



## اكتشف العالم مع عروضنا الرائعة

سافر معنا إلى أكثر الوجهات جمالا في العالم واستفد من خصومات هائلة مع عرض المرافق على الدرجة الأولى ودرجة رجال الأعمال.

اصل على  
ضعف الكيومبايلز  
والكيوبوينتس على  
الدرجة الأولى ودرجة  
رجال الأعمال\*\*

وَقَر صَتِي  
20%  
مع عرض المرافق على الدرجة  
الأولى ودرجة رجال الأعمال\*

لست عضواً بعد في نادي اليمتياز؟ انضم الآن عبر [qmliles.com](http://qmliles.com)

احجز من الآن لغاية 18 فبراير 2019. للسفر من 1 مارس 2019 حتى 11 ديسمبر 2019.

[qatarairways.com/premiumoffer](http://qatarairways.com/premiumoffer)

يرجى زيارة أحد مكاتب مبيعات الظروف الجوية القطرية أو وكيل سفرك المفضل.

\*تطبق الشروط والأحكام. يرجى مراجعتها وقت الحجز. يسري عرض المرافق على المسافرين الذين يحجزون تذكريت أو أكثر على الدرجة الأولى أو درجة رجال الأعمال معاً على نفس الرحلة. لا يطبق خصم النقط. \*\*للإلتزام لعرض مكافأة الكيومبايلز على أعضاء نادي اليمتياز التسجيل بحلول 10 مارس 2019 أو قبل السفر بـ 24 ساعة على الأقل. إيماء أسبق.



معا إلى كل مكان



## وهضات

### جمعية المعلمين.. تاريخ رصين!



y.abdul@alanba.com.kw

يوسف عبدالرحمن

المعلم الحقيقي هو الإنسان المتخصص الذي يجعله لا تحتاج إليه تدريجياً!

24 أكتوبر 1962 تاريخ مهم في سجل (المعلم الكويتي) يوم أشرته هذه الجمعية التربوية النقابية لتخدم قطاع المعلمين من قبل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وهي امتداد لنادي المعلمين الذي أسس في 1951 ويعتبر هذا النادي العريق ثمرة جهد للمعلمين الكويتيين القدامى وأحد أقدم الأندية الكويتية ولم يتأسس قبله إلا النادي الأبدي الذي أسس في عام 1922، ولهذا كله أقولها بثقة المشارك فيها هي بكل الفخر إنجاز نقابي عظيم لقطاع المعلمين في الكويت. إن الركيزة الأولى في البناء النقابي التربوي التعليمي هو نادي المعلمين، ولقد كان للمربي الفاضل الأستاذ الشاعر عبدالمحسن الرشيد دور كبير لأنه صاحب الفكرة التي طرحت على (مجموعة المعلمين حينذاك) وبالفلغ تم استخراج الترخيص ورحب مجلس المعارف يومذاك بهذا (الصرح التربوي النقابي الجديد) وتم إصدار القانون الأساسي للنادي وتقديم مساعدة مالية وسمح لأعضائه باستخدام مرافق حكومية ووافق على مشروع لتعليم الكبار المقدم منهم ثم كانت هناك جهود غير مسبوقه من رؤساء الجمعية السابقين كلهم على التوالي، رحم الله الميت منهم وطول العمر لن على وجه الحياة. أعود إلى نادي المعلمين، كان هذا النادي العريق في الشارع الجديد مقابل البنك المركزي الحالي ثم انتقل إلى بيت في منطقة الصالحية خلف شارع الجهراء (فهد السلام حالياً).

برز نادي المعلمين وظهرت أنشطته الرياضية والثقافية إضافة إلى مشروع محو الأمية والمحاضرات والندوات واستضافة رجال التربية والتعليم والمتقنين والأدباء والشعراء من خارج الكويت، واستمر في عمله حتى سنة 1959، حيث تم حله أسوة بالأندية والجمعيات الأخرى، لكنه بحمد الله وفضله عاد من جديد في عام 1962 تحت مسمى جمعية المعلمين.

وأنا أقترح أن تقوم لجنة توثيقية تشكل من مجلس الإدارة القادم بعمل إصدار خاص بتاريخ الجمعية يقابل د. يعقوب يوسف الغنيم ودمجها ياسين، وعبدالله الجاسم العبيد وعبدالمحسن السعيد، وإبراهيم المهوي، وعمر الغرير وعبدالله الكندري ومعتب العتيبي وغيرهم من الأحياء الذين لهم ارتباط عميق وقديم بجمعية المعلمين الكويتية خاصة أن كثيراً من الرواد القدامى المؤسسين قد غابوا عن المشهد بعد أن استرد الله أمانته فيهم وبعضهم أحياء الله يطول في عمرهم وهم كثر ويصعب علي حصرهم، منهم: عبدالله زكريا الأنصاري، عبد الوهاب العدواني، أحمد العدواني، فهد الدويري، إبراهيم المهوي، محمد عبدالسلام شعيب، سعود الخرجي، حمود المهوي، أحمد زيد السرحان. المهم الملف كبير يرجع فيه إلى استاذنا الدكتور يعقوب يوسف الغنيم، وأن نبحت في الإرث الأرشيفي لمن ماتوا من أمثال الأستاذ المربي عبدالله أحمد حسين الرومي، والأستاذ عبدالباقي النوري الذي ترأس اللجنة التأسيسية ومحمد العبداني والعضو خالد المصنف وعبدالمجيد الخنفر وخالد المسعود وعبد الوهاب القرطاس، والحامي بدر ضاحي العجيل.

أنا قصدت من هذه المقدمة أن أوضح أن إنجاز جمعية المعلمين الكويتية بتاريخها التعليمي والتربوي والنقابي إنجاز حضاري، وقد عملت كل مجالس الإدارات السابقة على تحقيق مكاسب لقطاع المعلمين ولم تخل انتخاباتها من القوائم المتنافسة، ولكن كل هذا العمل الديموقراطي يتم بالطريقة المثلى، فهم (قنوات هذا المجتمع، وقد سطر الأولون وعمل الآخرون على تحقيق أكبر قدر من المصالح والمكاسب لجميع المنضوين تحت لواء جمعية المعلمين التي صارت اليوم واحدة من كبريات جمعيات النفع العام التي يشار إليها بالبنان بمزيد من الفخر والافتخار.

تبقى الحقيقة: المعلم يجب أن يكون عنده أقصى سلطة وأقل قوة! ومضة: قرأت التقرير المالي والإداري لعام 2018 وتصفحته بدقة وأستطيع كعالم مارس هذا العمل في أمانة السر من عام 1982 إلى عام 1986 أن أقول: الإنجازات المحصلة طيلة الفترة الماضية طيبة وتحورت في الطموح والغالبات والأشقة والزيارات والمقررات واللقاءات والاستتكار والاستقبال وتوقيع المنكرات والمشاركات والمؤتمرات والاستشارات ومناقشة قضايا المعلم والإصدارات والتدريب والورش.

كما سررتي جدا أدوار فروع الجمعية المتنامية في محافظة الجهراء وفي محافظة الأحمدى، وأتمنى أن يكون هناك فرع للمنطقة الجديدة مع التوسع العمراني.

● آخر الكلام: اليوم العمل النقابي صار (تطوعاً) أي تعطي من نفسك دون مقابل، وهذا يعني أن تضحي بما تبقى من وقتك خارج التدريس والذي هو أساساً لأسرتك ومصالحك تقضيه في عمل تطوعي تكليف لا تشريف وعلى حسابك ومن وقتك وصحتك والأكيد... علينا جميعاً أن نوجه كلمة (شكر) كبيرة لكل من رئيس وأعضاء مجلس الإدارة الذين أراهم قاموا بواجبهم، وعلى من يأتون بعدهم استكمال هذا الدور.

اسمعوها من معلم عرف قاعات الدرس وساحات العمل النقابي، مهمة المعلم أن يزرع لأنه سيحصد إنساناً يخدم البشرية!

● زبدة الحجي: على القادمين الجدد تذكر دائماً أن هذا الصرح الكبير تم بناؤه على أيدي أساتذة كرام منهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر أمر الله، وكان هدفهم دائماً هو مصالح الكويت العليا وتحقيق أهداف ومصالح المعلمين وتعزيز المكتسبات ودعم التعليم ومشاريعه الهادفة وممارسة العمل التربوي على أسس نقابية! انظروا إلى تاريخ نادي المعلمين ثم جمعية المعلمين وعضوا هذا دائماً أمام أعينكم، فهذه الجمعية ليست لحزب أو جماعة وإنما لكل قطاع المعلمين ولسان حالهم وصوتها مجلة «المعلم» التي طرح قضاياهم كل أسبوع بمهنية عالية وكفاءة حتى غدت لسانهم المعبر عن آرائهم وخواطهم ومقترحاتهم وهي مفخرة كمجلة متخصصة في أمور التربية والتعليم والشأن العام وارتباطه بقطاع المعلمين. أصارحكم القول: المعلم المهووب مطلوب لكنه مكلف، ولكن المعلم السيبى أكثر كلفة وأكثر سلبية!

الانتخابات على الأبواب... أنتم كل الأمل والرجاء، فلا تخلوا المعلم (القدوة) لكل شرائح المجتمع الكويتي، وبشروا ولا تنفروا ولكن انتخابات ثقة وأمل، وبشروا بغطايا الوهاب!

## المكتبة الوطنية نظمت معرض «آثار وزوايا تشكيلية» لتسليط الضوء على أنماط الحياة بها منذ القدم

## 24 فناً وثقوا آثار وتاريخ «فيلكا» بلمسات إبداعية

العصفور: المعرض يتزامن مع وجود 8 فرق أجنبية للتنقيب عن الآثار بالكويت



د.سلطان الدويش ود.حسن اشكتاني خلال المحاضرة



كامل العبدالجليل متوسطاً عددا من الفنانين والمشاركين في المعرض

(زين غلام)

الصبية لا تبعد عن فيلكا إلا 11 إلى 13 كيلومتراً.

وتابع الدويش: فيلكا بها لغز وشيء مهم وهو عدم وجود مدافن بها، وأكثر العلماء يعتقدون أن الإنسان كان ينقل إلى البحرين لأنها كانت مقدسة كما ذكرت في أسطورة «جلجامش»، مؤكداً أن لديه أدلة جديدة على وجود الإنسان في منطقة الصبية وختم حديثه ببعض الاكتشافات الأثرية. في السياق ذاته، تحدث د.حسن اشكتاني عن جزيرة فيلكا قبل 4000 سنة، والتي يطلق عليها العصر البرونزي، وفترة دلمون وهي الحضارة المتزامنة مع الحضارة السومرية في العراق، و«الهبارابا» في الهند وباكستان، و«ماجان» في عمان، والحضارة المصرية القديمة في وادي النيل، فقد كانت فيلكا مشهورة بالتجارة وسط تلك الحضارات، أو ما تطلق عليه في علم الأثرولوجيا بداية العولمة دور الوسيط التجاري بالتجارة البحرية ما بين المناطق المختلفة.



جانب من اللوحات العروضة

الجزيرة إنسان وتشبه جزيرة بوبيان الآن، وفي الألف الثالث وجد الإنسان بها، وعثرنا على بقايا صناعات إنسانية، ثم مدن ومستوطنات، وتجارة وأختام، مشيراً أن بعض العلماء القدماء يعتقدون أن الإنسان جاءها من البحرين، ولكن بعد الاكتشافات الجديدة في الصبية تبين أن الإنسان كان موجوداً منذ 6000 سنة في مدن وقرى تجارية وحضارة كبيرة، مشيراً إلى أن

وعقب المعرض تم تنظيم محاضرة مدير إدارة الآثار والمتاحف والمشرف العام على التنقيبات الأثرية في الكويت د.سلطان الدويش، وأستاذ الآثار والانثروبولوجيا في جامعة الكويت د.حسن اشكتاني. وقال الدويش إن جزيرة فيلكا تشتمل على 3 حضارات، متحدثاً عن كيفية وصول الإنسان إلى جزيرة فيلكا، مضيفاً: نعرف أنه قبل 5000 سنة كان لا يوجد في



عدد من القطع الأثرية المكتشفة في فيلكا

المعرض لبساتم العصفور: يواكب المعرض وجود 8 فرق أجنبية للتنقيب عن الآثار في الكويت، بالتعاون مع فريق المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ومتلماً ونفتت لنا الفرق أعمالها على أراضي الكويت، خصوصاً في جزيرة فيلكا، فإن مننسي الرسم الحر والخزافين الكويتيين قدموا فكرة إقامة معرض فني يتضمن أعمالاً مميزة ليسلط الضوء على هذا الجهد الكبير.

التي لا يفصلها عنا البحر ولا ننفضل عنها طول الدهر. وأضاف العبدالجليل: فيلكا مغنم التراث الزاخر وتاريخ عريق من الماضي التليد، حيث أيدع 24 فناً في إنتاج أعمال فنية متميزة جسدت الماضي في عيون الحاضر، ووفقت لنا الآثار التاريخية الخالدة في جزيرة فيلكا، ونمط الحياة بها ومعالمها البارزة. بدورها، قالت منسق عام

### لميس بلال

بمحور مسؤولين من المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وجمع كبير من الفنانين والمهتمين بالفن، تم مساء أمس الأول افتتاح معرض «آثار وزوايا تشكيلية» عن تاريخ جزيرة فيلكا، في مكتبة الكويت الوطنية، حيث تضمن المعرض العديد من الأعمال الخزفية وبعض القطع الأثرية ونتائج التنقيب عن الآثار في جزيرة فيلكا لبث الوعي بقيمة نشاط الأثريين والمهتمين بالتاريخ.

وفي البداية، قال مدير عام مكتبة الكويت الوطنية كامل العبد الجليل: يسعد المكتبة احتضان معرض «آثار وزوايا تشكيلية»، ونرحب بمبادرة فناننا المرمس الحر ونخبة من الخزافين الكويتيين لإقامة المعرض في رحابها، خلال الفترة من 10 إلى 21 الجاري، حيث يصادف المعرض احتفالات الكويت بالأعياد الوطنية ويوفق تاريخ وتراث جزيرة فيلكا الجزء العزيز من تراث الوطن الطاهر، الجزيرة

## افتتاح المرحلة الأولى لمجمع الشقاي لتوفير 244 غيغوات 20 الجاري

توفير الطاقة لما يعادل إلى 2570 منزل ذات الاستهلاك المتوسط سنوياً، كما ستوفر المحطة في مرحلتها الأولى ما يقارب 286,680 برميل نطف مكافئ سنوياً. وأكدت أن المعهد يعتبر رائداً في نقل المعرفة والتكنولوجيا لقطاع الطاقة المتجددة منذ سبعينات القرن الماضي وعمل على بناء القدرات المعرفية وتطوير نظم الطاقة ويعتبر مجمع الشقاي أحد مبادرات المعهد العلمية، حيث دأب يعمل دراسات مسخ المواقع المختلفة في الكويت لتحديد الأنسب وتطوير المخطط الهيكلي للمجمع، وإنشاء محطات للطاقة الإنتاجية الإجمالية للمحطة بمحلتها الأولى 244 غيغوات/ ساعة سنوياً وهي قادرة على

أوضحت أن المرحلة الأولى لمجمع الشقاي للطاقة المتجددة تساهم بقدرة إجمالية 70 ميغوات تضم 10 ميغوات تكنولوجيا الإنتاجية الشمسية و10 ميغوات تكنولوجيا المراوح الهوائية و50 ميغوات تكنولوجيا الطاقة الشمسية الحرارية وبسعة تخزين طاقة حرارية تصل إلى 10 ساعات، لافتة إلى أنه المتوقع أن تصل الطاقة الإنتاجية الإجمالية للمحطة بمحلتها الأولى 244 غيغوات/ ساعة سنوياً وهي قادرة على



د.سميرة السيد عمر ود.أسامة الصايغ خلال المؤتمر الصحافي

من الطاقة الكهربائية من مصادر متجددة ونظيفة بحلول العام 2030، ويحقق وفراً مالياً سنوياً للكويت، وهو أحد مشاريع المبادرات الحكومية للتنمية والممول من الأمانة العامة للتخطيط.

وأعلنت مدير عام معهد الكويت للأبحاث العلمية د.سميرة السيد عمر عن افتتاح المرحلة الأولى لمجمع الشقاي للطاقة المتجددة يوم 20 فبراير الجاري شمال غرب البلاد برباعية سامية من صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد ممثلاً بوزير النفط ووزير الكهرباء والماء د.خالد الفاضل.

وقالت السيد عمر، خلال مؤتمر صحفي عقد في المعهد صباح أمس، أن الافتتاح يأتي تزامناً مع الاحتفالات بالأعياد الوطنية ومرور 13 عاماً على تولي صاحب السمو الأمير مقاليد الحكم، ليشكل أول مبادرة لتلبية رؤية سموه لتأمين 15٪ من حاجة الكويت

### دارين العلي

أكد مدير إدارة تسجيل ومراقبة الأدوية الطبية والنباتية جابر الخالدي أن البرامج الخليجية الصحية المشتركة تحظى باهتمام ودعم وزراء الصحة بدول مجلس التعاون باعتبارها إحدى الأولويات الرئيسية بالبرامج الصحية المشتركة ومطلباً أساسياً تحرص عليه جميع الدول لما لها من أهمية قصوى للحصول على دواء آمن وفعال من خلال توحيد تسجيل المستحضرات وتوافرها بأسعار منافسة ومقبولة. جاء ذلك في كلمة ألقاها خلال اجتماع اللجنة الخليجية لتسعين المستحضرات الصيدلانية التي تستضيفه الكويت نائباً عن الوكيل المساعد لشؤون الرقابة الدوائية والغذائية في وزارة الصحة، عضو الهيئة التنفيذية في مجلس الصحة لدول مجلس التعاون د.عبدالله البدر.

## الخالدي: نأمل توحيد أسعار المستحضرات الصيدلانية

### حنان عبدالعبيد

وشهد الخالدي على أهمية تنفيذ التوصيات السابقة لوزراء الصحة الخليجيين، لاسيما فيما يخص موضوع توحيد الأنظمة واللوائح المتعلقة بتسعين المستحضرات الصيدلانية بين الدول الأعضاء، فضلاً عن أهمية وضع وتنفيذ البرامج الخليجية لتوفير دواء يستطيع الجميع الحصول عليه بأسعار مناسبة.