



قضية وراي



د.عادل إبراهيم libraheem@hotmail.com

كثير الحديث مؤخرا عن مشروع تطوير مدينة الحرير تحقيقا لرؤية الكويت 2035 وخاصة بعد النقد الشديد الذي وجهه العديد من أعضاء مجلس الأمة بعد لقاء اللجنة المالية بمجلس الأمة مع النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع الشيخ ناصر صباح الأحمد مؤخرا. وللوضوح للقارئ حول صفة الشيخ ناصر في هذا الموضوع هو قرار مجلس الوزراء الصادر بشهر ديسمبر عام 2017 بإسناد مهمة الإشراف على جهاز تطوير مدينة الحرير وجزيرة بوبيان ومشروع الجزر الكويتية إليه، علاوة لصفته نائب رئيس المجلس الأعلى للتخطيط والتنمية، من هنا يتضح لنا العلاقة المباشرة للشيخ ناصر صباح الأحمد بموضوع مدينة الحرير. ولا شك أن جهوده خلال الأيام الماضية واضحة وخصوصا في اللقاء التلفزيوني المخصص لشرح أهمية المشروع. والحقيقة تقال إنه لم يعلن خلال اللقاء أي شيء جديد بخلاف ما هو معروف ومعلن منذ بداية الحديث عن هذا المشروع العملاق وصدر المرسوم الأميري 240 لسنة 2012 وكذلك المرسوم 274 لسنة 2012 وبنهاية عام 2016 تقدمت الحكومة بمشروع قانون بإنشاء الهيئة العامة لمدينة الحرير ومازال في أروقة مجلس الأمة ما بين السحب والتعديل.

ولا يخفى أن مشروعاً بهذا الحجم والرؤية يتطلب أولاً إدارة كفؤة ونصوحة وقادرة على رسم الخطط والإعداد الجيد لكل المتطلبات الإدارية والقانونية وان تكون لها رؤية واضحة المعالم والرصد بكل شفافية على أي تفسيرات لكي يمر المشروع ويتأهل ثقة مجلس الأمة. من هنا فإن الاستفادة من تجارب الآخرين وخاصة ما قام به أول رئيس وزراء لسفغافورة (لي كوان يو) بانتشال دولته الفقيرة المنعمدة الموارد إلى مصاف أكثر الدول ازدهارا اقتصاديا وميناء تجاريا عالميا، بوضوح الرؤية والهدف القائم على العلم والحقائق والاعتراف بالمشكلات المعوقة للتقدم وأولها مكافحة الفساد وتطبيق القانون دون محاباة وهي الأداة القوية وبدونها لا يمكن جذب انتباه المستثمر الأجنبي والاهتمام بالتعليم ونجح في ذلك.

وبالمقابل للتأكيد على عدم وجود رؤية واضحة لدينا وهو منذ أول إعلان لمدينة الحرير منذ سنين مضت لم نسمع إلا عن (فائدة نظرية للمشروع) دون أن نجد عملاً حقيقياً برغبة الشركات العالمية الاستثمار بالمشروع على غرار مشروع نيوم السعودي. نعم نحن لا نشك في نوايا الشيخ ناصر ولكن اليد الواحدة لا تصفق ولقاء عابر هنا وهناك لا يؤدي الغرض المأمول منه. والأمل معقود بالنائب الأول الشيخ ناصر بأن تكون هناك مراجعة تامة للمشروع واستقطاب إدارة كفؤة لهذا المشروع دون محاباة، والعمل من الآن كمرحلة أولى على إسناد تشغيل ميناء مبارك الكبير لاحدى الشركات العالمية كما فعلت العديد من الدول والتعاون وليس التنافس مع العراق بهذا الخصوص لما فيه من فائدة مشتركة.

خارج الصندوق



بدر الفيلاكوحي

قصة العالم الصربي نيكولا تسلا أصبحت مضربا للمثل بسبب كثرة التراجميات التي تحتويها، فهو العالم المعروف بذكائه ونباهته منذ صغره، وبسبب طموحه ضاقت عليه صربيا وانتقل للعمل في شركة أديسون مكتشف الكهرباء في أميركا أرض الأحلام، فأصبح مقربا على أديسون الذي قال له يوما إنه سيعلبه 50 ألف دولار في حال تمكن من تطوير مولد أديسون الكهربائي، فقام عالمنسا الصربي الذي أصبح أميركي الجنسية حينها بتطوير المولد بشكل فعال خلال أشهر، فطلب من أديسون أن يعطيه المبلغ المتفق عليه فأجاب: تسلا يبدو أنك لا تفهم حس الدعابة الأميركية، وعرض عليه زيادة 10 دولارات على راتبه بدلا من الجائزة فاستقال.

العالم المصوم من فعل أديسون أنشأ شركته الخاصة بتحويل من رجلي أعمال فقام بتوصيل الإنارة للشوارع واكتشف مصابيح مقوس وطور الدينامو وحصل على براءات اختراع لذلك لكن سبجها باسم الشركة، فاختلف مع الممولين الذين طرده من الشركة دون الحصول على أي مبلغ، فاجبر على العمل حفارا للخنادق مقابل دولارين.

الاكتشافات التي ساهم فيها تسلا كثيرة، منها الأشعة السينية وفكرة المحرك الحثي وموجات الراديو كلها راحت دون أن يستفيد منها ماديًا، وفي آخر سنوات حياته قامت شركة ويستنغهاوس للكهرباء والصناعة بدفع 125 دولارا شهريا لتسلا، ودفع أجره إقامته في فندق وظلت الشركة تدفعها حتى وفاته.

ما أكثر التسلات في الكويت، قد يكون في كل إدارة حكومية أو حتى قسم شخص يحدث له ما حدث لتسلا مع فارق التشبيه، تدخل دائرة حكومية مليئة بالموظفين ومن يعمل فعليًا اثنان أو واحد، يقوم بكل شيء على أمل أن يحصل على ترقية أو مكافأة أو حتى اهتمام ولا يجد، يجتهد ويعطي من وقته وجهده ولا يصل لشيء.. تجد هذا الموظف أو الموظفة في بداية مشواره الوظيفي شعلة من النشاط والتفاني، وتمر عليه بعد خمس أو عشر سنين لتجد أن شعلته انطفأت بعد أن ترقى عليه زميله الذي يملك واسطة ولا يفهم في العمل شيئا، وأخذ المكافأة زميله الآخر عن طريق التملق (التغلس) للمسؤولين، والاهتمام حصلت عليه الوظيفة الجميلة الجديدة، ويستمر في المحاولة فيجلس سنين بين أروقة الحاكم حتى يحصل على حقه في الترقية ويحصل عليه بالقانون، إما بالتنفيذ تقوم إدارته بنفيه لسكان لا يعلم أحد من الموظفين بوجوده (وهذا المفنى الوظيفي موجود في أغلب الإدارات)، حتى يصبح عبء لكل من تسول له نفسه من (التسلات) برقع قضية على الإدارة أو الوزارة، فيصبح مضربا للمثل ويتحول إلى مومياء ينتظر التقاعد وتمر الأيام لتنتهي الحياة دون إنجاز يذكر.

27 مارس من كل عام يحتفل العالم

بيوم المسرح العالمي، وجرى العرف في هذا اليوم من كل عام أن يتم اختيار شخصية إبداعية ومسرحية لكتابة كلمة خاصة لتلك المناسبة وتلقى في 27 مارس ويتم تعميمها على جميع المؤسسات المسرحية في العالم، وفي هذا العام وفي يوم المسرح العالمي قام بإلقاء كلمة يوم المسرح العالمي في الكويت الأستاذة فارة السقاف التي جعلت من اليوم شهرا بأكمله للاحتفال بالمسرح العالمي فقبل أن تبدأ بالكلمة الخاصة بهذا اليوم والتي قام بكتابتها المخرج والدراماتورج كارلوس سيلدران أستاذ المسرح بجامعة هانغا «كوبا» أعلنت وقالت: من حبنا له سويناه شهر.

لن نخوض كلماتها وسنطور مقالتنا عن احتفالية المسرح العالمي التي قامت بها «لويك» في المدرسة القبلية ولكن حروفنا اليوم تشيد بحب «فارة السقاف» للثقافة والمسرح، تلك العاشقة للفكر والكلمة والفن ليست هي فقط بل كل العاملين معها يعملون بحب من أجل الارتقاء بالمجتمع الكويتي ويقومون بجهد وعناء من أجل تنقيف أبناء المجتمع ونشر الثقافة في مجتمعنا من خلال «لويك» و«لايا». ها هي «السقاف» لم تتوقف عند

إطلالة

«الأسعار تحت السيطرة» جملة نسمع تداولها من قبل وزارة التجارة ولا نرى لهذه السيطرة شيئا ينكر، وخير شاهد ارتفاع الأسعار الحالي ونحن دولة غير ضريبية. خلال أيام سيحل علينا شهر رمضان المبارك أعاده الله عليكم وعلينا بالخير وقيله بأيام تشهد الأسواق الغذائية انتعاشا كبيرا يختلف عن أي موسم آخر في السنة.

الوزارة مشكورة كل عام وخاصة قبل شهر رمضان تظهر لنا بتصاريح صحافية تؤكد أن الأسعار ستكون في متناول الجميع دون أي زيادة ومن خالف تتم محاسبته.

هذه التصاريح سرعان ما تتبخّر على أرض الواقع وخير شاهد الوضع الذي تعيشه الأسواق والجمعيات التعاونية حاليا وقبل شهر رمضان تحديدا، حيث الأسعار كل يوم بتزايد والتجارة تقف موقف المتفرج تجاه ذلك.

يجب على وزارة التجارة أن يكون لديها عملية تقييم لأسعار المواد الغذائية

محلك سر



د.نرمين يوسف الجوهي Nermin\_alhoti@hotmail.com

يوم لذكرى المسرح العالمي ولم تقتصر على إلقاء كلمة بل قامت بإحياء ذلك اليوم وجعلت منه شهرا من خلال برنامج شامل ومتكامل لتحففي بالمسرح العالمي، لم يقتصر احتفالها على التكريسات واللقاء الكلمات بل قامت في بداية كلماتها بالوعد والإعلان عندما قالت «من حبنا له سويناه شهر» فبعد الوعد وإلقاء كلمة المسرح العالمي



خالد العرافة khaled\_news@hotmail.com

المتداوله قبل شهرين ومقارنتها مع الأسعار خلال الأيام المقبلة للتأكد من عدم التلاعب في هذه الأسعار.

بنظري ليس هناك داع لأن ترفع الشركات الأسعار وكل ما نعيشه الآن غلاء مصطنع وبحاجة فقط إلى تفعيل قانون القضاء عليه وردع بعض التجار الجشعين الذين يجدون من المناسبات فرصا لرفع الأسعار.

بداية يجب على الوزارة من اليوم النزول بفرقتها في مختلف محافظات الكويت للتأكد من السيطرة على

المتداوله قبل شهرين ومقارنتها مع الأسعار خلال الأيام المقبلة للتأكد من عدم التلاعب في هذه الأسعار.

بنظري ليس هناك داع لأن ترفع الشركات الأسعار وكل ما نعيشه الآن غلاء مصطنع وبحاجة فقط إلى تفعيل قانون القضاء عليه وردع بعض التجار الجشعين الذين يجدون من المناسبات فرصا لرفع الأسعار.

بداية يجب على الوزارة من اليوم النزول بفرقتها في مختلف محافظات الكويت للتأكد من السيطرة على

الفلاء المصنوع.. والرادع



خالد العرافة

الاسعار كما يقولون قبل الموسم بما فيها سعر المواد الغذائية والخضار واللحوم التي تشهد استهلاكا كبيرا خلال شهر رمضان.

وزارة التجارة ألزمت محلات الجزارة سابقا بأسعار محددة لسعر كيلو اللحم حتى لا يحصل تلاعب فيه ولكن غياب الجانب الرقابي جعل بعض ضعفاء النفوس يتحايلون على القانون برفع الأسعار ضاربين عرض الحائط بقرارات وزارة التجارة التي تقف عاجزة عن حماية قراراتها وخير

وتدشين اسم الفنانة القديرة سعاد عبدالله على إحدى قاعات «لايا» وتكريم شخصية العام الفنان القدير جاسم النبهان وتكسرى وتكريم العديد من الشخصيات المسرحية الذين فارقونا بأجسادهم ولكنهم باقون بفنهم أعلنت على الورش التي سوف تقدم خلال هذا الشهر والعروض المسرحية أيضا وكل هذا لصقل مواهب العديد من الشباب الذين يملكون مواهب فنية ومسرحية لتجعل من طاقاتهم الفنية إشارات مضيئة على مدار شهر وليس يوم لتتبر فضاء المسرح الكويتي بثقافة المسرح العالمي.

مسك الختام: قالوا أهل مصر «ابن الوز عوام» رحم الله أستاذنا وقامة من قامات الثقافة والفكر في الخليج العربي الأستاذ أحمد السقاف وأطال عمر الأستاذة فارة السقاف لتبقى على الدوم خير خلف لخير سلف.

شاهد تضارب أسعار كيلو اللحم من محل لآخر.

الآن الكرة في ملعب وزارة التجارة ممثلة بوزيها والمسؤولين فيها ويجب عليهم أن يفعلوا دورهم الرقابي ومحاسبية كل من يغش ويتلاعب بالأسعار بالفعل بعيدا عن الفلاشات الإعلامية أو سيكون غلاء الأسعار المصطنع مادة استجواب جديدة ستقدم إلى الوزير ومازال هناك متسع من الوقت.

فعلوا أدواتكم قبل أن يفعل الثواب أدواتهم لأن غلاء الأسعار لا يحتمل والصمت عنه لا يغتفر.

رحمك الله يا موسى: فجعنا بخير وفساة زميلنا الحبيب الخلق موسى أبوطفرة الذي انتقل إلى جوار ربه في العاصمة البريطانية خلال مرافقته لوالده التي تتلقى العلاج في أحد المستشفيات بالعاصمة البريطانية. بداية نعزي أسرة فقيدنا وكذلك نعزي أنفسنا بهذا المصاب الجلل ونتمنى من الله العلي القدير أن يعجل بشفاء والدتنا أم فقيدنا.



نتائج دقيقة، أم أنه كان بعدها أو قبلها بفترة كبيرة، إضافة إلى ذلك من المهم التنبيه إلى وجود هامش خطأ في الاستطلاع The margin of Error، واحتمالية وجود اختلاف بين نتائج العينة والآراء الحقيقية للسكان أو مجتمع الدراسة، أما فيما يتعلق بالبعد الخامس والأخير فيتعلق بالنتائج المنشورة لاستطلاع الرأي، والتي تحتاج إلى التدقيق في الأرقام المنشورة، وإعمال العقل فيها، وهل هي حقيقية أم لا، وهل تمت قراءتها بشكل مناسب واستخلاص النتائج الصحيحة، أم لا.

بعض هذه الأبعاد يمكن لغير المختصين فهمها ومراجعتها بسهولة، وثمة أبعاد أخرى تحتاج المزيد من الجهد والتمحيص كالاطلاع على الملفات الإحصائية، والتواصل المباشر مع القائمين على الجهة المنتجة للرقم، وهو ما يشكك تحديا كبيرا ليس من السهل على الجهات البحثية الاستطلاعية القبول به أو الاستجابة له فيزيديون صنعتنا شكا وزيفا.

من الخارج ومن يتابع توجهات الحكومة يرى أنها برعها ظهور الكويتيين في القنوات التلفزيونية الخارجية والتحدث عن الشأن الداخلي للكويت، لذا يجب السعي نحو إلغاء هذه القوانين التي للأسف صدرت من نواب يفترض بهم أن يساهموا في الحفاظ على حرية التعبير وعدم الإضرار بالشباب الذين هم من سيني هذا البلد.

امتلات السجون بالمغربين الشباب، ومن استطاع طلب اللجوء قد نفذ بجلده. الأجيال تتغير ولا يمكن قمع حرية التعبير مع جيل تربي على أن يبدي رأيه وينقد بكل سهولة وبثوان عبر تويتر وغيره من وسائل تواصل اجتماعي. وكلما زادت القوانين التي تحد من حرية التعبير زادت المقاومة لها لأن دور المؤسسات لم يعد قويا كما كان في الماضي والتكنولوجيا تشكل تحديا كبيرا لها.

عالم الآراء



د. سامر أبو رمان

فكنا كتب صاحب كتاب «قوة استطلاعات الرأي»: «كم من السهل أن تسال السؤال الخاطيء»

وبالنسبة للبعد الرابع فيتعلق بتكنيك الاستطلاع نفسه، والذي يندرج تحته الانتباه إلى الزمن الذي تم تنفيذ الاستطلاع فيه، فمثلا لو تم تطبيق استطلاع رأي حول الانتخابات، فيجب التنبه إلى توقيت إجراء الاستطلاع، والتعرف على ما يحدث سواء قبله أو بعده حتى يعطي

قيام تلك الجهة بتنفيذ الاستطلاع والتفرقة بين الجهة الداعمة والجهة المنفذة والجهة التي جمعت البيانات إذا كانت تختلف، أما البعد الثاني فيتعلق بعينة الاستطلاع، فمن المهم التعرف على خصائص العينة التي تم التطبيق عليها، وهل كانت منسجمة مع أهداف الاستطلاع أم لا، وكيف تم اختيار المشاركين، والتواصل معهم. أما البعد الثالث، فيتعلق بأسئلة الاستطلاع نفسه، فيجب التنبه إلى كيفية صياغتها وترتيبها، وتسلسلها،

دعوة للتفكير



صقر الفيلاني Twitter: SaqrG

ما تعرضوا له. وقد انضم كويتيون لهذه الموجة، وينقسم الشارع الكويتي إلى فريقين تجاههم، الفريق الأول يعتبرهم أبناء الوطن وقد ظلمهم القانون، والفريق الثاني يعتبرهم خونة ولهم اجندات خارجية.

ومع استمرار ملاحقة المغردين يتحول اللاجئون إلى معارضين بسبب الأحكام عليه ودون استطاعته للدفاع عن نفسه. ومن يتابع وسائل التواصل الاجتماعي يجد أن اللاجئين أو المهاجرين العرب يستخدمون وسائل التواصل الاجتماعي لنقد حكوماتهم وللأسف قد لو قام بالتعبير عن رأيه خارج الكويت مما يستدعي إلى تراكم

هنا الكويت



جاسم الحمير

نبارك انطلاق مركز التواصل الحكومي.. وماذا عن التواصل الدولي؟

في سبتمبر الماضي، وتحديدا مع زيارة ولي العهد السعودي صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سلمان إلى الكويت كان هناك وقد إعلامي سعودي من شخصيات إعلامية ورؤساء تحرير الصحف وفريق من مركز التواصل الدولي قد سبق تلك الزيارة بالوصول إلى البلاد. وكان ملفتا للنظر «العنصر الشبائبي» في فريق عمل مركز التواصل الدولي مما أثار في نفسي العديد من التساؤلات أولها منذ متى أنشئ هذا المركز؟ وكه في خبرة عملكم في هذا المجال؟ فجاءت الإجابة ان المركز وقتها لم يكمل 9 شهور وانها أول خبرة عمل لديهم وان هذا المركز هو احد الأدوات التي تخدم رؤية المملكة 2030.

وجدت الثقة وامتلاك القرار في هؤلاء الشباب بل ما أعجبني هو طريقة وأسلوب العمل في صناعة الرسائل الإعلامية وتوجيهها بعدد من الطرق في وسائل التواصل الاجتماعي فمن خلال زيارة رسمية يمكن لهم ان يصنعوا الكثير.

قبل أيام انطلق لدينا مركز التواصل الحكومي وهو جهاز تابع لمجلس الوزراء يربط الجهات الحكومية ويهدف لنشر المعلومات الصحيحة ويردع الإشاعات ويكون الجهاز بمنزلة الناطق الرسمي للحكومة خطوة جديدة ومهمة ولكن مع متابعتي لأول انطلاق للمركز على منصات التواصل الاجتماعي توجه المركز نحو الاتصال الدولي ببث معلومات حول كلمة صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد، حفظه الله، في القمة العربية وهذا ليس جزءا من عمله ألا وهو التواصل الحكومي (الداخلي). ما بين ما ذكرت نحن هنا فعلا بحاجة الى مركز تواصل دولي كما هي حاجتنا لمركز تواصل حكومي ويقدرا اقتناع المسؤولين في مجلس الوزراء بهذه الخطوة يجب البحث وبجدية إقرار مركز للتواصل الدولي.

ان تواجد مركز للتواصل الدولي يربطنا بالمؤسسات الإعلامية الخارجية وجميع وسائل الإعلام يعمل بالكفاءة خارج دائرة البيروقراطية الحكومية بمراسلتها وعجز ميزانياتها بعناصر شبائبية تتحرك في الميدان وتنجز اكثر من الظهور الإعلامي وتقيس مدى تأثير أعمالها في مختلف المناسبات.

كيفية عمل جهاز مركز التواصل الدولي استباقيه لأي مشاركة رسمية لأي جهة حكومية أولها زيارات صاحب السمو الأمير والقمم العربية والإسلامية والخليجية والأحداث الاقتصادية وذات الطابع الإنساني.

هذا هو وقت صناعة الرسائل الإعلامية وبثها من خلال الإعلام المحلي في البلد المعنى بالحدث لكي يتشعب المواطن هناك بأهمية الكويت وتوجهها في العالم وأن يبحث عن العوامل الإيجابية المشتركة بيننا هكذا تسوق للكويت بأنفسنا من خلال أحداث مهمة أو نضع الحدث حيث نريد وكما نريد. فإلى سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ جابر المبارك وكذلك الشيخ ناصر صباح الأحمد النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والمشرق على تنفيذ الرؤية الاقتصادية للمنطقة الشمالية والاستثمار في الجزر الكويتية، هذا ما لدينا، والأمل بكم أن يرى هذا الجهاز النور قريبا.