



أكد أن إنشاء المعرض جاء مخالفاً لأنظمة ولوائح البلدية

المنفوشي: إزالة «قوت ماركت» جاءت لمنع تعريض الناس للخطر

مدير البلدية: لم يتم توجيه إنذار قبل الإزالة لعدم وجود سند قانوني لأن المعرض لم يبدأ عمله بعد

المحري: «البلدي» يناقش في جلسة 10 الجاري لائحة «المعارض الشبابية» ويحيلها إلى الوزير لاعتمادها

«البلدي» لا يعارض المعارض الشبابية بل يشجع عليها لكن ضمن إطار قانوني يحمي المواطن والدولة



البلدية أوضحت أن المعرض غير مرخص



جانب من إزالة المعرض



عبدالله المحري



م. أحمد المنفوشي

بداح العنزي

صرح مدير عام البلدية م. أحمد المنفوشي بأن قرار إزالة معرض «قوت ماركت» جاء لمخالفته أنظمة ولوائح البلدية وحتى لا يتم تعريض صحة الناس للخطر لعدم توافر شروط السلامة.

وفيما يتعلق بما أثير عن عدم توجيه إنذار للقائمين على المعرض قبل إزالته، على الرغم من أنهم عملوا لمدة يومين متتاليين للتجهيز على مرأى من المسؤولين، قال المنفوشي إن سند الإنذار غير قانوني، لأن المعرض لم يبدأ بعد.

من جهته، أكد نائب رئيس المجلس البلدي عبدالله المحري في تصريح صحافي، أن المجلس البلدي سناقش في جلسة 10 الجاري لائحة تنظيم المعارض الشبابية وستتم الموافقة عليها ثم إحالتها إلى وزير البلدية لاعتمادها

بصورته النهائية. وقال المحري أن «البلدي» لا يعارض المعارض الشبابية بل يشجع عليها لكنها يجب أن تكون ضمن إطار قانوني تحمي من خلاله المواطن والدولة. وبين المحري أن المجلس سيبثني إقرار لائحة المعارض الشبابية لكي تكون تحت

مظلة الشباب وسيتم العمل فيها بجميع المحافظات وليس في منطقة واحدة للتسهيل على الشباب ولتكون وفق الأطر القانونية السليمة. وكانت البلدية أعلنت أمس عن إزالة ما قالت إنه معرض غير مرخص مقام على أملاك الدولة قبل الحصول على موافقتها.

منظمو «قوت ماركت»: لا ترخيص للأسواق الخارجية بالقانون.. وإزالة المعرض «شخصية»

من الليلة السابقة لتأكد من أنهم سيتسببون في الكثير من الضرر والإضرار قدر الإمكان.

نعتز منكم عما بدر منهم، سنكتشف ما حصل، وسنعاود الاتصال بكم قريباً مع خطتنا الجديدة. يوم الأحد سننوجه إلى البلدية ونقوم باتصالاتنا، ويمكن أن نقوم بالمعرض في نهاية الأسبوع المقبل.

سيكون لديكم الخيار للانضمام إلى السوق أو الحصول على استرداد، في كلتا الحالتين نحن هنا، وسنكون على اتصال معكم.

لقد ناضلنا لمدة 6 سنوات لجعل الكويت مكاناً أكثر جمالاً للعيش ونحن لن نستسلم في أي وقت قريب؛ نريد هذا لبلدنا، ونحن جميعاً بحاجة إليه. هذا هو حلمنا، ولن نستسلم بسهولة.

الخارجية في القانون الكويتي، كل عام نذهب لثري المدير العام للبلدية ونجري معه محادثة. لقد حاولنا أن نجعل الحكومة تضيف ترخيصاً جديداً لأسواق السبت، وقد قاربنا على النجاح.

في العام الماضي مع (الوزير) خالد الروضان. نحن حرقياً قمنا بكتابة هذا القانون من أجل اعتماده، لكنه لم يعتمد، لذلك هذا العام كتبنا خطاباً المعتاد إلى رئيس البلدية، وقيل لنا كالمعتاد عليكم بغض الطرف. ما حدث اليوم كان شخصياً. يجب أن يكونوا قد عرفوا أن (مدير عام البلدية م. أحمد) المنفوشي لا يجب على هاتفه في عطلة نهاية الأسبوع ولن تكون قادرين على الوصول إليه.

وجاءوا مستعدين، وجاءوا في يوم السوق بدلاً من موافقتهم. من موافق مجمع ديسكوفري، أمس لـ «مخالفته» لوائح ونظم البلدية وعدم وجود ترخيص»، قال منظمو المعرض إن القانون الكويتي لا يتضمن ترخيصاً للأسواق الخارجية، مؤكداً أن ما حصل كان شخصياً ومع رغبة في إحداث الكثير من الضرر. وقال المنظّمون في بيان صحافي إنهم سيتوجهون إلى البلدية، لافتين إلى إمكانية إقامة المعرض مرة أخرى نهاية الأسبوع المقبل. وجاء في نص البيان الموجه إلى المشاركين في السوق وإلى المواطنين: «مرحباً بالجميع، يا له من يوم غريب! يبدو أن شخصاً ما كان في مهمة شخصية من أجل تدمير «يوم السوق». نريد أن نشرح لكم أنه لا يوجد ترخيص للأسواق

بعد تنفيذ البلدية قرار إزالة معرض «قوت ماركت»، من موافق مجمع ديسكوفري، أمس لـ «مخالفته» لوائح ونظم البلدية وعدم وجود ترخيص»، قال منظمو المعرض إن القانون الكويتي لا يتضمن ترخيصاً للأسواق الخارجية، مؤكداً أن ما حصل كان شخصياً ومع رغبة في إحداث الكثير من الضرر. وقال المنظّمون في بيان صحافي إنهم سيتوجهون إلى البلدية، لافتين إلى إمكانية إقامة المعرض مرة أخرى نهاية الأسبوع المقبل. وجاء في نص البيان الموجه إلى المشاركين في السوق وإلى المواطنين: «مرحباً بالجميع، يا له من يوم غريب! يبدو أن شخصاً ما كان في مهمة شخصية من أجل تدمير «يوم السوق». نريد أن نشرح لكم أنه لا يوجد ترخيص للأسواق

4 فنانات ينقلن واقع المرأة والحياة الكويتية إلى فلورنسا

وخصوصية الهوية الثقافية العميقة ما يؤكد تمكن الفنانة الكويتية والعربية. وأبدت الرسومات سعادتهن الغامرة واعتزازهن كممثلات للفن والفنانات في الكويت بالاقبال والاهتمام الواضح بأعمالهن الفنية، مؤكدة أهمية هذه الفرصة والنافذة الكبيرة بفضل مبادرة سفارة الكويت لعرض أعمالهن في عواصم الفنون العالمية والخوض بتجربة غنية تؤكد مواكبة الفنان الكويتي للحركة الفنية العالمية. وافتتحت المعرض حرم سفير الكويت لدى إيطاليا د.سارة الركبان مع رئيس إقليم أوجينيو جاني ورئيس جمعية الصداقة الإيطالية - الكويتية ببيير أندريا فاني ومشاركة نائبة عمدة فلورنسا كريستينا جاكبي ورئيس مجلس المدينة أندريا تشكاريللي والمستشار ماركو كولانجيلو.



أوجينيو جاني وديساره الركبان وبيير أندريا فاني وعدد من الفنانات الكويتيات

ولاقت أعمال الفنانات الكويتيات إقبالا وإعجاباً متميزاً بالفصول خاصاً لدى جمهور الفن واهتمام وسائل الإعلام المختلفة التي أبرز ما تضمنته اللوحات من قيم تعبيرية قوية ومن حداثة عصرية مع الاحتفاظ بشخصية

من الفنانات التشكيليات في مطلع حياتهن الإبداعية ويقام في مدينتي روما وفلورنسا اللتين يرثاهما عشرات ملايين السائحين وتعدان من أهم منصات الحياة الفنية العالمية وبوتقتي إشعاع ثقافي عبر التاريخ القديم والحديث.

للمدارس التصويرية المعاصرة وبين مفردات بصرية لونية وخطية مستقاة من عناصر الهوية والتراث. ويعد هذا المعرض ضمن الأسبوع الثقافي الكويتي الجوال الأول من نوعه الذي يضم معاً أعمال مجموعة

فلورنسا (إيطاليا) - «كونا»: افتتح معرض «فنانات الكويت» في مدينة فلورنسا الإيطالية ثاني وآخر محطاته في ختام فعاليات الأسبوع الثقافي الذي تنظمه سفارة الكويت في إيطاليا.

ويضم المعرض المقام في قاعة (أفريسكو) الشهيرة بقصر (ديل بيغاسو) التاريخي مقر مجلس ورئاسة إقليم توسكانا مجموعة من اللوحات التصويرية من أعمال الفنانات التشكيليات الكويتيات شيما أشكناي وفتوح شموه وريهام الرغيب ومنال الشريعان.

وتعبر أعمال الفنانات الشبابات الأربع نموذجاً من الفن التشكيلي المعاصر عن ملامح من واقع المرأة والحياة الثقافية في الكويت في شخصيتها وألوانها وأساليب الرسومات الكويتيات الابتكارية تبرز بين النمط التعبيري

عليه جميع الأصناف طوال السنة
حصلتها أرخص؟ ندفعك الفرق!

الشويخ • المنقف • الجهراء • الضجيج • الصليبية

«الائتمان» كرم فرع العاصمة الأعلى في معدلات الأداء والجودة



صلاح المصنف وعبير بوطيبان مع موظفي فرع العاصمة المكرم في لحظة جماعية

بحضور نائب رئيس مجلس الإدارة المدير العام لبنك الائتمان صلاح المصنف قامت نائب المدير العام للائتمان عبير بوطيبان بتكريم الفرع الرئيسي محافظة العاصمة، بعد فوزه في مسابقة الفرع المثالي للربع الأول من سنة (2019 / 2018)، وتحقيقه أعلى معدلات الأداء والجودة متقدماً على باقي فروع البنك في مختلف المحافظات.

وبهذه المناسبة قال المصنف، في كلمته خلال الحفل الذي أقيم بحضور عدد من نواب المدير العام والقائدين ومدير فرع العاصمة، قال: إن المسابقة التي تقام لأول مرة، كانت ضمن حزمة من الأفكار التي طرحها فريق عمل تطوير ومتابعة وتحسين أداء إدارات البنك وتم اعتمادها في أكتوبر الماضي بهدف الارتقاء بمستوى جودة الخدمات وتعزيز التنافسية، مشيراً إلى أن المسابقة تدخل في إطار التنافس المحمود بل والمطلوب، وقد أجريت بحيادية تامة وأن الفرع الفائز جرى اختياره وفقاً لمعايير دقيقة وصارمة. وأوضح المصنف أن اختيار الفرع المثالي خضع لجملة من المعايير، من بينها، زمن إنجاز المعاملة وزمن انتظار العميل وإصدار القرارات للعملاء خلال خمسة أيام عمل، وتواجد موظف الاستقبال وخدمته للعميل، لكن أهم تلك المعايير وعلى رأسها جميعاً رضا المواطنين الذي نضعه دائماً نصب أعيننا بوصفه الغاية المثلى والهدف الأسمى. وأضاف: إن حصول المواطن على الخدمة بالكفاءة المطلوبة وفي الوقت المناسب وبأدنى جهد ممكن على رأس أولويات البنك.

الخير بين يديك

يمكنكم التبرع عن طريق تطبيق بيت الزكاة على الهواتف الذكية

zakatHouse - بيت الزكاة

عيش حياتك وعظم حياة

بيت الزكاة | خدمة المتبرعين | 94443366