



مشاهدة الفيديو (محمد هاشم)

الوفد الكويتي للفنون القتالية عقب العودة إلى البلاد

«الفنون القتالية» عادت بـ 35 ميدالية من بطولة العالم



اداري الفريق جابر الكندري مع ذويه لحظة الاستقبال



رئيس الوفد والمدرب الوطني عبدالله تقي مع ابنته



د.عادل أشكناني مستقبلاً نجلة سلمان بالورد

يات من فراغ بل من عمل ذؤوب متواصل، مشيراً إلى ضرورة الإهتمام بالرياضة منذ نعومة الأظفار وتربية النشء على ممارسة الرياضة والانضباط. وقال: «أهدى هذا الإنجاز للقيادة السياسية وللشعب الكويتي عامة ونهني أنفسنا وأياكم بتحقيق هذا الكم من الميداليات»، وأضاف: «نأمل في المستقبل القريب أن تكون الألعاب القتالية تحت مظلة الهيئة العامة للرياضة فاللعبة تحتاج لدعم مادي ومعنوي وترتيبات مختلفة وعديدة للمشاركة في البطولات العالمية المختلفة».

تقديم أفضل مستوياتنا الفنية في الحلبة والظهور بمظهر المنافس القوي»، داعياً المسؤولين إلى توفير الدعم المهني والإداري لعبة «الكيجي كومبو» تحت مظلة الهيئة العامة للرياضة كما دعاهم لتوفير الدعم وتأسيس مقر رئيسي للعبة.

جهد وعمل
من جانبه، أكد د.عادل أشكناني والد اللاعب سلمان أن هذا الإنجاز لم

المميزة في البطولة قال: «حققنا 35 ميدالية في أولى مشاركاتنا بالبطولة الكبرى والتي تضمنت 6000 لاعب ولاعبة في جميع المراحل السنية، ونفخر بهذا الإنجاز ونتمنى الدعم الكامل من الحكومة والمسؤولين لنصل بهذه الرياضة لأفضل المستويات فلدينا العديد من المواهب والإمكانات».

إنجاز كبير
أما اللاعب سلمان أشكناني

و ننتظر البطولة المقبلة التي ستكون في نفس المنطقة بالبرغال العام المقبل بفارغ الصبر حيث لدينا خطة إعداد مناسبة للفريق ونأمل ان نتخلص من بعض السليبات التي واجهتنا سابقاً وان نكون عند حسن ظن الجميع».

دعم مالي
بدوره، أكد مساعد المدرب للمنتخب عتمان الأنصاري لـ«الأنباء» أن لعبة «الكيجي كومبو» تلقى انتشاراً واسعاً في الكويت ويشارك فيها العديد من اللاعبين في الأندية الخاصة وعلى نفقاتهم الشخصية.

«لدينا الكثير من المواهب المحلية التي بإمكانها تحقيق الإنجازات العالمية بمختلف الفئات السنية»، مشيراً إلى أن الحلبيات الكويتية فيها من الخامات الرياضية ما يمكن صقله إلى لاعبين عالميين في حال توفر الدعم ومقر التدريب والأندية. وعن المشاركة الكويتية

■ **عثمان الأنصاري: نحتاج إلى مقر تدريب ودعم مالي**
■ **عادل أشكناني: نتمنى إدراج اللعبة تحت مظلة الهيئة**

■ **عبدالله تقي: لدينا مشوار طويل نحو تأسيس اللعبة**
■ **أشكناني: أهدى حصولي على 5 ميداليات لسمو الأمير**

يعقوب العوضي

محملاً بـ 35 ميدالية (6 ذهبيات و12 فضية و17 برونزية)، عاد إلى البلاد منتخبنا الوطني للفنون القتالية بعد مشاركة ناجحة في بطولة العالم للفنون القتالية المختلفة (WAC) التي أقيمت في مدينة «كالداس» بالبرتغال خلال الفترة من 11 إلى 14 أبريل بمشاركة 6000 لاعب من مختلف دول العالم ومن الجنسين في مختلف الفئات السنية من البرامج ولغاية العمومي.

ووسط استقبال الأبطال من بعض المتابعين للعبة الفنون القتالية وذوي اللاعبين والمربين، أشاد رئيس الوفد

«الأهلي» يرعى مهرجان ترايثلون في نادي الكورنيش



مرور بحروه مع بعض الأطفال المشاركين

رعى البنك الأهلي الكويتي مؤخراً مهرجان ترايثلون في جو ساد المرح وروح المنافسة والحماس، والذي استضافه نادي الكورنيش خلال يومي 12 و13 الجاري. وقد شكلت الفعالية العنوان الأبرز لعطلة نهاية الأسبوع، حيث كانت المشاركة فيها متاحة للجميع، والتي تضمنت سباق فرق التتابع في السباحة، وسباق ترايثلون للأطفال، وسباق سيرينت وسوبر سيرينت.

ويقام مهرجان ترايثلون لتشجيع الأفراد من مختلف الفئات العمرية على ممارسة الرياضة واتباع أنماط الحياة الصحية والحفاظ على اللياقة والاستمتاع بأوقات المرح والترفيه.

يذكر أن هذا الحدث الذي شهد مشاركة أكثر من 300 متنافس، تم تصميمه ليشمل كل أفراد المجتمع، وكان بمنزلة فرصة مواتية استطاع البنك الأهلي من خلالها أن يؤكد مجدداً على أهمية التركيز المستمر على تبني أنماط حياة أكثر صحة وسعادة في الكويت من خلال ممارسة الرياضة.



مرور بحروه مع الأطفال الفائزين بالمراكز الأولى



عبدالله الطنان مع الفائزين بالمراكز الأولى

جمعية الصحافيين شاركت في مؤتمر مستقبل الإعلام الرياضي



جاسم كمال وجياني ميرلو ومحمد حجي ومحمد بورسلي

شاركت جمعية الصحافيين في مؤتمر «مستقبل الإعلام الرياضي العربي في ضوء تطورات وسائل التواصل الاجتماعي»، الذي نظّمته وزارة الشباب والرياضة في الجمهورية اللبنانية الشقيقة من 9 إلى 12 الجاري.

وافتح المؤتمر وزير الشباب والرياضة بالحكومة اللبنانية محمد فنيش بحضور وزير السياحة أواديس كيدانيان وعدد كبير من رجال الإعلام والصحافة الرياضية في لبنان وفي الوطن العربي.

ومثل جمعية الصحافيين الكويتية أمين الصندوق جاسم كمال وعضو الجمعية العمومية محمد بورسلي وتم عرض فيلم وثائقي عن بداية الصحافة في الجمهورية اللبنانية وكيفية تطورها حتى وصولها لعام 2019 وكيفية دخول وسائل التواصل الاجتماعي للحياة العامة بشكل عام وعلى المجال الصحافي والرياضي من حيث الصورة ونقل الخبر.

وعلى هامش المؤتمر تم عقد العديد من الندوات وورش العمل التي جمعت أبناء الوطن العربي لرسم صورة المستقبل للإعلام الرياضي في عالم التواصل الاجتماعي.