



جولة للوزير الجبيري على بعض الصحف التي تحمل إنجازات الملك فهد



الوزير محمد الجبيري خلال جولته في المعرض (قاسم باشا)

## وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب زار معرض «الفهد.. روح القيادة» وأنشئ على التنظيم وأهمية المقتنيات

# الجبيري: متانة العلاقة الكويتية - السعودية لا يمكن أن يعكس صفوها كائن من كان



من جولة وزير الإعلام في المعرض



الوزير محمد الجبيري لدى وصوله إلى مركز جابر الأحمد الثقافي



جانب من مقتنيات الملك فهد رحمه الله

- أدمو جميع أطراف الشعب الكويتي إلى زيارة المعرض والإطلاع على مقتنياته
- للملك فهد مودة خاصة في قلوب جميع الكويتيين ونتمن اختيار الكويت أول محطة خارجية للمعرض

**دارين العلي**

زار وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب محمد الجبيري معرض «الفهد.. روح القيادة» الذي يجسد حياة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود صباح أمس في مركز الشيخ جابر الأحمد الثقافي بحضور عدد من وكلاء وزارة الإعلام. وفي تصريح صحافي عقب جولته في المعرض، أعرب الجبيري عن سعادته وشكره لاختيار الكويت كأول محطة للمعرض، ما يعكس العلاقات الأخوية وعمقها بين البلدين سواء على مستوى القيادة أو الشعب، متمنيا استمرار هذه العلاقات التاريخية والمستمرة بين البلدين.

وقال «تشرفت بزيارة المعرض الذي يجسد كل معاني العلاقات الأخوية الوطيدة

ليس غريبا على السعودية وملوكها والكويت وأمرائها ويؤكد على متانة العلاقة التي لا يمكن أن يعكس صفوها كائن من كان.

ووجه الشكر على اختيار الكويت أول محطة خارجية للمعرض لأن للملك فهد مودة خاصة في قلوب جميع الكويتيين لموقفه المشهود إبان الغزو. ووجه الجبيري الدعوة لجميع أطراف الشعب الكويتي بزيارة المعرض والإطلاع على مقتنياته لكي يطلع كل جيل على إنجازات الملك سواء في السعودية أو إبان الغزو أو من خلال العلاقات الوطنية والتاريخية بين البلدين.

وأشاد بالتنظيم وبالجهود المبذولة لإنجاز المعرض، مشيرا إلى أن الافتتاح الذي كان برعاية صاحب السمو وحضور ولي العهد دليل على المكانة الكبيرة للملك الراحل في قلوب القيادة والشعب الكويتي.

وتحدث عن الكلمة الشهيرة للملك فهد والتي لها أثر كبير في نفس كل كويتي وهي «أن نعيش معا أو ننتهي سويا»، وهذه كلمات لا يمكن نسيانها من قبل أي كويتي سواء القيادة والشعب، لافتا إلى أن ذلك جيلا بعد جيل وكل من يزور المعرض يدرك ذلك من التسلسل التاريخي لهذا الارتباط بين البلدين.

في نفس كل من يطلع عليها. وأوضح أن كل ما عرض من صور بتقنيات تربط بين الماضي والحاضر تجسد هذه العلاقات الأخوية سواء بين الحكام أو الشعوب، لافتا إلى أن هذه العلاقة يتناقلها والتاريخية بين الشعبين الشقيقين»، لافتا إلى الأثر الذي تتركه الصورة المعروضة سواء الرسمية أو الخاصة.

والتاريخية بين الشعبين الشقيقين»، لافتا إلى الأثر الذي تتركه الصورة المعروضة سواء الرسمية أو الخاصة.



جانب من أوسمة ونياشين الملك الراحل



من زوار المعرض