

سعاد الصباح لـ «الأنباء»: فخورة بإبداعات الشباب 17 لوحة إبداعية جسدت روائع الفن التشكيلي للمطوع والحمد في «روح الفن»



الشبيخة د.سعاد الصباح خلال جولة على لوحات الفنان بدر المطوع (ريليش كومار)

يمكن استخدام QR كود أو



جولة على لوحات الفنان عبدالوهاب الحمد

«هذا هو المعرض الأول المشترك مع الفنان بدر المطوع وعادة تكون المعارض جماعية».

وأعرب الحمد عن شكره للشبيخة د.سعاد الصباح التي دائما ما تدعم المواهب الشابة وتحرص على الحضور لأنها في الأساس فنانة وشاعرة وأديبة. ولفت إلى أن الإقبال من رواد المعرض كان أكبر من المتوقع خاصة أنه يوم الأحد وليس نهاية الأسبوع، مشيرا إلى أن هناك إقبالا كبيرا على معارض الفن التشكيلي في الكويت في الفترة الأخيرة.



جانب من المعرض

وردا على سؤال أن معظم لوحاته هي بورتريهات قال الحمد «بالفعل أنا أعشق البورتريهات منذ بدأت الرسم وهي عملية تحد كبير، فرسم الوجه يحتاج تفاصيل وعمقا ودقة أكبر من رسم البحر أو الأشجار وغيرها وكلها فنون إبداعية ولكن البورتريه بالفن التشكيلي، لافتا في الوقت ذاته إلى انتشار العديد من صالات العرض الخاصة في الأونة الأخيرة.

من جهته، أشار الفنان عبدالوهاب الحمد إلى أنه يشترك بـ 7 أعمال فنية في معرض «روح الفن»، مضيفا الدائم مع المبدعين».

بمستقبل الفن التشكيلي في الكويت، مؤكدا أن إبداعات الشباب الكويتي ستصل «للعالمية» قريبا.

وردا على سؤال عن دعم الدولة قال المطوع «الدولة لم تقصر معنا من خلال العديد من جهات ومؤسسات الدولة مثل المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وجمعية الفنون التشكيلية، لافتا في الوقت ذاته إلى انتشار العديد من صالات العرض الخاصة في الأونة الأخيرة.

من جهته، أشار الفنان عبدالوهاب الحمد إلى أنه يشترك بـ 7 أعمال فنية في معرض «روح الفن»، مضيفا الدائم مع المبدعين».

أسامة أبو السعود

أعربت الشاعرة الكبيرة د.سعاد الصباح عن فرحها واعتزازها بما يقدمه الشباب الكويتي من إبداعات فني مختلفة مجالات الفنون.

وقالت د.سعاد الصباح في تصريحات لـ «الأنباء» عقب رعايتها وحضورها معرض «روح الفن» للفنانين بدر المطوع وعبدالوهاب الحمد بـ «وجهة جاليري» مبني لؤلؤة المرزوق بالسالمية بحضور عدد كبير من عشاق الفن التشكيلي «هؤلاء الشباب هم فخر للكويت بما يمتلكونه من إبداعات ومواهب وطاقات إيجابية لخدمة وطننا الحبيب الكويت».

وتابعت د.سعاد الصباح قائلة «اعتبر أن الفنون والثقافة هي الجسر الحقيقي للتواصل بين الشعوب».

من جانبها، وجه الفنان بدر المطوع الشكر الكبير إلى د.سعاد الصباح لحضورها افتتاح هذا المعرض، كما توجه بالشكر للشركات الراعية وهي شركة لكرز وشركة المطوع وعشق كافيه.

وقال المطوع «هذا هو المعرض الأول لي بالاشتراك مع زميلي عبدالوهاب الحمد ويختص بالفن السيرياي والواقعي».

وأكد المطوع أن اختيار «وجهة» لعرض اللوحات يأتي لكونه مكانا داعما للشباب الكويتي ولأنه مكان جديد في الساحة الفنية والإبداعية. ووصف المطوع الحضور بأنه «ممتاز»، مؤكدا أنه ستكون هناك معارض قادمة بالاشتراك مع عبدالوهاب الحمد ومجموعة من الفنانين الكويتيين.

وعن عدد اللوحات التي اشترك بها في المعرض قال المطوع «شاركت بـ 10 أعمال، وعبدالوهاب اشترك بـ 7 أعمال بإجمالي 17 عملا فنيا».

وأضاف «لم نرغب في المشاركة بأعمال كثيرة، ولكن نعد جمهورنا بعرض المزيد من اللوحات في المعارض القادمة».

وردا على سؤال اتساع قاعدة جمهور الفن التشكيلي في الكويت قال المطوع «بالتأكيد الفن التشكيلي له جمهور كبير في الكويت، فهو فن له تاريخ مهم بالكويت، ولدينا أسماء كبيرة ولها تاريخ كبير في الفن التشكيلي بالكويت منهم الفنان أيوب حسين الذي مازالت لوحاته إلى الآن ترصد واقع الكويت القديم بإبداع فني رائع، وكذلك تعيش تلك الحقبة من تاريخ الكويت».

وأعرب المطوع عن تفاؤله



يوسف عبد الرحمن

نقولها فرحاً.. وش هالون بالبحرين!!

حين يحبك البحريني يقولها لك كلمة بسيطة.. آية عليك! وعندما يعثر الكويتي عن حبه لأهلنا في البحرين مليكا وحكومة وشعبا يقولها بكل الحب والصفاء، مقلدا أهلها.. وش هالون بالبحرين!! لأنها عبارة دارجة عندهم، وتعني شنو الخير.

أعياد «دلون وتايولوس وأوال».. هي أعياد كل مواطن عربي خليجي!

وكما يقول أهل الكويت الكرام: البحريني ضي العين! ومن كل كويتي وعربي ومسلم وإنساني محب للبحرين الغالية نرفعها تهنئة إلى دارة الخليج العربي.

قال الشاعر الكبير عبدالرحمن بن قاسم المعاودة: بزغ الفجر في سماء أوال ومضى الليل دون ما إقبال وتناغت حمامم الأيك فيها شاديات بحسنتها والجمال وبها قد تمايلت بأسقات من نخيل في عزة واختيال وروى البحر قصة عن كفاح لبنيتها مع باهرات الألكي شعراء البحرين في فجر به انتصار البحرين للأجبال

أسعدني كموطن كويتي أن أرى الاحتفالات تعم ربوع مملكة البحرين الشقيقة وأن أشاهد هذه «الألعاب النارية» في سماء البحرين.

يقول الشاعر أحمد محمد الخليفة في قصيدته «بيرق فوق أوال» ويمجد بها مليك «أبا سلمان» رمز العلا قائلا: صحت البحرين في فجر به ومضات المجد ينداح سناها قيل ما هذا السننا فاختلجت مهج ينطق بالصدق صداها انه عيد الشعب قاده قائد أعطى المعالي مبتغاها حمد نجل الملك المجتبي من كسا البحرين فخرًا وحماها هذه تهنتني شعرا ومن سحرها كل هزاز قد رواها أشعر بالراحة والسعادة وأنا أجوب مناطق البحرين خاصة القضيبي التي برزت في الثلاثينات لأنها كانت محطة استقبال لكبار القادة العرب والمسلمين والعالميين، والمنامة والمحرق والرفاع وغيرها من المدن العريضة.

البحرين مملكة العروبة العريقة، ذات التاريخ التليد المجيد، تحتفل بعيدها الوطني السابع والأربعين ويحق لهم الاحتفال والفرحة، فإن كنت لها زائرا فحتمًا أنك ستشعر بتقاليدها العربية التي لم تتغير منذ مئات السنين من كرم وحفاوة، وكنت في السبعينيات عندما أזורهم وأسأل عن الوقت تقايتك الإجابة الساعة كذا، لكن بالعربي.. والمقياس الزوال!

ومن العادات الجميلة التي مازالت عندهم وعندنا انه «لا قعود بعد العود»، بمعنى إذا دار في المجلس ماء الورد والبور والعود ومر عليك وتبخرت وتخننت» فهذا يعني استعد للمغادرة والانصراف!

من الإحصائيات الجميلة التي نشرت في عام 1941م -1359هـ، إحصاء - 1950م - 1369هـ كان عندهم 149 كويتي

الجمعيات وقرت فني كهرباء للمساعدة في حل الأعتال «الكهرباء» كزمت 25 تعاونية لتعاونها في خدمة المستهلكين خلال موجة الأمطار



محمد بوشهري وخالد العتيبي مع الكرميين (محمد هنداري)

تجمعت حولها المياه والمحافظة على استمرار عملها، مشيرا إلى أنه لولا فرعة الجمعيات التعاونية في حالة الطوارئ لما قدمت الوزارة خدماتها إلى جميع المستهلكين دون انقطاع.

وأشار م. بوشهري إلى أن مركز الاتصال في وزارة الكهرباء والماء استقبل في أول يوم أمطار ما يقارب 11 ألف اتصال من قبل المستهلكين، وبعدها تم التنسيق مع الجمعيات التعاونية وبث رسائل توعوية إلى الناس قلت الاتصالات ووصلت في اليومين الأخيرين للأمتار في 14 و15 نوفمبر إلى 3 آلاف اتصال.

وتابع: وصول الاتصالات إلى 3 آلاف دليل على أن هناك جهودا كبيرة بذلت من جميع سواء من أبناء وزارة الكهرباء والماء أو من الجمعيات التعاونية أو من قبل المستهلكين أنفسهم.

وأوضح أن 70% من الشكاوى التي كانت تصل إلى المستهلكين أعطال داخلية، لكن معلومات الناس في التعامل مع الشبكة الكهربائية الداخلية قد تكون محدودة وضعيفة لذلك يفضلون الاتصال على الوزارة، لافتا إلى أن أي خلل داخلي هو مسؤولية المستهلك وهنا يأتي دور الجمعيات التعاونية في توفير فني الكهرباء، الذي سهل على المستهلكين إعادة التيار الكهربائي.

بدوره، شكر رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية خالد العتيبي وكيل وزارة الكهرباء والماء على تكريم الجمعيات، مشيرا إلى أن ذلك التكريم يعطي تشجيعا وحافزا للجميع على الاستمرار في تقديم الخدمات المختلفة من قبل الجمعيات.

خلال مؤتمر صحفي عقد صباح أمس بمقر النقابة باتحاد عمال البترول تعاون بين «نפט الكويت» و«في بيتنا قائد» للاستفادة من طاقات أبناء القطاع النفطي



فهد الكليفي ود. فالح العجمي ود. منى العصام ود. فاطمة بوقفتين مع بعض الحضور (أحمد علي)

دشنت نقابة العاملين بشركة نفط الكويت ومبادرة «في بيتنا قائد» انطلاق التعاون بينهما لتأهيل وتطوير قدرات أبناء موظفي شركة نفط الكويت والعاملين بالقطاع النفطي لمصبحوا قادة حقيقيين في خدمة وطنهم عبر عدد من البرامج والدورات المتخصصة.

ورحب رئيس نقابة نفط الكويت فهد الكليفي ورئيس وأعضاء مبادرة «في بيتنا قائد» التي انطلقت صباح أمس من مقر النقابة، مؤكدا ان احد اهداف النقابة في عملها الحالي ليس فقط تأهيل عمال شركة نفط الكويت وإنما تأهيل أبنائهم وبناتهم ليكونوا قادة الحاضر والمستقبل لخدمة وطننا الحبيب الكويت.

ومن جانبه قال رئيس المبادرة د. فالح العجمي ان المبادرة انطلقت في موسمه الثاني بالتعاون مع نقابة نفط الكويت لتدريب 100 قائد وقائدة من أبنائنا في شركة نفط الكويت والقطاع النفطي من سن 12 الى 18 سنة مضمنا هذه المبادرة من نقابة نفط الكويت بفتح المجال أمام أبناء جميع العاملين في القطاع النفطي. وأوضح د. العجمي ان

ان فكرة مبادرة «في بيتنا قائد» جاءت لتدريب وتأهيل الناشئة والشباب ليكونوا قادة الحاضر والمستقبل بإذن الله، انطلاقا من القول السامي لصاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد (قائد العمل الإنساني) في مقولته المعروفة «شبابنا هم ثروة وطننا» فجاءت هذه المبادرة الشبابة كمبادرة وطنية جامعة، تنطلق من رؤيتنا في شباب الكويت (من الجنسين) بأنهم ثروة حقيقية لا بد أن تستثمر بشكل صحيح، وعلى أسس قوية مستندة لقيم بيتنا ومجتمعنا ووطنيتنا.

الكفيف: نهدف لتأهيل الأبناء ليكونوا قادة الحاضر والمستقبل

د. العجمي: برنامج المبادرة يستمر لمدة 10 أسابيع عبارة عن 3 ساعات أسبوعيا كل يوم سبت وستتخللها زيارات ميدانية لقيادات في القطاع النفطي للتعرف على القيادات الناجحة سواء في القطاع النفطي أو غيرها وأسرار نجاحها.

ومن جانبه أكد أمين السر المساعد بنقابة نفط الكويت عباس عوض ان نقابة نفط الكويت في عهدنا الحالي تهافت للاستفادة من كل جديد وكل تطوير يفيد العاملين بالشركة وأبنائهم.

ومن جانبها قالت نائب رئيس المبادرة د. منى العصام