



ممثل الأمير حضر ختام المعرض الدولي الـ 11 للاختراعات وكرم الفائزين بجوائز

البدالله: نتشارك مع أشقائنا الخليجيين تنمية قدرات الشباب

ناصر السليم

انتزع المخترع القطري علي حسن الراشد الجائزة الكبرى للمعرض الدولي الـ 11 للاختراعات في الشرق الأوسط، والتي تبلغ قيمتها 15 ألف دولار أميركي، بينما حصل المخترع التونسي محمد حسن الوادي على جائزة النادي العلمي الكويتي والتي تبلغ قيمتها 10 آلاف دولار، فيما نال جائزة الاتحاد الدولي لجمعيات المخترعين (إيفيا) للمخترعين الكويتيين المخترع الكويتي عبدالجليل خليل حبش.

بدوره قال ممثل صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد نائب وزير شؤون الديوان الأميري الشيخ محمد عبدالله أنه لشرف عظيم أن أمثل صاحب السمو في حفل ختام وتوزيع جوائز المعرض الدولي الحادي عشر للاختراعات في الشرق الأوسط والذي يقيمه النادي العلمي الكويتي برعاية سامية، لافتاً إلى تنوع الاختراعات في المعرض، وقوف عدد كبير من الدول بالجوائز.

وأضاف العبدالله، عقب إعلان النتائج وتكريم الفائزين: نبارك لجميع المشاركين في المعرض وليس الفائزين فقط، آمين أن تستمر هذه الفعالية في النمو، وأن تشهد السنوات المقبلة النمو، متزايدة من المخترعين، وبين أنه تحقيقاً لخطة الكويت التي رسمها صاحب السمو الأمير في تنمية قدرات الشباب الواعد، ليس فقط في الكويت ولكن من خلال الكويت نتشارك مع أخواننا وأشقائنا في دول مجلس التعاون الخليجي والدول العربية والدول الصديقة من أجل تنمية طموحات الشباب باذن الله.

دعم متواصل

من جهته، قال طلال جاسم



الشيخ محمد العبدالله وطلال الخرافي يتوسلان الفائزين بجوائز المعرض الدولي الـ 11 للاختراعات في لحظة جماعية

الاختراع لمجلس التعاون لدول الخليج العربية واتحادات العلوم والتكنولوجيا ومجالس الأبحاث الوطنية ووزارات التعليم والعلوم في العديد من الدول. ونوه إلى أن هذا العام شهد وللمرة الأولى دخول الكويت مؤشراً بولوميرغ للابتكار لعام 2019 واحتلت المرتبة الثانية خليجياً والثالثة عربياً، وجاءت في المركز 55 عالمياً ضمن قائمة اشتملت بلداناً لها باع طويل في عالم الاختراع والابتكار مثل كوريا الجنوبية وألمانيا وفنلندا وسويسرا وسنغافورة والسويد وأميركا واليابان وفرنسا.

حقوق الملكية

من جانبه، أعرب رئيس قطاع العربية والابتكار في المنظمة العالمية لحماية حقوق الملكية الفكرية (الوايوبي)، التي تشرف في الدورة الحالية للمعرض بحضور رئيس قطاع البراءات في المنظمة الدكتور ماركو إلمان، وأيضاً الاتحاد الدولي لجمعيات المخترعين (إيفيا) وحرص رئيسها العلمي، مشدداً على ضرورة جمع المعلومات اللازمة عن المخترعين واختراعاتهم لضمان حقوقهم. وهنأ دولة الكويت والقائمين على النادي العلمي وعلى رأسهم رئيس مجلس إدارته طلال جاسم الخرافي لتنظيمهم المعرض بهذا النجاح، وبذل جهود كبيرة ليظهر المعرض بهذه الصورة المشرفة، متمنياً المزيد من النجاح للمعرض في مستقبل دوراته.

من جانبه، قال ممثل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي مدير إدارة الثقافة العلمية بالمؤسسة د. سلام العبدالله، أن ما شاهدناه من تجمع للباحثين والعلماء والمخترعين وتكريمهم على أرض الكويت أمر يتلصق بالصدر، مضيفاً أن المعرض لهذا العام شهد توافد العديد من الزائرين للإطلاع على الاختراعات المشاركة جاءت أعلى من المعدل في السنوات

على توثيق العلاقات وتوطيد أوجه التعاون مع هذه المنظمات ومنها المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الوايوبي)، التي تشرف في الدورة الحالية للمعرض بحضور رئيس قطاع البراءات في المنظمة الدكتور ماركو إلمان، وأيضاً الاتحاد الدولي لجمعيات المخترعين (إيفيا) وحرص رئيسها العلمي، مشدداً على ضرورة جمع المعلومات اللازمة عن المخترعين واختراعاتهم لضمان حقوقهم. وهنأ دولة الكويت والقائمين على النادي العلمي وعلى رأسهم رئيس مجلس إدارته طلال جاسم الخرافي لتنظيمهم المعرض بهذا النجاح، وبذل جهود كبيرة ليظهر المعرض بهذه الصورة المشرفة، متمنياً المزيد من النجاح للمعرض في مستقبل دوراته.

للحصول على مزيد من المعلومات. ● المخترع الإيطالي توماسو ليونسي - جائزة منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (اليونسكو) التي تقدم لأول مرة في المعرض عن اختراعه جهاز يصدر صوت تحفيزي متعدد الحواس. ● المخترع التايواني هسيه شن هسينغ - جائزة الاتحاد الدولي لجمعيات المخترعين (إيفيا) عن اختراعه جهاز ليزي أكو فيت خاص بالعتاية الصحية. ● المخترع الكويتي عبدالجليل خليل حبش - جائزة الاتحاد الدولي لجمعيات المخترعين (إيفيا) المقدمة للمخترعين الكويتيين عن اختراعه القلم المسمي.

في مكاتب المحاماة المتخصصة، وثأرتها، ولفت إلى أنه من منطلق إيمان النادي العلمي بضرورة بناء قاعدة علمية متطورة قواماً كوار كويتية افتتح منذ 20 عاماً وتحديداً عام 1999 المكتب الكويتي لرعاية المخترعين بهدف تشجيع المخترعين على التطوير والابتكار، وحماية ملكيتهم الفكرية عن طريق تسجيل براءات الاختراع للمشاريع التي تقدم إلى المكتب واتخاذ الإجراءات اللازمة لتسجيل تلك المشاريع

آيات الشكر والتقدير والعرفان على رعايته الأبوية للمعرض، الرعاية التي بدأت مع انطلاق المعرض بسنخته الأولى عام 2007 وهي رعاية تدل على دعم سموه إخواني أعضاء مجلس إدارة النادي العلمي والمتطوعين والعاملين أن أرحب بكم ضيوفنا الكرام في بلدكم الثاني الكويت، موطن الإنسانية والسلام. وأضاف الخرافي بكلمته في الحفل: اسمحو لي أن أرفع مقام صاحب السمو الأمير أبلغ

موسيبي: الكويتيون يحتاجون "شغف" لدخول بلادنا

سفارة الدنمارك افتتحت مركزاً لطبقات التأشيرة



السفير الدنماركي أويل اميل موسيبي لدى قص شريط الافتتاح (معتن غوزال)

الكويتيين. وأكد السفير الدنماركي أويل اميل موسيبي في البيان، أن المركز سيسهل إجراءات طلب التأشيرة، مبيناً أن المواطنين الكويتيين يحتاجون تأشيرة "شغف" لدخول الدنمارك، مشدداً على أن سفارته حرصت على توفير خدمة خالية من المتاعب للمتقدمين، منوهاً بالزيادة المطردة لعدد السياح المهتمين بزيارة الدنمارك.

أعلنت السفارة الدنماركية لدى البلاد عن افتتاح مركز لتقديم طلبات التأشيرة بالتعاون مع شركة متخصصة بهدف تسهيل الإجراءات أمام المواطنين والمقيمين الراغبين في زيارة الدنمارك. وقالت السفارة في بيان لها أمس إن هذه الخطوة جاءت بسبب زيادة عدد الطلبات للحصول على التأشيرة من جانب المواطنين

البيئة)، المركز الثاني (15 ألف ريال) - المخترع العماني سالم عبدالله الكعبي عن اختراعه (آلة صديقة للبيئة تقوم بتصنيع الورنيش العضوي بضغطة زر واحدة من البخور العماني)، المركز الثالث (10 آلاف ريال) - المخترع الإماراتي خالد عبدالرحمن العلي عن اختراعه يتعلق بطاقة الرياح والطاقة الشمسية. ● المخترعان السعوديان عمار عبدالرزاق أمير وبراء عبدالرزاق أمير - جائزة معرض جنيف الدولي للاختراعات (قيمتها 5 آلاف دولار) عن اختراعهما مفتاح آلن التلسكوبي. ● المخترع العراقي علي عبدالرحمن مهدي الدليمي - جائزة المنظمة العالمية للملكية الفكرية (الوايوبي) عن اختراعه تقنية جديدة لتطوير المزرعة «الفصح»

● المخترع القطري علي حسن الراشد - الجائزة الكبرى للمعرض الدولي الحادي عشر للاختراعات في الشرق الأوسط، وقيمتها 15 ألف دولار عن اختراعه (الروبوت الأمني) ونظام الكشف التلقائي للممنوعات بالأشعة السينية). ● المخترع التونسي محمد حسن الوادي - جائزة النادي العلمي الكويتي والتي تبلغ قيمتها 10 آلاف دولار عن اختراعه (السماد النيتروجيني) ● جائزة مكتب براءات الاختراع لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وقيمتها 50 ألف ريال سعودي توزعت على 3 مخترعين خليجيين: المركز الأول (25 ألف ريال) - المخترعان العمانيان سلمى سليم السديري وتنسيم محمد الداودي عن اختراعهما (إنتاج الزيت الطيني من مخلفات

القطري علي الراشد يحصد الجائزة الكبرى.. و11 فائزاً آخر

تطبيقات إلكترونية لتسهيل تسجيل الطلبة

المطيري لـ «الأنباء»: 7 جامعات مصرية معتمدة للطلبة الكويتيين

القاهرة - هناء السيد



د. أحمد المطيري ممتحناً إلى الزميلة هناء السيد

أشاد مستشارنا الثقافي في القاهرة د. أحمد المطيري بالتواصل والتفاعل بين الطلاب الوافدين والتعرف على ثقافات الدول ومشاركة أبنائنا في الأنشطة والفعاليات الثقافية المختلفة في القاهرة. جاء ذلك في تصريحات لـ «الأنباء» على هامش ختام فعاليات المنتدى الأول للطلاب الوافدين بجامعة المنصورة والذي افتتحه وزير التعليم العالي والبحث العلمي د. خالد عبدالغفار بمشاركة 604 من الطلاب الوافدين الدارسين في مرحلتى البكالوريوس والدراسات العليا من 35 جنسية مختلفة عربية وأفريقية وآسيوية

مكتبتنا الثقافي اشتملت على إصدارات ومطبوعات عن الكويت وصور لأصحاب السمو والأماكن التاريخية والأثرية والترفيهية. وأعلن المطيري عن انطلاق الدورة الثانية للصالون الثقافي الكويتي في مارس المقبل بالتعاون مع احتفالات الكويت بأعيادها الوطنية، حيث يستضيف الصالون د. عبدالله الهاجري الحاصل على جائزة شوامج المؤرخين العرب ليتحدث عن تاريخ الكويت.

وحول أبنائنا الدارسين بالجامعات المصرية، أشار إلى التعاون الذي تم مؤخراً مع وزارة التعليم العالي المصرية والذي أثمر عن تطبيق المقترح الكويتي لتسهيل على الطلاب عبر الإنترنت والاتصال مباشرة عبر الخط المباشر، مثنياً دور

المهندسين" زكت مجلس الإدارة لرئاسة الجمعية خلال العامين المقبلين

صحيفة جنائية وربط آلي للتأكد من شهادات المهندسين الوافدين



د. فيصل العتل متوسلاً م. علي الفيلكاوي وممثلي الشؤون، وأعضاء مجلس الإدارة

الوطنية محمد المطيري على دعمه لنا لإنجاز هذا المشروع الوطني. واستعرض العتل تطوير البنية التحتية والمبنى الحالي للجمعية وقد قطعنا شوطاً كبيراً في هذا الأمر، ونحن مقبلون على مجموعة من مشاريع التطوير وأولها افتتاح مركز للروابط واللجان العاملة في الجمعية.

منح مزاوله المهنة الهندسية لغير الكويتيين التقدم بصحيفة تفتيخ الأاسجل إجراميا حامل الشهادة المتقدم للعمل كمهندس في الكويت، مؤكداً أننا بصدد افتتاح أول مركز اختبارات في الكويت للمهندسين غير الكويتيين. ووجه العتل الشكر إلى كل من ساند الجمعية بدءاً من وزير

زكت الجمعية للعمومية العالية لجمعية المهندسين م. فيصل العتل رئيساً للجمعية للعامين المقبلين 2019 - 2021، كما زكت لعضوية مجلس الإدارة كلا من: م. علي عباس، م. أحمد الكليب، م. فهد العتيبي، م. محمد السبيعي، م. حسين ششتري، م. حمود الهدي، م. حمد المنصور، م. ماجد المطيري، م. علي الفيلكاوي، م. شروق جاسر، وذلك بعد انسحاب المرشح م. صالح العتيبي. كما اعتمدت الجمعية العمومية في اجتماعها مساء الأربعاء التقريرين الإداري والمالي للعام 2018، وخولت رئيس وأعضاء مجلس الإدارة باختيار مراقب الحسابات وتحديد أتعابه. وأعرب رئيس الجمعية م. فيصل العتل عن الفخر بتواجد الزملاء ومشاركتهم، مؤكداً أن هذه التزكية شرف ستعمل على تأكيد استحقاله خلال الفترة المقبلة. وحول أبرز الموضوع الأهم أكد العتل أن الموضوع الأهم الذي رسخ شراكة الجمعية في تحقيق التنمية البشرية في البلاد وأتاح مزيداً من المجالات للمهندسين الكويتيين للعمل

الهيئة العامة والمجلس الثقافي البريطاني ينظمان ملتقى الإبداع بالرياض الأحد والإثنين

شهدتها خلال العام الماضي إلى تعزيز التعاون المشترك والعمل سوياً لدعم القطاع الثقافي، وتعزيز الموقع الريادي للمملكة في المجال الثقافي داخل محيطها العربي والإسلامي وعلى المستوى الدولي، ومنح العمل الثقافي مزيداً من الحضور الوطني والإقليمي والدولي من خلال تقديم الدعم الكافي والمشاركة في منصة إبداعية كهذا الملتقى.

ومن جانبه، قال أمير رمضان مدير المجلس الثقافي البريطاني في المملكة: «يشكل الإبداع أحد أهم المهارات بالنسبة للشباب للمضي قدماً في كل قطاعات الاقتصاد الإبداعي من التصميم إلى التكنولوجيا، ويشرفنا أن نتعاون مع الهيئة العامة للثقافة من أجل عقد ملتقى الإبداع الثقافي في المملكة».

وأضاف: «يسشارك المتحدثون الذين يمثلون أكثر من 10 دول، معارفهم وخبراتهم وأفكارهم لدعم تطوير الاستراتيجيات والسياسات وبرامج الرامية لخلق قوى عاملة من المفكرين المدعنين. وفي إطار تطلعاتنا لنجاح المحادثات الثقافية والوصول إلى كامل إمكاناتها، فسيستقبل شباب اليوم إبداعات عالية الجودة، وتعليمياً ثقافياً وفرصاً لإيجاد عمل أو بدء مشاريع إبداعية خاصة بهم».

أعلنت الهيئة العامة للثقافة والمجلس الثقافي البريطاني، عن عقد ملتقى الإبداع الثقافي في العاصمة السعودية الرياض، يومي الأحد والاثنين 3 و4 فبراير 2019. وسيقدم الملتقى مجموعة مميزة من المتحدثين الرئيسيين المحليين لمختلف القطاعات الثقافية والإبداعية من مختلف أنحاء منطقة الخليج والمملكة المتحدة، يتقدمهم الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للثقافة م. أحمد الزيد، والرئيس التنفيذي للمجلس الثقافي البريطاني كباران ديفان. وسيقدم الملتقى الذي يعد الأول من نوعه في المملكة العربية السعودية على مدى يومين في مركز الملك فهد الثقافي في الرياض وسيزعم مجموعة تزيد عن 250 من الخبراء والطلاب والفنانين. ويهدف الملتقى لمناقشة الإمكانيات الاجتماعية والاقتصادية والإبداعية المهمة في منطقة الخليج، والتخطيط حول كيفية تعاون الحكومات والمؤسسات والخبراء المبدعين والمجتمع بشكل عام، وبحث تمكين وتوفير الفرص الذهبية المستقبلية من الوظائف والمهارات وتطويرها للأجيال القادمة. كما سيضمّن منصة لإثراء وإبراز صناعات القرار حول المهارات الإبداعية، وممثلين رئيسيين من خبراء المنظمات الثقافية الدولية، وذلك لمناقشة أهمية مساهمة الشركات الدولية وتبادل الخبرات والآراء والأفكار الإبداعية، وتنمية الإبداع في التعليم، وكذلك أفضل الطرق الجديدة للتوظيف، ومدى زيادة الاستثمار في المهارات الرقمية للقطاع الثقافي، الأنشطة الاقتصادية، وزيادة معدلات النمو والابتكار. وقال الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للثقافة، م. أحمد الزيد: «تسعى الهيئة العامة للثقافة في ظل التطورات والإنجازات التي

أعلنت الهيئة العامة للثقافة والمجلس الثقافي البريطاني، عن عقد ملتقى الإبداع الثقافي في العاصمة السعودية الرياض، يومي الأحد والاثنين 3 و4 فبراير 2019. وسيقدم الملتقى مجموعة مميزة من المتحدثين الرئيسيين المحليين لمختلف القطاعات الثقافية والإبداعية من مختلف أنحاء منطقة الخليج والمملكة المتحدة، يتقدمهم الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للثقافة م. أحمد الزيد، والرئيس التنفيذي للمجلس الثقافي البريطاني كباران ديفان. وسيقدم الملتقى الذي يعد الأول من نوعه في المملكة العربية السعودية على مدى يومين في مركز الملك فهد الثقافي في الرياض وسيزعم مجموعة تزيد عن 250 من الخبراء والطلاب والفنانين. ويهدف الملتقى لمناقشة الإمكانيات الاجتماعية والاقتصادية والإبداعية المهمة في منطقة الخليج، والتخطيط حول كيفية تعاون الحكومات والمؤسسات والخبراء المبدعين والمجتمع بشكل عام، وبحث تمكين وتوفير الفرص الذهبية المستقبلية من الوظائف والمهارات وتطويرها للأجيال القادمة. كما سيضمّن منصة لإثراء وإبراز صناعات القرار حول المهارات الإبداعية، وممثلين رئيسيين من خبراء المنظمات الثقافية الدولية، وذلك لمناقشة أهمية مساهمة الشركات الدولية وتبادل الخبرات والآراء والأفكار الإبداعية، وتنمية الإبداع في التعليم، وكذلك أفضل الطرق الجديدة للتوظيف، ومدى زيادة الاستثمار في المهارات الرقمية للقطاع الثقافي، الأنشطة الاقتصادية، وزيادة معدلات النمو والابتكار. وقال الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للثقافة، م. أحمد الزيد: «تسعى الهيئة العامة للثقافة في ظل التطورات والإنجازات التي