الشر
08:15 مسلسل غريس الود
09:30 مسلسل حضن الشوك
10:15 مسلسل الديرة
13:45 مسلسل العاصفة
14:30 مسلسل موزي قطعة من ذهب
15:25 مسلسل حدود الشر
16:15 مسلسل انا عندي نص
17:10 مسلسل الديرة
18:45 مسلسل بلاني زماني
20:15 مسلسل افراج مشروط
21:00 مسلسل حضن الشوك



01:00 مجموعة إنسان
02:30 العاصوف 2
03:20 هايبر لوب
04:45 رامز في الشلال
06:15 التجربة
06:30 هلا بربطان
07:00 اللقاء من الصفر
08:00 دفعة القاهرة
09:00 زلزال
09:45 حرمك
10:30 العاصوف 2
11:30 دفعة القاهرة
12:15 قلبي اطمأن
13:00 مجموعة إنسان
14:20 هايبر لوب
15:30 رامز في الشلال
17:00 اللقاء من الصفر
19:00 هايبر لوب
19:30 العاصوف 2
20:30 رامز في الشلال
21:30 زلزال
22:30 دفعة القاهرة



00:00 لمس اكتاف
00:55 مفاتيح السعادة
01:00 دقيقة صمت
02:05 موزي قطعة من ذهب
03:00 هوجان
04:00 عندما نشيخ الذناب
05:00 صانع الأحلام
06:00 دقيقة صمت
07:00 عيور

زاوية تسلط الضوء على اهم الأعمال الدرامية والبرامج المتنوعة المعروضة في شهر رمضان نفقدها أو تعلق عليها سواء بالإيجاب أو السلب.

ريموت كنترول

مريم الغامدي ولولوة الكندري.. أداء مؤثر وممتع



لولوة الكندري



مريم الغامدي

بطريقة صحيحة ابهرت الجميع، والأمر نفسه ينطبق على الممثلة الشابة لولوة الكندري التي كانت «مفاجأة» المسلسل خصوصا في اتقانها اللهجة البدوية بدور «مريم» بشكل لافت.

وجود الفنانة السعودية القديرة مريم الغامدي في مسلسل «لا موسيقى في الإحمد» من خلال دورها «أم عضيان» أعطاه ثقلا كبيرا بفضل الأداء المؤثر الذي قدمته باللهجة البدوية

دفعة القاهرة.. «دفعة الحلوين»



بطل المسلسل الإسباني «مراكش حب وحرب»



مهند الحمدي

كبير، خاصة في «السوشيال ميديا» التي تشهد وصلات غزل في نجوم العمل خاصة أحد أبطال العمل السعودي مهند الحمدي الذي كان له النصيب الأكبر من إعجاب وإطراء الفتيات على وسامته وأدائه، وتأكيد الكثيرات منهن أنهن يتابعن المسلسل من أجله وبعضهن

يحظى مسلسل «دفعة القاهرة» بمتابعة كبيرة من قبل المشاهدين في الخليج، فبعدنا عن القصة والإخراج وحتى أداء الممثلين الذين تباروا جميعا ليقدّموا لنا هذا العمل الجميل، انضح أن هناك عوامل جذب أخرى ساعدت في نجاح المسلسل والترويج له بشكل

حسن الرداد يثير غضب الجمهور



مشهد من مسلسل «الزوجة»

انتقادات لاذعة تعرض لها الممثل المصري حسن الرداد حين عرضت أولى حلقات مسلسل «الزوجة» وفي المشاهد الأولى ظهر الرداد يمارس الرياضة كذلك هناك مشهد الاستحمام وظهر عار ما عرضه الى بعض الانتقادات بان المشهد لا يليق بشهر رمضان.

حوارات مبتذلة!



مي عمر وهادي الجيار في مسلسل «ولد الغلابة»

كلام زوجة لزوجها في مسلسل «ولد الغلابة»، وجهته فرح (مي عمر) لزوجها عزت (هادي الجيار)، وقالت له: «انت بتحب نذل الناس.. ممكن دي تكون عقدة عندك وأنت صغير عشان كده عاوز نتنقم من الناس.. افكر كويس ممكن يكون حد مثلا ضريك، اغتصبك، وشكلها حصلت!..! لي متى هذي الحوارات المبتذلة!؟»

«OMG» وأئل جيسار



وأئل جيسار في برنامج «رامز في الشلال»

لوحظ على الفنان وأئل جيسار التزامه الأخلاقي، حيث لم يخرج منه أي لفظ خارج كعادة النجوم الذين استضافهم رامز في برنامجه «رامز في الشلال» ولم يتملكوا أعصابهم بسبل من الشتائم، وأخرهم ما حدث مع الفنانة فيفي عيده، والناقد الرياضي رضا عبدالعال، وكان أقصى ما قاله «OH MY GOD»..

وحظيت الحلقة بتفاعل واسع بين جمهور ومحبى وأئل جيسار، الذين مدحوا هدوءه وأدبه وأخلاقه.

ياسمين عبدالعزيز تسقط في فخ التوقع

ياسمين عبدالعزيز قررت في مسلسل «آخر نفس» أن تتعد هذا العام عن الأدوار الكوميديّة، وتقوم بتقديم الأدوار الجادة، بل موضوعات تراجيدية ومثيرة وغامضة، لكن السقطة الملحوظة في الحلقات حتى الآن هي أن كل شيء متوقع وعنصر المفاجأة غير وارد، وينطبق ذلك على مشاهد بحثها عن هوية زوجها والمتوقعة منذ الدقائق الأولى من الحلقة، ويمكنك الإجابة عن أسئلتها قبل أن يجيب المسؤول.

«يا بتفكر يا بتحسن» أفضل تتر لـ 2019

نحنت شيرين في مغازلة اللبنانيين وكسب قلوبهم، في 3 دقائق هي عمر أغنياتها التي تحمل عنوان «يا بتفكر يا بتحسن»، وهي تتر مسلسل «5 ونصف»، والتي تغنيها باللهجة اللبنانية، للمرة الأولى في مسيرتها، بل وعلى صعيد تجمات الغناء المصري عبر التاريخ، فلم تُقدم مطربة مصرية قبل شيرين على اتخاذ هذه الخطوة وتغامر في عز نجوميتها وتلقاها، وتكسب الرهان، وبالفعل تحول اسم شيرين إلى «تريند» في لبنان عبر «سوشال ميديا»، وحققت الأغنية 3 ملايين مشاهدة عبر «يوتيوب» خلال أول 4 أيام من طرحها، كما احتل الكليب المرتبة الـ 30 عالميا للكليبات الأكثر تداولاً.

أقوال درامية

- «يايمه مو مهم إحنا وين.. المهم إن إحنا مع بعض وما راح نفترق»
(خولة ابنة نورية) غدير الزايد/ الديرة
- «شالجفا اللي فيكم يا هالجيل واحد ما يعرف بيت خالته»
(اسماء) سعاد عبدالله/ أنا عندي نص
- «لما الزمن يقسى على الواحد يتحول الى وحش عشان يهزم الشر.. والشر ما يهزم الا بشر أكبر منه»
(عادل) حمد العماني/ أمنيات بعيدة
- «ما حد يعوض مكان الأم.. يمكن كون حبيبتك مثلها.. اهتيمت فيك مثلها.. بس ما أقدر أكون رُبعتها»
(آسيا) هيا عبدالسلام/ أجنحة
- «تربيتي ماكو فيها شي لأنني ما ربيته على فتح البيبان حق الحرير.. بس حق مرته»
(عايشة) هدى الخطيب/ أنا عندي نص
- «أنا ما أبي أحد يفخر فيني أنا فخورة بنفسي»
(أم خالد) سميرة الوهبي بدور الأم الهدية/ أنا عندي نص