



الحسيني والرياح والعضوي والبغلي تحدثوا لـ «الأنباء» عن مشكلتهم نيابة عن 20 اسما كمعديين وأساتذة مساعدين من حملة الماجستير

صرخة المقبولين بـ «الفنون المسرحية»: انظلمنا ونبي حقنا!

عبد الحميد الخطيب

استتجد 20 خريجا، من المقبولين بالمعهد العالي للفنون المسرحية كمعديين وأساتذة مساعدين من حملة الماجستير، بصاحب السمو الأمير، والمسؤولين في وزارة التعليم العالي للحصول على حقهم القانوني في التعيين بعد اجتيازهم الاختبارات التي تمت وفقا لإعلان رسمي نشر في الصحف المحلية يطلب معديين وأساتذة مساعدين للمعهد، وقالوا أنهم طرقتوا جميع الأبواب لكن لم يجدوا أي جواب عن أسباب تعطيل قرار تعيينهم منذ عام 2015 وحتى الآن.

المقبولون كمعديين وأساتذة مساعدين علي الحسيني ومحمد الرياح واحمد العضوي ويوسف البغلي حضروا إلى «الأنباء» نيابة عن باقي زملائهم الـ 20 واطلقوا صرخة وعرضوا مشكلتهم لعل وعسى أن يجدوا لها حلا أو يخرج من يرد عليهم ليعرفوا سبب تعطيل تعيينهم، خصوصا أن مستقبلهم متوقف منذ أربع سنوات.



محمد الرياح وعلي الحسيني واحمد العضوي ويوسف البغلي

علي الحسيني:

تم تضليل صفاء الهاشم

قال علي الحسيني انه اتصل بالنائبة صفاء الهاشم لكي يطلعها على تفاصيل مشكلتهم بعد أن تم تضليلها من قبل بعض من يرفضون تعيينهم، وقال: النائبة صفاء الهاشم تحدثت عن مشكلتنا بدون أن تطلع على الأوراق وأدلة أحقية تعييننا، حيث قالت «شلون يقبلون أناس درجاتهم مقبول وجيد»، ونحن كلنا امتياز وجيد جدا، لذا قمت بالاتصال بها وقلت لها إن الـ 20 اسما الذين تم قبولهم بتقديراتهم امتياز وجيد جدا، واتفقت معها ان اقبلها في مكتبها لعرض الموضوع وحقنا القانوني وإنجازاتها ولكنها تجاهلتني.

الرياح: أمورنا قانونية بحثة

إجراءات تعييننا سليمة 100%

الوزير العيسى خالف القانون

باعتماده قرار تعيين أشخاص

لم يدخلوا الاختبارات

البغلي: «حرام عليكم كفاية..»

نحن لا نستطيع أن نكمل دراستنا

تم قبولنا بشكل رسمي بوجود

لجان مختصة وجميعنا

لنا إنجازات كويتية

رسالة إلى صاحب السمو الأمير: كلنا كفاءات وحقنا ضايع

وجميعنا لنا إنجازات كويتية، وضاع من عمرنا 4 سنوات. وتابع البغلي: نحاول ان نتميز، وبذلنا كل طاقتنا لتكون الأوائل لكن للأسف يتم التعامل معنا بهذه الطريقة من أجل أمور لا تعيننا، «حرام عليكم كفاية، نحن لا نستطيع ان نكمل دراستنا على حسابنا»، ولا التعليم والمسؤولين في الوزارة

وجه يوسف البغلي رسالة إلى صاحب السمو الأمير، قائلا: رسالتي إلى أبنينا صاحب السمو الأمير، نحن أبناءك طاقات وكوادر شبابية كويتية نطالب فقط بحقنا القانوني لكي نستطيع ان نكمل دراستنا للحصول على الماجستير والدكتوراه، لقد تم قبولنا بشكل رسمي بوجود لجان مختصة من المعهد العالي للفنون المسرحية وجامعة الكويت،

في البداية قال علي الحسيني: مشكلتنا خاصة بتعيينات المعديين والأساتذة المساعدين بالمعهد العالي للفنون المسرحية، حيث كان باب التعيين بالمعهد متوقفا منذ عام 2005 وحتى عام 2014 بسبب خطأ عميد سابق، أدى إلى تكديس أعداد المعديين، وعدم وجود قانون حازم في المعهد مثل جامعة الكويت والتطبيقي بأنه خلال سنة وسنة ثانية استثناء يذهب المعيد للدراسة بعد قبوله.

وتابع علي: في عام 2014 في عهد وزير التعليم العالي د.بدر العيسى والعميد د.فهد الهاجري تم الإعلان رسميا في جميع صحف الكويت عن احتياج المعهد لمعديين وأساتذة مساعدين من خريجي المعهد، ووضعت الشروط اللازمة لاجتياز الاختبارات والقبول، ومنها ألا يقل التقدير عن جيد جدا مرتفع، وأن يكون المتقدم عملا بالسلطة الفنية ويمتلك «C.V»، وهو لهذه الدرجة، ولا يتجاوز العمر 30 سنة واستثناء 35 سنة، وبناء على الإعلان اصّر الوزير د.بدر العيسى على وضع د.إتهال الخطيب كمراقبة على سير عملية الاختبار كاملة لإبعاد أي شبهة.

وأردف: تم قبول 20 اسما، 10 معديين و10 أساتذة مساعدين من حملة الماجستير، وكلهم أصحاب «C.V»، قوي ولهم تأثيرهم وإنجازاتهم بالسلطة الفنية، وديوان الخدمة المدنية بحجة أنه لا توجد أماكن شاغرة أو درجات علمية، ورد ديوان

الوزير وفتح باب التعيينات نوفمبر 2014. تم الإعلان عن حاجة المعهد العالي للفنون المسرحية لمعديي بحثة ومدرس مساعد من حملة الماجستير بتاريخ 3 يناير 2015 بموافقة وزير التعليم العالي د.بدر العيسى. تم تشكيل لجنة تعيينات بموافقة وزير التعليم العالي د.بدر العيسى ومجلس إدارة المعهد العالي للفنون المسرحية وباقتاداب د.إتهال الخطيب كعضو مراقب للجان بتاريخ 18 مارس 2015. رفع أسماء عشرين مقبولا تم اختيارهم بعد إتمام أعمال اللجنة بتاريخ 26 مارس 2015 ورفعها إلى الوزير د.بدر العيسى.

توجيه كتاب من وكيل وزارة التعليم العالي آنذاك د.حامد العازمي إلى ديوان الخدمة المدنية لطلب الإفادة بالتعيينات رقم (ع م ل م ع/587) بتاريخ 21 أكتوبر 2015. رد ديوان الخدمة على كتاب وكيل وزارة التعليم العالي بتاريخ 29 أكتوبر 2015 بالموافقة على تعيينهم ضمن بند الاعتماد التكميلي، ولا يوجد إجراء بتعيينهم حتى يومنا هذا.

فأثقت رسمية بذلك، كما ان الوزير وقتها د.بدر العيسى خالف القانون باعتماده قرار تعيين أشخاص لم يدخلوا الاختبارات، ويرفض اعتماد أسماء 20 شخصا جاءوا بطريقة قانونية رسمية. وتابع الرياح: لدي خطاب ديوان الخدمة الموجه إلى وكيل وزارة التعليم العالي آنذاك د.حامد العازمي، الوزير الحالي، وجاء فيه بأنه «لا مانع» من تعييننا، الآن ضاعت 4 سنوات من أعمارنا ولا شيء حتى الآن. بدوره قال احمد العضوي: كلنا خريجون بتقدير امتياز وجيد جدا والأوائل على الدفعة، وأغلبيتنا لدية إنجازات داخل الكويت وخارجها، وقدمنا في اختبارات التعيين بالمعهد وتم قبولنا، وبعدها توقف الموضوع بدون أي أسباب، وذهبنا إلى مجلس الأمة لكي نواصل أصواتنا ولنحصل على حقنا، لكن للأسف لم نستدق بأي شيء يذكر، نحن لا نبحث عن

ان نصنع مشكلة لكن نريد ان نحصل على حقنا القانوني، مستدركا: المصيبة الكبرى ان د.بدر العيسى وقع آنذاك على تعيين خمسة أسماء لم تدخل اختبارات التعيين بالمعهد نهائيا، وقد أوقف د.فهد الهاجري قرار تعيينهم لأنه يخالف القانون، ونحن أصحاب الحق لم يوقع لنا، وهذا شيء محزن لأنه «كيل بمكيالين»، وللأسف هناك مشكلة أخرى قد تنشأ اذا قام المعهد بوضع إعلان جديد، وقد تجاوزنا السن القانونية للتقديم، هنا من سيعطينا حقوقنا؟! واستطرد: هناك نقص بالمعديين في المعهد العالي حاليا والدليل انه يوجد أساتذة كثيرون يأخذون نصابا زائدا وهذا يؤثر على ميزانية الدولة، بالإضافة إلى أننا مقبلون على أكاديمية الفنون التي ستحتاج إلى كادر كبير ذي خبرة من أبناء المعهد المسرحي، قائلا عند سؤالنا له عن دور المعهد في هذه المشكلة: إدارة المعهد

الحسيني: شيء محزن الكيل بمكيالين.. وضاعت 4 سنوات كان يمكن أن نستثمرها في الدراسة رسالتنا إلى د.علي العنزي العميد الحالي أن يساهم في إعطائنا حقنا فالمعهد يحتاج إلى كوادر جديدة العوضي: كلنا خريجون بتقدير امتياز وجيد جدا واجتازنا الاختبارات لكننا «معلقين بين السماء والأرض» لا نبحث عن واسطة أو استثناء لكن نريد أن يطبق القانون الذي يقول إن الأسماء التي قبلت يتم تعيينها



موافقة ديوان الخدمة المدنية على التعيين على البند التكميلي

مشكلة الـ 20

منذ 2015 حتى الآن

● إغلاق باب المعديين منذ 2005.
● إعادة فتح باب التعيينات نوفمبر 2014.
● تم الإعلان عن حاجة المعهد العالي للفنون المسرحية لمعديي بحثة ومدرس مساعد من حملة الماجستير بتاريخ 3 يناير 2015 بموافقة وزير التعليم العالي د.بدر العيسى.
● تم تشكيل لجنة تعيينات بموافقة وزير التعليم العالي د.بدر العيسى ومجلس إدارة المعهد العالي للفنون المسرحية وباقتاداب د.إتهال الخطيب كعضو مراقب للجان بتاريخ 18 مارس 2015.
● رفع أسماء عشرين مقبولا تم اختيارهم بعد إتمام أعمال اللجنة بتاريخ 26 مارس 2015 ورفعها إلى الوزير د.بدر العيسى.
● توجيه كتاب من وكيل وزارة التعليم العالي آنذاك د.حامد العازمي إلى ديوان الخدمة المدنية لطلب الإفادة بالتعيينات رقم (ع م ل م ع/587) بتاريخ 21 أكتوبر 2015.
● رد ديوان الخدمة على كتاب وكيل وزارة التعليم العالي بتاريخ 29 أكتوبر 2015 بالموافقة على تعيينهم ضمن بند الاعتماد التكميلي، ولا يوجد إجراء بتعيينهم حتى يومنا هذا.

الحسيني: شيء محزن الكيل بمكيالين.. وضاعت 4 سنوات كان يمكن أن نستثمرها في الدراسة

رسالتنا إلى د.علي العنزي العميد الحالي أن يساهم في إعطائنا حقنا فالمعهد يحتاج إلى كوادر جديدة

العوضي: كلنا خريجون بتقدير امتياز وجيد جدا واجتازنا الاختبارات لكننا «معلقين بين السماء والأرض»

لا نبحث عن واسطة أو استثناء لكن نريد أن يطبق القانون الذي يقول إن الأسماء التي قبلت يتم تعيينها



(زين علام)

الرياح والعضوي والحسيني والبغلي تحدثوا لـ «الأنباء» عن مشكلتهم نيابة عن 20 اسما من المقبولين بالمعهد العالي للفنون المسرحية كمعديين وأساتذة مساعدين من حملة الماجستير



إعلان فتح باب التعيين بالمعهد لمعديين ومدرسين مساعدين