



ثنائي فني عائلي

محمد رياض ورائيا محمود ياسين..
من كواليس المسرح إلى عش الزوجية

القاهرة - محمد صلاح

عندما يصبح الدوتو الفني عائلياً.. ويتزوج أبناء المهنة الواحدة الفن وينتقل من وإلى الاستديوهات وشاشة السينما.. فهي ظاهرة ليست وليدة الفترة الماضية ولكنها ممتدة منذ عشرات السنوات.. حين يولد الحب في البلاطوات ويتزوج بالزواج وتكون أسرة ثم يتحول لشراكة فنية.. وما بين الغيرة الفنية والعاطفية والحفاظ على الأسرة.. تدور كل الزوجات بين الفنانين.. لذلك جاءت قصة زواج أو نجاح محمد رياض ورائيا محمود ياسين عائلياً وفنياً تحت شعار «من كواليس المسرح لعش الزوجية».

منذ طفولتها تحلم رائيا ان تعمل بمجال التمثيل مثل والدتها (شهيره ومحمود ياسين).. وبعد كثير من الرفض دفع بها في فيلم من انتاجه (قشر البندق).. وانطلقت في مجال التمثيل وتقديم البرامج.. اما زوجها الفنان محمد رياض فقد قرر منذ سنوات المراهقة ان يكون نجما في مجال التمثيل.. ولكنه التحق بكلية العلوم قسم الكيمياء.. وشارك في عروض مسرحية بالجامعة حتى تخرج فقرر الانحياز بمعهد الفنون المسرحية.. وتفرغ للفن وترك الكيمياء.. وكانت اول اعماله كانت مشاركته في الجزء الرابع من المسلسل الشهير «الجاني الحليم» لتتوالى نجاحاته الفنية.

اما عن كواليس لقاءه وارتباطه برائيا.. فقد التقيا في كواليس المسرح حين شاركا معا في مسرحية «الاخوة الاندال» مع الراحل يونس شلبي.. ونشأت بينهما حالة



محمد رياض ورائيا محمود ياسين

من التفاهم والشعور بالراحة النفسية.. وتقاربت الطوب فقرروا مصارحتها باعجابها بها.. ووجد صمتا اقرب الي الاستجابة لمشاعره.. وكان معجبا باخلاقها العالية والزامها وخفة ظلها ومواقفها الصريحة.. في حين لفت نظرها انه يتسم بالاخلاق الكريمة والوسامة وصفات ابن البلد الشعبي الراقي.. وتكررت جلساتهما اليومية في المسرح.. وقبل انتهاء الموسم الصيفي وايقاف عرض المسرحية فاجأها بطلب الزواج منها ورغبته في لقاء أسرتهما.. فصارحت والدتها الفنانة شهيرة وتحدد موعد سرية اللقاء الأسرتين وفوجئ ان والدة الفنان القدير يرحب بطلبه لأنه سمع عن التزامه



ترشيحها لعمل يشارك فيه زوجها ويكون مناسباً لهما معا ولياقي الزملاء.. وان سبق ان تم ترشيحها لمسلسل وبعد قراءتها للشخصية التي تجسدها تقفنت واعتذرت رغم انها كانت سعيدة بالمسلسل لأنها ستجتمع بزوجها فيه وهو فنان مميز سيضيف لها وتضيف له فنياً.

وعن سر التفاهم والانسجام بينهما في حياتهما الزوجية، أكدت: رياض من الشخصيات التي تتسم بالهدوء والتفكير بروية وتأن ولا يفضل العصبية والضوضاء، كما انه متفاهم جدا في المنزل ويتعاون معها في رعاية ابنيهما وادارة شؤونهما.. وكثيرا ما يساعدها في اعمال المنزل، كما انه مخلص لها جدا ويحترم ذاته واسمه ومكانته.

اما الزوج فيضيف: ان زوجته هي اجمل هدية من المولى في حياته.. ويعتبرها ليست زوجته فقط ولكنها صديقه وحبيبة عمره وزميلته في العمل.. ولها دور كبير في نجاحه كفنان لأنها توفر له كل عوامل النجاح وترثه بفرغ لعمله الفني.. كما انها اكتسبت من اسرتها الكثير من المبادئ وزوجها محمد رياض.

قطات رمضانية

أحمد جوهر..
«حبيبي حبيبي حبيبي»



على مواقع التواصل الاجتماعي، ومن خلال زاوية «قطات رمضانية» نتذكر «القطعة» وما العمل الذي قيلت فيه: اليوم نسترجع اشهر «قطات» الفنان أحمد جوهر فيما يلي:

- «حبيبي حبيبي حبيبي حبيبي» في مسلسل «دلق سهيل».
- «اففففففف» في مسلسل «السرايات».
- «ما حيلو» في مسلسل «جني وعطية».
- «يالديبك» في مسلسل «لاهوب».

سماح جمال

قد تنتقل «قطعة» أو «لزمة» من كونها مجرد كلمة أو جملة قصيرة ضمن حوار في عمل فني «تلفزيوني، اداعي، مسرحي..» بالاتفاق الصريح أو الضمني بين الفنان ومؤلف أو مخرج العمل الي جزء من حواراتنا اليومية، بل وفي بعض الأحيان تكون اسما تجاريا للكافيهات، مطاعم، منتجات اسماء لبرامج، أو حتى عبارة على سيارات الشباب. وهناك «قطات» لا تزال تعيش ليومنا هذا وترأها حتى



أحمد جوهر وعبدالرحمن العقل في مسلسل «جني وعطية»

أحلام الفريج

عبدالله بهمن: حلمي الصغير تغير وأبي أصل إلى هوليوود

عبد الحميد الخطيب

عبدالله وانت صغير بالفريج شنو كانت أحلامك؟
● كنت أحلم أصير طيار.. لكن ما صار، فجأة لقيت نفسي في الفن.

الفن مو كان حلمك؟

● دخلت هذا المجال من خلال عبدالله التركماني، كان معي بالجامعة وسحبني إلى المسرح ودخلت التجربة وما أنا ما أدري عن نفسي، وحولت من دراسة الكيمياء الحيوية إلى كلية الآداب ومن ثم دخلت إلى المعهد العالي للفنون المسرحية.

أحلامك تغيرت مع الفن؟

● أكيد، وصار حلمي اصل إلى هوليوود، واقدم فيلم سينمائي من بطولتي في مصر ويكون لي

كثيرة هي أحلام وطموحات الفنانين التي يريدون تحقيقها والمرتبطة بعملهم وحياتهم الشخصية. لكن ما الأحلام التي لا زمتهم منذ فترة الصغر في الفريج، وهل يوجد لديهم «حلم مستحيل» يشعرون بأنهم لن يستطيعوا تحقيقه ومن الصعب الوصول إليه؟ أم أن مثابرتهم وعزمهم يحطمان كل العقبات أمامهم؟
«الأنباء» التقت الفنان عبدالله بهمن وسألناه عن أحلامه التي وصل إليها والحلم الصعب الذي لم يستطع أن يحققه حتى الآن، فإلى التفاصيل:

شي خاص بالسينما.

في حلم مستحيل؟
● دائما اللي تسعى له بإذن الله راح يتحقق، وإذا ما تحقق يبقى رب العالمين مو كاتبه ليك.



تقويم الأسنان
في مركز دار الأسنان
Dar Al Asnan Dental Center

خدمات
قسم الجراحة
التجميلية

تحليل البصمة
الغذائية

جلسات
إزالة الشعر
بالليزر

جراحات السمنة
بأنواعها كبسولة
المعدة الذكية

جراحات تصحيح
النظر بالليزر
بمختلف أنواعها