

خلال استضافته ضمن فعاليات مهرجان الشباب العربي الإعلامي علي نجم: الشباب الكويتي مبدع والإذاعة صامدة في مواجهة «التواصل الاجتماعي»



علي نجم خلال مشاركته في فعاليات المهرجان



الإعلامي الزميل علي نجم متحدثاً

عادل الشنان

الاقتناع بطريقة الأداء أساس العمل الإذاعي ويجب أن يشعر الجمهور بأنك شخص منهم

الشعوب العربية حساسة وتتأثر بالعاطفة بنسبة كبيرة جداً

فرص العمل متوافرة للمذيعين والمذيعات ولدينا نقص في هذا المجال

أكد الإعلامي الزميل علي نجم أن وجود الشباب في مجال الإعلام لابد أن يكون كبيراً، موضحاً أن العمل متوافر لكل صاحب موهبة أو إبداع، لافتاً إلى أنه سيصدر كتابه الجديد خلال شهري أكتوبر ونوفمبر المقبلين.

جاء ذلك خلال حضوره كضيف ضمن مهرجان الشباب العربي بالتعاون مع وزارة الدولة لشؤون الشباب مساء أمس الأول في مجمع مروج. وقال نجم: في بداياتي كنت أقد بعض الزملاء المذيعين وأخذت من الإعلامية القديرة إيمان نجم كثيراً وهذا ليس خطأ إنما كان في البداية التي ان وجدت نفسي وطريقتي الخاصة في التقديم، والاقتناع بطريقة الأداء هو أساس العمل الإذاعي وليس التكلفة والذي عادة ما يكون ثقلاً على الجمهور وهذا امر خاطئ بطبيعة الحال والصحيح أن يشعر الجمهور بأنك كمنذ شخص منهم ولست غريباً عنهم، موجهاً رسالة لجميع الشباب مضمونها أنه ليس شرطاً أن تعجب الجميع أو تكون مشهوراً أو

لا بد أن تفهم في الرياضة أو السياسة لكسب كل شرائح المجتمع لأن «إرضاء الناس غاية لا تدرك». وأضاف: علينا أن نعرف تماماً ماذا نحب وعدم الإفتاء فيما لا نعلم خاصة في ظل التطور الحالي، فمن السهل أن يكتشف الناس أنك تخوض فيما لا تعرف، ومن المهم معرفة أن النجاح في عالم «السوشيال ميديا» لا يرتبط بعدد المتابعين وشاهدنا شباباً كويتيين لا يهتمون بأن يكون لهم جمهور وهم إبطال على مستوى العالم وكذلك أصحاب أعمال شهيرة.

وحول تجربته في الكتابة قال: تجربتي من باب الفضول وإيضاً حفاظاً على هوايتي بالكتابة وكنت أود اكتشافاً وفتح هذا الباب لأرى ماذا خلفه واطلع على عمله فأنا أعلم أنني في مجال الإذاعة مميز ولكنني مبتدئ في الكتابة، كما أنني مؤمن بأن الشباب الكويتي مبدع وعلى قناعة تامة بأن النجاح لا بد أن يكون من بيتك ووطنك أولاً ومن لا ينجح في بيئته لن ينجح في مكان آخر أما الحديث الصادق من القلب إلى القلب فهو باب اتخذته لأصل لجمهوري وعلمت من خلاله أننا



جانب من الحضور

لمشاهدة الفيديو يمكن استخدام QR كود أو

للمسجد حرمة!

المسلمون عبر التاريخ مارسوا شؤون العبادة وطلب العلم والتكافل والتشاور داخل مساجدهم واختلقت الأنشطة الرسمية والاجتماعية مع تطور الدولة الإسلامية، ولهذا برزت المساجد في تدوين الدواوين وأختص كل ديوان بنشاط وكان المسجد كل شيء في حياة المسلمين.

المساجد في الكويت القديمة رغم صغرها ومبانيها المتهاكلة إلا أنها قامت بدور كبير في الحياة المجتمعية الشاملة، فكان المسجد هو الملتقى للمصلحين لإصلاح المجتمع، ومع تطور الحياة السياسية في الكويت بدأ يتم تنظيم أمور المساجد عبر وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية التي (للأمانة) عبر التاريخ كان لها دورها المؤثر في الأئمة والخطباء والدعاة، فكان دور (الوزارة) محورياً وجاداً في مسيرة الإصلاح والوسطية في ترتيب النظم واللوائح التي تحكم بيوت الله في أرضه.

يعد المسجد من المرافق الحكومية التي لها سمت خاص وتقدير واحترام وهيبة، وما زال يحظى بهذا الاهتمام للأدوار التي يقوم بها هذا المسجد.

لو عدنا للتاريخ لوجدنا أن رسولنا الكريم ﷺ أول من اهتم بالمساجد لأنها دور الإيمان والعبادة والاستقامة والتقوى، ففيها صلواته واعتكافه ومشاوراته وقراراته، وكان يستقبل فيها ضيوفه وفؤده، ويفصل بين المتنازعين إلى غير ذلك من المهمات العبادية والتربوية والاجتماعية والتوعوية.

غير أن المساجد في بعض العصور انتكست

وابتعدت عن المنهج النبوي وتقلصت أدوارها وكانت تُقتل أمام كل من يحاول أن يمارس فيها أي نشاط. مع تطور الكويت التفت (المخلصون) من أهل الكويت من أصحاب الهمة وحافظوا على هذه المساجد من خلال التشريعات من أجل إحياء أدوار المساجد وإعادة المكانة اللائقة بهذه المساجد حتى تستعيد أدوارها، وهذه فرصة لأشكر كل من توالوا على وزارة الأوقاف من وزراء وكلاء وكلاء مساعدين ومديرين، فكل منهم حاول قدر استطاعته (حفظ بيوت الله) من كل ما يسيء إليها، ومن يرجع إلى الأرشيف يجد هذه الجهود المباركة مدونة.

نفخر (نحن) في الكويت بأن المساجد من أولويات المتبرع والمسؤول وله الحمد والمنة ويضع هذا من الاهتمام بعمارة المساجد ومرافقها وزخارفها التي لا تقصد على الناس الخشوع!

اليوم المتبرع وأيضاً الوزارة يشكران، بدأ كل سمت خاص وتقدير واحترام وهيبة، وما زال يحظى بهذا الاهتمام للأدوار التي يقوم بها هذا المسجد. لو عدنا للتاريخ لوجدنا أن رسولنا الكريم ﷺ أول من اهتم بالمساجد لأنها دور الإيمان والعبادة والاستقامة والتقوى، ففيها صلواته واعتكافه ومشاوراته وقراراته، وكان يستقبل فيها ضيوفه وفؤده، ويفصل بين المتنازعين إلى غير ذلك من المهمات العبادية والتربوية والاجتماعية والتوعوية.

غير أن المساجد في بعض العصور انتكست

والمؤذن حسن الصوت وهكذا..
● **موضة:** الكويت تفخر بإنجازاتها الرائعة في بيوت الله تنظيمياً إدارياً وعناية بكل ما يخص آداب المسجد وتتابع هذا المسجد فمنعت القبور والبيع والشراء وإقامة الحدود والجمع بالكرازين، وأجبت أدوار المسجد ودعمت أثره التعليمي والتوجيهي والتربوي والاجتماعي خاصة حلقات حفظ القرآن وتعزيز وتأسيس خطبة الجمعة.

● **آخر الكلام:** لا تخلو مساجد الكويت من الندوات والمحاضرات التي توعي بالأحكام الشرعية والقضايا الدعوية مستفيدة من خطباء المساجد أو كبار الدعاة الزوار والذي يتسنى له زيارة الكويت في رمضان يعي ويعرف الأدوار التي تقوم بها هذه المساجد والقبلة الإيمانية.

● **زبدة الحجى:** أبارك للوزير الجديد معالي الأستاذ فهد الشعله وللوكيل الديني الأستاذ الشيخ فريد عمادي والحبيب على دينه الأستاذ داود العسوسى وكل المديرين الذين لهم صلة بهذه المساجد المباركة.

نفخر والله العظيم بهذه المساجد التي تعلم الناس اليوم حقوقهم وواجباتهم فيشاع العلم بالحقوق والواجبات بين جميع الفئات ويساهم اليوم خطباء هذه المساجد في القضاء على الانحرافات وتوضيح المذاهب الهدامة والسبل البدعية أو الجنوح عن الوسطية وتوازن الاتجاه للناس. مساجدنا فخرا واعتزازنا وهي نعمة لأنها بيوت الله في أرضه وملجأ كل تائب ومدرسة كل الأسوياء.. في أمان الله.

باسمة الكيمياء تحصد المركز الأول في إعداد طبق «مرق سمك» إعلان نتائج مسابقة الطبخ في القرية التراثية

وأشارت الفيكاوي إلى أن المسابقة التي انطلقت بدءاً من الساعة الثالثة عصراً تضمنت عدة فعاليات بينها قيام الشيف عبدالفتاح الصاوي بتقديم وصفات تعليم طعام للحضور مختارة من مطابخ عالمية، كما تمت استضافة الشيف محمد الكلحة.

السيد وأعضاءها باسلة الجليله وعبدالله الكندي قاموا بالإعلان عن الفائزين، حيث حققت المتسابقة باسمه الكيمياء المركز الأول، وجاءت في المركز الثاني المتسابقة باسمه الزامل، وفي الختام تم توزيع الجوائز.

وفي هذا الجانب، قالت المشرفة على المسابقة نوال الفيكاوي: إن المنافسة كانت كبيرة بين المشاركين من الطهاة الرجال والنساء، والتي اتسمت بالندية والحماس في تحضير طبق «مرق سمك». وأضافت أن رئيس لجنة التحكيم الشيف عبدالرزاق

قالست اللجنة المنظمة لفعاليات قرية صباح الأحمد التراثية أن مسابقة الطبخ التراثية التي أقيمت يوم أمس الأول حظيت بمشاركة واسعة من الطهاة المواطنين والمقيمين وابتداء دول مجلس التعاون الخليجي، وسط حضور جماهيري لافت.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُنِيبَةُ اجْبُرِي إِلَىٰ رَبِّكِ وَأَطِيعِي أَمْرًا إِلَىٰ عِندِ رَبِّكِ يُخْرِجُكِ مِنَ الْبَخْسِ
صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

عائلتنا الرميح والزامل

ينعون ببالغ الحزن والأسى فقيدهم الغالي المغفور له بإذن الله
عبدالعزيز مشعل عبدالعزيز الرميح
عن عمر يناهز (18) عاماً

والذي توفي إثر إصابته بجراثيم في الولايات المتحدة الأمريكية
وسيواري جثمانه الثرى اليوم الأحد الموافق 2018-12-30
بعد صلاة العصر في مقبرة الصليبيخات

تقبل التعازي
عزاء الرجال: قرطبة - قطعة (4) - الشارع الأول - منزل (139) - تلفون: 90999401
عزاء النساء: ضاحية عبدالله السالم - قطعة (1) - شارع نصف اليوسف - منزل (37)

اللهم صل على آلنا أجمعين

إطلاق «مساندة» لدعم مرضى الصدفية والروماتيزم



صورة جماعية للمشاركين خلال المؤتمر الصحافي لإطلاق البرنامج



د.عجيل الطوق

حنان عبد العبيد

الطوق: «إعانة المرضى» عالجت 10650 حالة داخل الكويت بتكلفة 3,5 ملايين دينار خلال عام واحد

لدى الجمعية 17 نادياً لرعاية الأطفال المرضى بمستشفيات الكويت

العلاج بالتعاون مع صندوق إعانة المرضى وشركة إسبوس الدولية وشركة نوفارتس وحصول المريض على الدعم لتكاليف العلاج على مدار عام واحد، وإذا استمر العلاج أكثر من عام فسيقوم المريض بتكرار العملية مرة أخرى. من جانبه، قال مدير اللجنة الطبية لجمعية صندوق إعانة المرضى د.عجيل الطوق: حققت الجمعية على مدى أكثر من 39 عاماً من رسالتها الإنسانية السامية بفضل الله وجهود ودعم الخريين من أهل الكويت، نجاحاً منقطع النظير لصالح عشرات الآلاف من المرضى المسعرين بعد أن قامت بتوفير الأدوية لغير القادرين منهم ممن يتطلب علاجهم أدوية غالية الثمن خاصة أدوية السرطان والتهاب الكبد البوابي، والتهابات التنفس والتنصلب المنتشر وغيرها، كما قامت بتوفير مصارف الأشعة والأطراف التعويضية والنظارات الطبية والمفاصل

تحت شعار «مساندة» أطلق كل من صندوق إعانة المرضى والجمعية الطبية الكويتية وشركتي أكسبو الدولية ونوفارتس برنامجاً خاصاً لدعم المرضى الذين يواجهون صعوبات في تدبير تكاليف العلاجات البيولوجية لأمراض الصدفية والأمراض الروماتيزمية والتهاب المفاصل التنصلي والتهاب الفقرات وجاء ذلك خلال مؤتمر صحافي حضرته نخبة من الأطباء المتخصصين في هذه المجالات الطبية، أوضاعوا خلاله أنه يتعين أن تنطبق المعايير الإلهية على المرضى الراغبين في الالتحاق ببرنامج مساندة عن طريق التحديث للطبيب المختص والحصول على طلب الالتحاق بالبرنامج من الطبيب، وبعد ذلك يجتاز المريض تقييم الإلهية من أجل تقييم قدرته على تدبير تكاليف